

1

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
von
JOHANN CHRISTOPH BACH.

Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.



SOPRANO CORO I.

MOTETTE. *Un poco lento.*

Ich las - se dich nicht, du seg - nest mich denn.

Mein Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich

nicht, du seg - nest mich denn, mein Je - su, mein Je - su, ich

las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, mein Je - su, ich

las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, ich las - se dich

nicht, ich, ich las - se dich nicht, ich, ich

7231 (c)

Mus. 1848-E-501



SOPRANO CORO I.

2 *Litane.*

las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, mein Je - su, du segnest
 mich, mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du segnest mich denn, du
 segnest mich, mich denn, ich las - se dich nicht, du segnest mich denn, ich

Andante. 1

las - se dich nicht, mein Je - su, mein Je - su, du seg - nest mich denn.

CHORAL. 1

Weil du mein Gott und Va - ter bist, so weiss ich dass mich
 nie ver - gisst dein vä - ter - li - ches Herz. Ich, Staub und
 Er - de, ha - be hier ja kei - nen Trost, als nur bei dir.

CHORAL.

Dir Je - su, Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor - te weiss, was e - wig
 Ich brin - ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch deinen
 se - lig macht! Gieb dass ich nun auch fest und treu, in diesem mei - nem Glau - ben sei.
 Tod er - warbst. Herr die - ses Heil ge - wä - re mir, und e - wig, e - wig dank' ich dir.

1

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
VON
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.
Pr. 20 Ngr.

SOPRANO CORO I.

MOTETTE. *Un poco lento.*

Ich las - se dich nicht, du seg - nest mich denn.

Mein Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich

nicht, du seg - nest mich denn, mein Je - su, mein Je - su, ich

las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, mein Je - su, ich

las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, ich las - se dich

nicht, ich, ich las - se dich nicht, ich, ich

7231 (c)

Mus. 1848 - E - 501



SOPRANO CORO I.

las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, ² *Libero* mein Je - su, du segnest
 mich, mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du segnest mich denn, du
 segnest mich, mich denn, ich las - se dich nicht, du segnest mich denn, ich
 las - se dich nicht, mein Je - su, mein Je - su, du seg - nest mich denn. *Andante.* ¹

CHORAL.

Weil du mein Gott und Va - ter bist, ¹ so weiss ich dass mich
 nie ver - gisst ³ dein vä - ter - li - ches Herz. ² Ich, Staub und
 Er - de, ha - be hier ja kei - nen Trost, als nur bei dir.

CHORAL.

Dir Je - su, Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor - te weiss, was e - wig
 Ich brin - ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch deinen
 se - lig macht! Gieb dass ich nun auch fest und treu, in diesem mei - nem Glau - ben sei.
 Tod er - warbst. Herr die - ses Heil ge - wäh - re mir, und e - wig, e - wig dank ich dir.

1

ACHTSTIMMIGE MOTETTE

VON

JOHANN CHRISTOPH BACH.

Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.



ALTO CORO I.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las-se dich nicht, du segnest mich denn. Mein Je-su, ich
las-se, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn,
mein Je-su, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, I. Ch. mein Je-su,
ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, ich,
ich las-se dich nicht, ich, ich las-se dich nicht, du segnest mich
denn, mein Je-su, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
nicht, mein Je-su, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, mein Je-su, du segnest mich

7231 (c)

Mus. 1848-E-501



ALTO CORO I.

Andante.

denn, ich las - se dich nicht, nicht, nicht, ich las - se dich nicht, nicht, nicht, nicht, ich las - se dich
 nicht, nicht, nicht, ich las - se dich nicht, nicht, ich las - se dich nicht, nicht, nicht, nicht,
 nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du seg -
 nest mich denn, du seg - nest mich denn, ich las - se dich nicht, du seg - nest, du
 seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest mich, du segnest, segnest mich
 denn, mein Je - su, mein Je - su, mein Je - su, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, nicht,
 nicht, ich las - se dich nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg -
 nest mich, du segnest mich, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest, du segnest mich denn.

CHORAL.

Dir Je - su, Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor - te weiss was e - wig -
 Ich brin - ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch dei - nen
 se - lig macht! Gieb, dass ich nun auch fest und treu, in die - sem mei - nem Glauben sei.
 Tod er - warbst. Herr, die - ses Heil ge - wäh - re mir und e - wig, e - wig dank ich dir.

