

in geruch an Stößen für ein bis zu  
C. Zaubers Dollen, von der großen  
Mittagszeit, 25. Ex. kor. 1. in geruch  
an Gestirn bis zu,

D. Zaubers Dollen, schrift dieß  
zu  $3\frac{1}{2}$  fächer flücht. in geruch an  
Stößen für ein bis zu auf die.

E. Zaubers Dollen, schrift  
dieß an großen Mittagszeit, kor. 1.  
27. Ex. in geruch an fächer, bis zu

F. Kunst schrift, also 2. Ex. über  
Dollen, ein oberflächlich fragen.

G. Der Kunst geruch, beiläufig die  
Kardinalstift kor. 6. die unter  
zu fächer in Stößen manning, und  
über in geruch an Gestirn,  
das Kardinal 20. fächer fächer, und  
mit 2. Niedrigen Dichten, durch  
12. Zollige Kolonnen, mit 36.  
Zoll fächer, werden die Grund  
wunder muß die Abtunst  
bis Dollen zum Dichten an  
fächer. fächer die fächer.  
Kunst schrift Lit. F. kor. 1. 3. fächer.  
die für ein bis zu.

H. Abtunst, welches mit 3. Mann  
zu  $\frac{3}{4}$  der belagert, die fächer  
sind  $\frac{1}{8}$  der Ex. weißlich, best  
zu über Dicht, Dicht, mit ein  
braun und an fächer und weißlich.  
die fächer, von der 6. Ex. kor. 1. auf  
sich gedrehten fächer fächer  
fragen, großen Mittagszeit, bis

J. Fragen fächer August der Dicht,  
fragen, auf die die fächer, fächer  
Abtunst mit 8-9 Zollmisch.

Die Kunst geruch hat die  
Abtunst die fächer gebunden über,  
sollen zu fragen.



17.601311

4

