

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
von
JOHANN CHRISTOPH BACH.

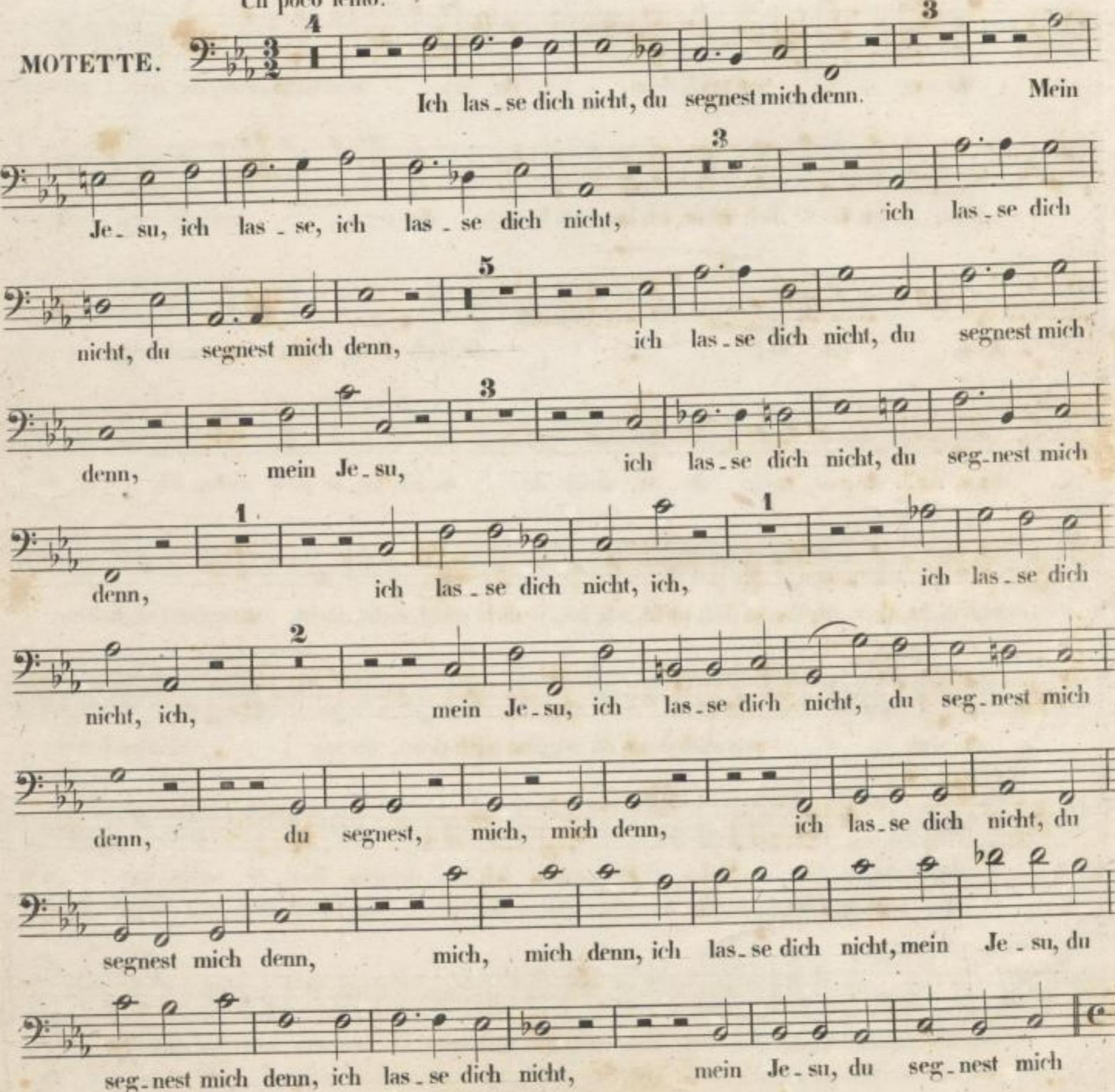


Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

BASSO CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE. 

Ich las . se dich nicht, du segnest mich denn. Mein
Mein Je . su, ich las . se, ich las . se dich nicht, ich las . se dich
nicht, du segnest mich denn, ich las . se dich nicht, du segnest mich
denn, mein Je . su, ich las . se dich nicht, du segnest mich
denn, ich las . se dich nicht, ich, ich las . se dich
nicht, ich, mein Je . su, ich las . se dich nicht, du segnest mich
denn, du segnest, mich, mich denn, ich las . se dich nicht, du segnest mich
segnest mich denn, mich, mich denn, ich las . se dich nicht, mein Je . su, du
segnest mich denn, ich las . se dich nicht, mein Je . su, du segnest mich

7281 (c)

Mus.1848-E-501