7231 (c)

(Mus. Q 5133)

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
 von
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

ALTO CORO I.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las-se dich nicht, du segnest mich denn. Mein Je-su, ich
 las-se, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn,
 mein Je-su, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, mein Je-su,
 ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, ich,
 ich las-se dich nicht, ich, ich las-se dich nicht, du segnest mich
 denn, mein Je-su, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
 nicht, mein Je-su, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
 nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, mein Je-su, du segnest mich

7231 (c)

Mus. 1848-E-501



ALTO CORO I.

Andante.

denn, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, ich las-se dich nicht, du seg - nest, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest mich, du segnest, segnest mich denn, mein Je-su, mein Je-su, mein Je-su, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest mich, du segnest mich, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest, du segnest mich denn.

CHORAL.

Dir Je-su, Got-tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor-te weiss was e-wig-ich bringe Lob und Eh-re dir, dass du ein e-wig Heil auch mir durch dei-nen se-lig macht! Gieb, dass ich nun auch fest und treu, in die-sem mei-nem Glauben sei. Tod er-warbst. Herr, die-ses Heil ge-wäh-re mir und e-wig, e-wig dank-ich dir.

7231 (c)

(Mus. Q 5133)

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
von
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

TENORE CORO I.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las - se dich nicht, du seg - nest mich denn. Mein
Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich nicht, du
seg - nest mich denn, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du
seg - nest mich denn, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du
seg - nest mich denn, ich las - se dich nicht, ich, ich
las - se dich nicht, ich, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich
denn, mein Je - su, du seg - nest mich, mich denn, ich las - se dich
nicht, mein Je - su, du seg - nest mich denn, du - seg - nest mich, mich denn, ich las - se dich
nicht, du seg - nest mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du seg - nest mich

7231 (c)

Mus. 1848 - E - 501



TENORE CORO I.

Andante.

dem, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, du seg - - - nest mich denn, du seg - nest, du segnest mich denn, du seg - - - nest mich denn, du segnest, du seg - nest, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, du seg - - - nest mich denn, du seg - - - nest, du seg - nest mich denn, mein Je - su, mein Je - su, mein Je - su, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, nicht, ich lasse dich nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest, du seg - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je - su Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus dei - nem Wor - te weiss, was Ich brin-ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch e - wig se - lig macht! Gieb, dass ich nun auch fest und treu, in die - sem mei - nem Glauben sei. deinen Tod er - warbst. Herr, die - ses Heil ge - wäh - re mir und e - wig, e - wig dank' ich dir.

(Mus. Q 5133)

1

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
VON
JOHANN CHRISTOPH BACH.

Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

TENORE CORO I.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las - se dich nicht, du seg - nest mich denn. Mein
Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich nicht, du
seg - nest mich denn, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du
seg - nest mich denn, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du
seg - nest mich denn, ich las - se dich nicht, ich, ich
las - se dich nicht, ich, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich
denn, mein Je - su, du segnest mich, mich denn, ich las - se dich
nicht, mein Je - su, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich las - se dich
nicht, du seg - nest mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du segnest mich

7231 (c)

Mus. 1848 - E - 501



TENORE CORO I.

Andante.

denn, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest mich denn, du seg - nest mich denn, du segnest, du seg - nest, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest mich denn, mein Je - su, mein Je - su, mein Je - su, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, nicht, ich lasse dich nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest, du seg - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je - su Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus dei - nem Wor - te weiss, was Ich brin-ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch e - wig se - lig macht! Gib, dass ich nun auch fest und treu, in die - sem mei - nem Glauben sei - deinen Tod er - warbst. Herr, die - ses Heil ge - wä - re mir und e - wig, e - wig dank ich dir.

ACHTSTIMMIGE MOTETTE

VON

JOHANN CHRISTOPH BACH.

Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.



BASSO CORO I.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, mein Je-su, ich
 las-se, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn,
 mein Je-su, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, mein Je-su,
 ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, ich,
 ich las-se dich nicht, ich, ich las-se dich nicht, du
 segnest mich denn, mein Je-su, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
 nicht, mein Je-su, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
 nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, mein Je-su, du segnest mich

7231 (c)

Mus. 1848 - E - 501



BASSO CORO I.

