

getreuer Hirt, A., Oboe u. D. — 23. u. 24. V. 15. **K** Also hat Gott die Welt geliebt. — 29. V. 15. Fuge C moll, D. — 13. VI. 15. **K** Brich den Hungrigen dein Brot. — 19. VI. 15. Fantasie G dur, D. — 20. VI. 15. **K** Meinen Jesum laß ich nicht. — 26. VI. 15. Präludium u. Fuge Es dur, D. — 3. VII. 15. Passacaglia C moll, D. — 10. VII. 15. Largo a. d. Konzert D moll, 2 B. u. D. — 21. VIII. 15. Toccata u. Fuge D moll, D. — 28. VIII. 15. Präludium u. Fuge C moll; **Chv** Ich ruf zu dir, D. — 29. VIII. 15. **K** Meinen Jesum laß ich nicht. — 4. IX. 15. Fuge H moll, D.; Air a. d. D dur-Suite, B. u. D. — 11. IX. 15. Präludium u. Fuge A moll, D.; **M** Jesu, meine Freude. — 18. IX. 15. Präludium u. Fuge Es dur, D.; **GL** Nicht so traurig, nicht so sehr, 4st. — 25. IX. 15. Präludium u. Fuge D moll, D.; **M** Fürchte dich nicht. — 2. X. 15. Präludium u. Fuge C dur, D.; **M** Sei Lob und Preis mit Ehren. — 9. X. 15. Präludium u. Fuge E moll, D. — 16. X. 15. Canzona D moll, D. — 23. X. 15. **Chv** Sei begrüßet, Jesu gütig. — 6. XI. 15. **M** Komm, Jesu, komm. — 27. XI. 15. Präludium u. Fuge C dur, D. — 28. XII. 15. **K** Wie schön leuchtet der Morgenstern. — 1. XII. 15. **Chv** Vom Himmel kam der Engel Schar, D. — 18. XII. 15. Fantasie G dur, D. — 24. XII. 15. **OCh** Puer natus in Bethlehem; In dulci jubilo, D. — 31. XII. 15. Präludium u. Fuge C moll, D.

Leipzig. Kirchenchor Emmauskirche (H. Dieze).

23. VI. 15. Andante, B. u. D.; Fuge G moll, D.

- Universitätskirchenchor (Hans Hofmann).

1. I. 16. **A** Jesus soll mein erstes Wort a. R. Geist und Seele wird verwirrt, S., B. u. D.

- Leipziger Männerchor (Gustav Wohlgemuth).

7. IV. 16. Wohltätigkeitskonzert. Choralvorspiel E moll, D. — 22. III. 16. 3. B. Kriegsfürsorge der Petergemeinde. **Chv** O Mensch bewein dein Sünden groß, D. — 28. IV. 16. 3. B. der feldgrauen Sängers des WMC. Arie, B. u. Orch.

Leipzig. Männergesangsverein „Concordia“ (W. Hänzel).

9. IV. 16. 3. B. der Kriegsfürsorge der Luthergemeinde. **A** Ich bin vergnügt in meinem Leiden a. R. Ach Gott, wie manches, S., B. u. D.

- Neuer Leipz. Männergesangsverein (Max Ludwig).

27. I. 16. 3. B. der Kriegsfürsorge d. Nikolai-gemeinde. Toccata und Fuge D moll, D.; **D** Wenn Sorgen auf mich dringen a. R. Ach Gott, wie manches Herzeleid, S., A. u. D.

- Konservatorium der Musik.

14. IV. 16. Konzert D moll, Kl.

- Duetten- u. Siederabend von Anna Führer u. Elsa Suchanek.

15. XI. 15. Zugunsten d. Unterstüzungsf. d. Ber. d. Musiklehrer usw. **A** Gott ist unser Sonn und Schild a. R. Gott der Herr ist Sonn und Schild, A., Fl. u. D.

- Wohltätigkeitskonzert von Rose Gaertner.

7. II. 16. Adagio u. Presto a. Sonate G moll, B.

- Konzert G. Havemann u. a.

28. II. 15. Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D dur, Kl., B., Fl. u. Streichorch.

- Konzert von J. Pembaur - A. Kase - Max Fest.

18. III. 16. Toccata C dur, D.

- Konzert von Cl. Schmidt-Gut-haus u. a.

21. III. 16. Fuge G moll, B. u. Kl.

- Konzert von Wera Zedtwitz.

23. III. 16. 3. B. der Kriegsfürsorge für Oesterreicher u. Ungarn. Konzert F dur von Wilhelm Friedemann Bach, 2 Kl.; Fuge A moll, Kl.; Adagio in Polonäsenform von Wilhelm Friedemann Bach, Kl.

- Frauendank 1914, Ortsgruppe Leipzig.

31. I. 16. Zugunsten invalider Krieger. Toccata F dur, D.