

Pedal ohne Koppel alle 16, 8, 4, mit den Fußpedalen
 O.W. im pp mit 1 8füßigen Pfeife (Gedack oder Flauto traverso. J. S. Bach
 O.W. *im piano* moll, oder ohne Mischel, oder 2 Fuß d. ohne Kopfsack (Coe)
 H.W. mit allen Registern.

Orgel

Graue Ped.

O.W.

1 2 3 4

ohne Pedal

O.W.

mf

Pedal

121

O.W.

pp

Ab Register geübt bis auf ein Hauptes 8füßiges.

Holzbläser

Violinan

O.W.

pp

Holzbläser

Der Registrierung in O.W. bleib bis zum Schluss.