Andante.

denn, ich las_se dich nicht, ich las_se dich nicht, ich las_se dich
 nicht, ich las_se dich nicht, nicht, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht,
 du seg - - - nest mich denn, du seg - - - nest mich denn, du seg - - - nest mich
 denn — ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, du seg - - - nest, du seg - - - nest mich
 denn, du seg - - - nest mich denn, du segnest, segnest mich denn, mein Je_su, mein
 Je_su, mein Je_su, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, ich lasse dich
 nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, du segnest mich denn, du seg - - -
 - - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du seg - - - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je_su, Got_tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor_te weiss, was e_wig
 Ich brin_ge Lob und Eh_re dir, dass du ein e_wig Heil auch mir durch dei_nen
 se_lig macht! Gieb dass ich nun auch fest und treu, in diesem mei_nem Glauben sei.
 Tod er_warbst. Herr die_ses Heil ge_wäh_re mir; und e_wig, e_wig dank ich dir.

1

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
von
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

BASSO CORO I.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, mein Je-su, ich
las-se, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn,
mein Je-su, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, mein Je-su,
ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, ich,
ich las-se dich nicht, ich, *Quantità* *pp* ich las-se dich nicht, du
segnest mich denn, mein Je-su, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
nicht, mein Je-su, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich las-se dich
nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, mein Je-su, du segnest mich

7231 (c)

Mus. 1848-E-501



BASSO CORO I.

Andante.

1

denn, ich las_se dich nicht, ich las_se dich nicht, ich las_se dich
 nicht, ich las_se dich nicht, nicht, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht,
 du seg - - nest mich denn, du seg - - nest mich denn, du seg - - nest mich
 denn — ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, du seg - - nest, du seg - - nest mich
 denn, du seg - - nest mich denn, du segnest, segnest mich denn, mein Je-su, mein
 Je - su, mein Je - su, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, ich lasse dich
 nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, du segnest mich denn, du seg - -
 - nest mich denn, du seg - - nest mich denn, du seg - - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je - su, Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor - te weiss, was e - wig
 Ich brin - ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch dei - nen
 se - lig macht! Gieb dass ich nun auch fest und treu, in diesem mei - nem Glauben sei.
 Tod er - warbst. Herr die - ses Heil ge - wä - re mir; und e - wig, e - wig dank ich dir.

ACHTSTIMMIGE MOTETTE

VON

JOHANN CHRISTOPH BACH.

Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.



