

Inhalt.

	Seite
Marc-André Souchay (Berlin), Das Thema in der Fuge Bachs .	1
Hans Löffler (Dobitschen), J. S. Bach in Altenburg	103
Gerhard von Keußler (Hamburg), Zu Bachs Choraltechnik	106
Karl Gustav Fellerer (Münster i. W.), J. S. Bachs Bearbeitung der Missa sine nomine von Palestrina.	123
Fritz Kollberg (Eisenach), Johann Ambrosius Bach, Stadtpfeifer zu Eisenach von 1671—1695	133
Beilage: Aus dem Gloria der Missa sine nomine von Palestrina. I—VIII	