SOPRANO CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

4
Ich las - se dich nicht, du segnest mich denn.

3
Mein Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht,

5
ich las - se dich nicht, du segnest mich denn, ich las - se dich

3
nicht, du seg - nest mich denn, mein Je - su, ich

1
las - se dich nicht, du segnest mich denn, ich las - se dich

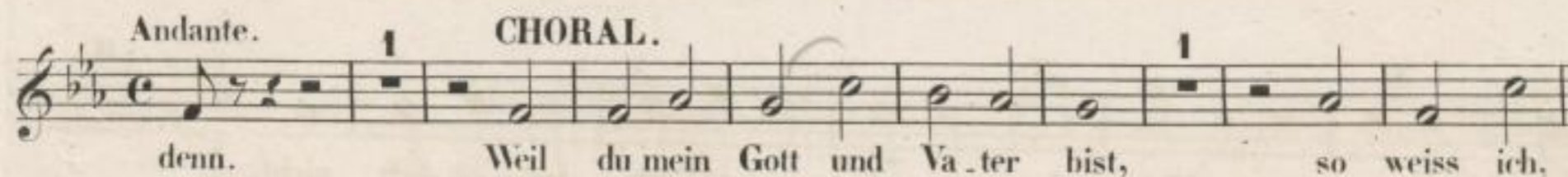
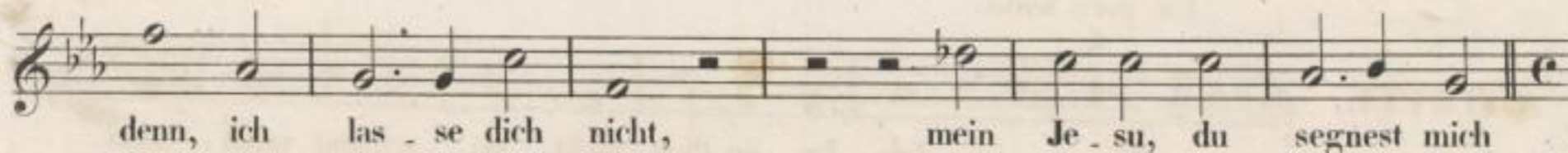
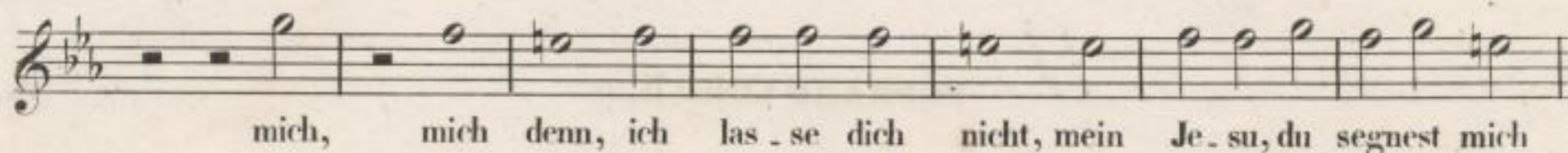
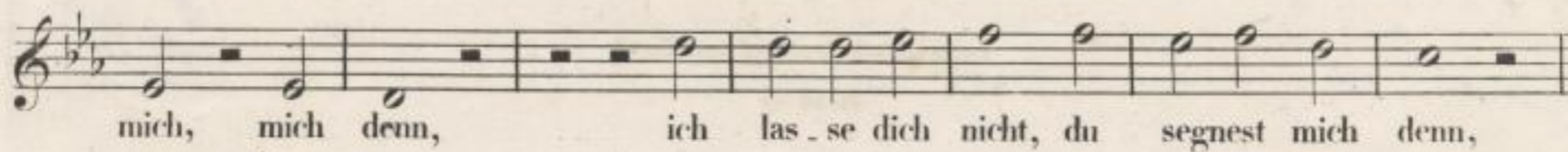
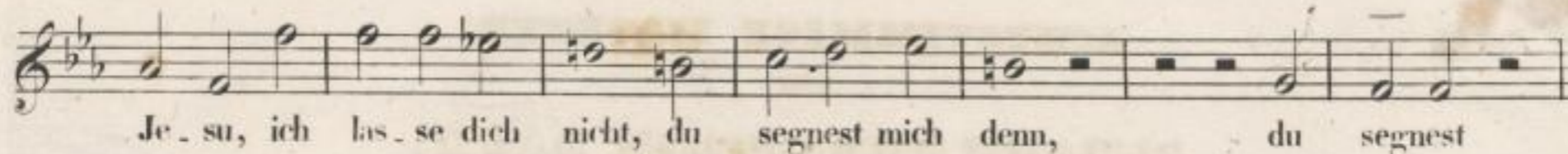
1 2
nicht, ich, ich las - se dich nicht, ich, mein

7231 (c)

Mus. 1848-E-501



SOPRANO CORO II.



ACHTSTIMMIGE MOTETTE
VON
JOHANN CHRISTOPH BACH.

Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.



SOPRANO CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

4
Ich las - se dich nicht, du segnest mich denn.

3
Mein Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht,

5
ich las - se dich nicht, du segnest mich denn, ich las - se dich

3
nicht, du seg - nest mich denn, mein Je - su, ich

1
las - se dich nicht, du segnest mich denn, ich las - se dich

1 2
nicht, ich, ich las - se dich nicht, ich, mein

7231 (c)

Mus. 1848-E-501



SOPRANO CORO II.



Je - su, ich las - se dich nicht, du segnest mich denn, du segnest



mich, mich denn, ich las - se dich nicht, du segnest mich denn,



mich, mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du segnest mich



denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du segnest mich

Andante. **CHORAL.**



denn. Weil du mein Gott und Va - ter bist, so weiss ich,



dass mich nie ver - gisst dein vä - ter - li - ches Herz. Ich, Staub und



Er - de, ha - be hier ja kei - nen Trost, als nur bei dir.

CHORAL.



Dir Je - su, Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor - te weiss, was e - wig



Ich bringe Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch deinen



se - lig macht! Gieb dass ich nun auch fest und treu, in diesem meinem - Glauben sei.

Tod er - warbst. Herr, die - ses Heil ge - wä - re mir, und e - wig, e - wig dank ich dir.

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
 VON
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

ALTO CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las-se dich nicht, du segnest mich denn. Mein
 Je-su, ich las-se, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du segnest mich
 denn, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, mein Je-su,
 ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich
 nicht, ich, ich las-se dich nicht, ich, mein Je-su, ich
 las-se dich nicht, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich
 las-se dich nicht, du seg-nest mich denn, mich, mich denn, ich las-se dich nicht, mein
 Je-su, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, mein Je-su, du segnest mich

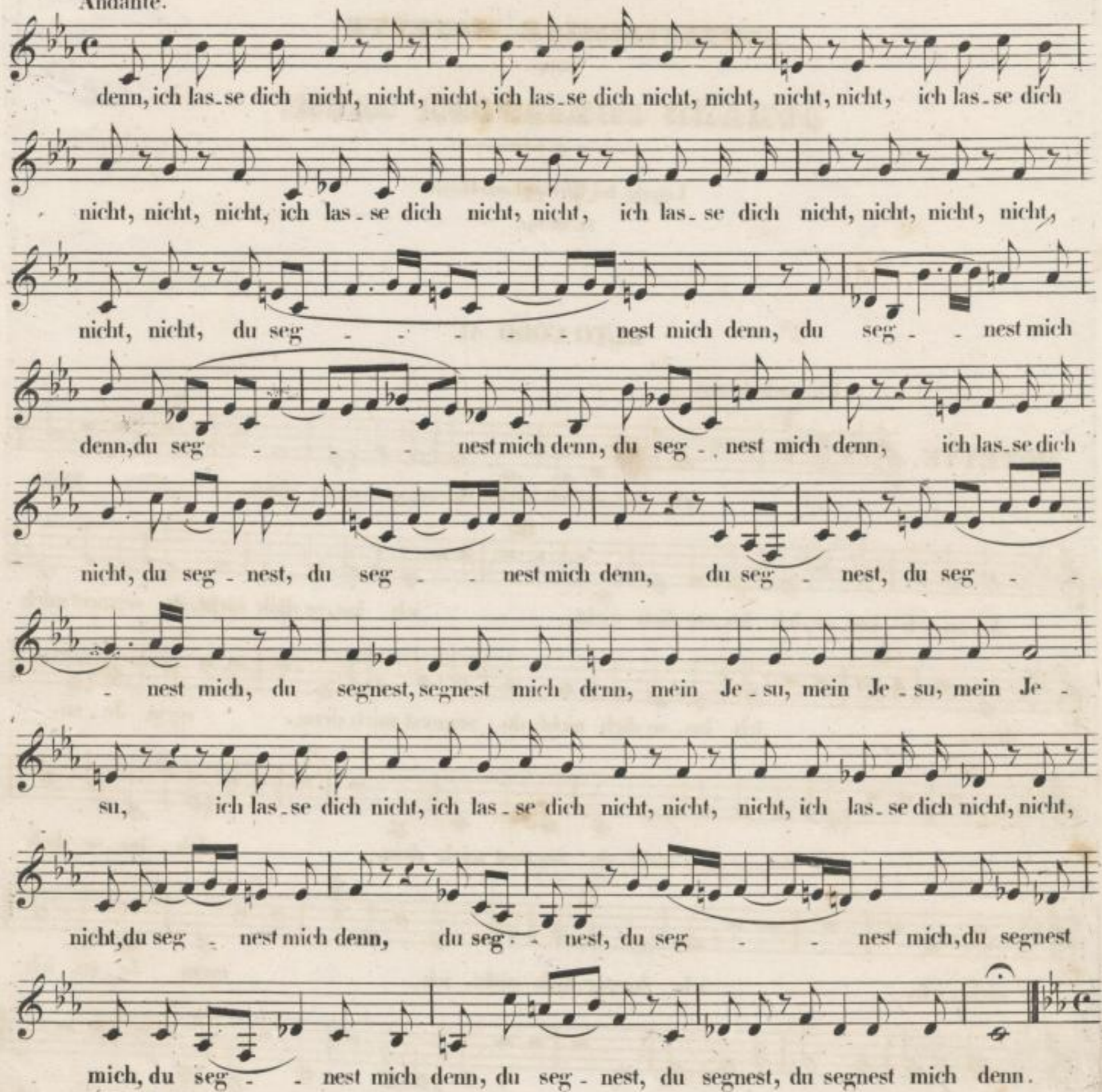
7231 (c)

Mus. 1848 - E - 501



ALTO CORO II.

Andante.



denn, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, ich las-se dich nicht, du seg - nest, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest, du segnest, segnest mich denn, mein Je - su, mein Je - su, mein Je - su, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest mich, du segnest mich, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest, du segnest mich denn.

CHORAL.



Dir Je - su, Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor - te weiss was e - wig Ich brin-ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch dei - nen se - lig macht! Gieb, dass ich nun auch fest und treu, in die - sem mei - nem Glau - ben sei. Tod er - warbst. Herr, die - ses Heil ge - wäh - re mir, und e - wig, e - wig dank ich dir.

7231 (c)

(Mus. Q 5133)

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
VON
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.
Pr. 20 Ngr.

ALTO CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las-se dich nicht, du segnest mich denn. Mein
Je-su, ich las-se, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du segnest mich
denn, ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, mein Je-su,
ich las-se dich nicht, du segnest mich denn, ich las-se dich
nicht, ich, ich las-se dich nicht, ich, mein Je-su, ich
las-se dich nicht, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich
las-se dich nicht, du segnest mich denn, mich, mich denn, ich las-se dich nicht, mein
Je-su, du segnest mich denn, ich las-se dich nicht, mein Je-su, du segnest mich

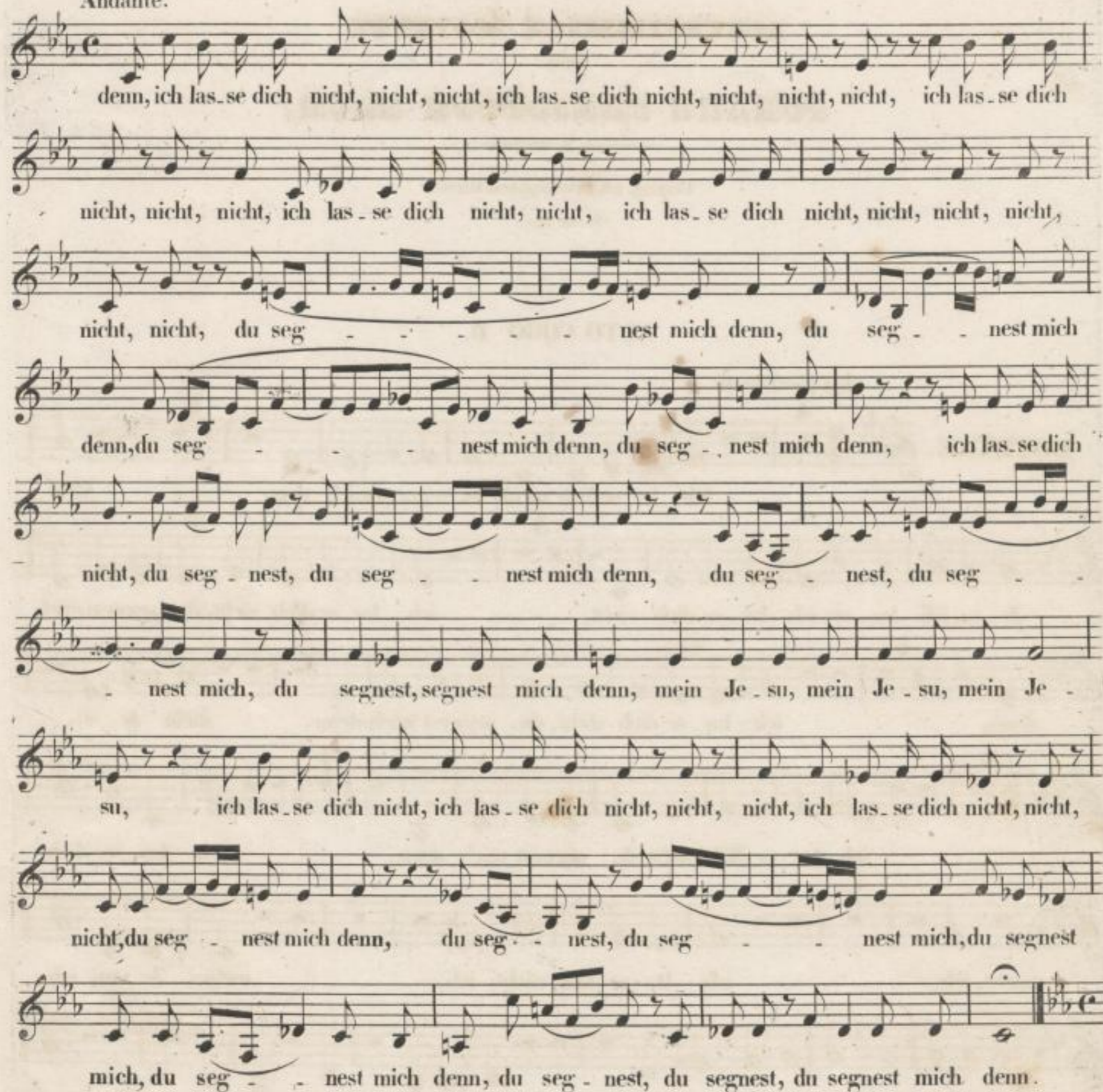
7231 (c)

Mus. 1848-E-501



ALTO CORO II.

Andante.



denn, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, ich las-se dich nicht, du seg - nest, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest mich, du segnest, segnest mich denn, mein Je - su, mein Je - su, mein Je - su, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest mich, du segnest mich, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest, du segnest mich denn.

CHORAL.



Dir Je - su, Got - tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor - te weiss was e - wig Ich brin-ge Lob und Eh - re dir, dass du ein e - wig Heil auch mir durch dei-nen se - lig macht! Gieb, dass ich nun auch fest und treu, in die-sem mei-nem Glau-ben sei. Tod er-warbst. Herr, die-ses Heil ge-wäh-re mir, und e - wig, e - wig dank ich dir.

7231 (e)

(Mus. Q 5133)

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
VON
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

TENORE CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las - se dich nicht, du segnest mich denn. Mein
Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich nicht, du
segnest mich denn, ich las - se dich nicht, du segnest mich denn, mein
Je - su, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, ich
las - se dich nicht, ich, ich las - se dich nicht, ich, mein Je - su, ich
las - se dich nicht, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich
las - se dich nicht, du segnest mich denn, mich, mich denn, ich las - se dich nicht, mein
Je - su, du segnest mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du segnest mich

7231 (e).

Mus. 1848-E-501



TENORE CORO II.

Andante.

denn, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht, nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, ich lasse dich nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest mich denn, du seg - nest mich denn, du segnest, du seg - nest, ich lasse dich nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest mich denn, mein Je-su, mein Je-su, mein Je - su, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, nicht, ich lasse dich nicht, du segnest mich denn, du seg - nest, du segnest, du seg - nest, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du segnest, du segnest, du seg - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je-su, Got-tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus dei-nem Wor-te weiss, was e-wig Ich bringe Lob und Eh-re dir, dass du ein e-wig Heil auch mir durch deinen se-lig macht! Gieb dass ich nun auch fest und treu, in die-sem mei-nem Glau-ben sei. Tod er-warbst. Herr die-ses Heil ge-wäh-re mir und e-wig, e-wig dank ich dir.

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
 von
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

TENORE CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

4 3

Ich las - se dich nicht, du segnest mich denn. Mein

3

Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich nicht, du

5

segnest mich denn, ich las - se dich nicht, du segnest mich denn, mein

3 6 1

Je - su, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich denn, ich

1 2

las - se dich nicht, ich, ich las - se dich nicht, ich, mein Je - su, ich

las - se dich nicht, du segnest mich denn, du segnest mich, mich denn, ich

las - se dich nicht, du segnest mich denn, mich, mich denn, ich las - se dich nicht, mein

Je - su, du segnest mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du segnest mich

7231 (c).

Mus. 1848 - E - 501



TENORE CORO II.

Andante.

denn, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, nicht,
 nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, ich lasse dich nicht, ich lasse dich nicht, nicht, nicht, ich lasse dich
 nicht, ich lasse dich nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du segnest mich
 denn, du seg - nest mich denn, du segnest, du seg - nest, ich lasse dich nicht,
 nicht, nicht, du seg - nest mich denn, du seg - nest, du seg - nest, du seg - nest mich
 denn, mein Je-su, mein Je-su, mein Je-su, ich lasse dich nicht, ich lasse dich
 nicht, nicht, ich lasse dich nicht, du segnest mich denn, du seg - nest, du segnest, du seg -
 nest, du seg - nest mich denn, du segnest, du segnest, du seg - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je-su, Got-tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus dei-nem Wor-te weiss, was e-wig
 Ich bringe Lob und Eh-re dir, dass du ein e-wig Heil auch mir durch deinen
 se-lig macht! Gib dass ich nun auch fest und-treu, in die-sem mei-nem Glau-ben sei.
 Tod er-warbst. Herr die-ses Heil ge-wäh-re mir und e-wig, e-wig dank ich dir.

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
von
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

BASSO CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las - se dich nicht, du segnest mich denn. Mein
Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich
nicht, du segnest mich denn, ich las - se dich nicht, du segnest mich
denn, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich
denn, ich las - se dich nicht, ich, ich las - se dich
nicht, ich, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich
denn, du segnest, mich, mich denn, ich las - se dich nicht, du
segnest mich denn, mich, mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du
seg - nest mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du seg - nest mich

7231 (c)

Mus. 1848 - E - 501



BASSO CORO II.

Andante.

1

denn, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich
 nicht, ich las-se dich nicht, nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht,
 du seg - - nest mich denn, du seg - nest mich denn, du seg - nest mich
 denn, — ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du seg - - nest, du seg - nest mich
 denn, du seg - - nest mich denn, du seg - nest, seg - nest mich
 denn, mein Je-su, mein Je-su, mein Je - su, ich las-se dich nicht, ich las-se dich
 nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, du segnest mich denn,
 du seg - - nest mich denn, du segnest mich denn, du seg - - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je-su, Got-tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor-te weiss, was e-wig
 Ich brin-ge Lob und Eh-re dir, dass du ein e-wig Heil auch mir durch deinen
 se-lig macht! Gieb, dass ich nun auch fest und treu, in diesem meinem Glauben sei.
 Tod er-warbst. Herr, die-ses Heil ge-wäh-re mir, und e-wig, e-wig dank ich dir.

7231 (c)

(Mus. Q 5133)

1

ACHTSTIMMIGE MOTETTE
VON
JOHANN CHRISTOPH BACH.



Leipzig, bei Breitkopf und Härtel.

Pr. 20 Ngr.

BASSO CORO II.

Un poco lento.

MOTETTE.

Ich las - se dich nicht, du segnest mich denn. Mein
Je - su, ich las - se, ich las - se dich nicht, ich las - se dich
nicht, du segnest mich denn, ich las - se dich nicht, du segnest mich
denn, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich
denn, ich las - se dich nicht, ich, ich las - se dich
nicht, ich, mein Je - su, ich las - se dich nicht, du seg - nest mich
denn, du segnest, mich, mich denn, ich las - se dich nicht, du
segnest mich denn, mich, mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du
seg - nest mich denn, ich las - se dich nicht, mein Je - su, du seg - nest mich

7231 (c)

Mas. 1848 - E - 501



BASSO CORO II.

Andante.

1

denn, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich
 nicht, ich las-se dich nicht, nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht,
 du seg - - nest mich denn, du seg - - nest mich denn, du seg - nest mich
 denn, — ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, du seg - - nest, du seg - nest mich
 denn, du seg - - nest mich denn, du seg-nest, seg-nest mich
 denn, mein Je-su, mein Je-su, mein Je-su, ich las-se dich nicht, ich las-se dich
 nicht, nicht, nicht, ich las-se dich nicht, ich las-se dich nicht, nicht, nicht, du segnest mich denn,
 du seg - - nest mich denn, du segnest mich denn, du seg - - nest mich denn.

CHORAL.

Dir Je-su, Got-tes Sohn, sei Preiss, dass ich aus deinem Wor-te weiss, was e-wig
 Ich brin-ge Lob und Eh-re dir, dass du ein e-wig Heil auch mir durch deinen
 se-lig macht! Gieb, dass ich nun auch fest und treu, in diesem meinem Glauben sei.
 Tod er-warbst. Herr, die-ses Heil ge-wäh-re mir, und e-wig, e-wig dank ich dir.