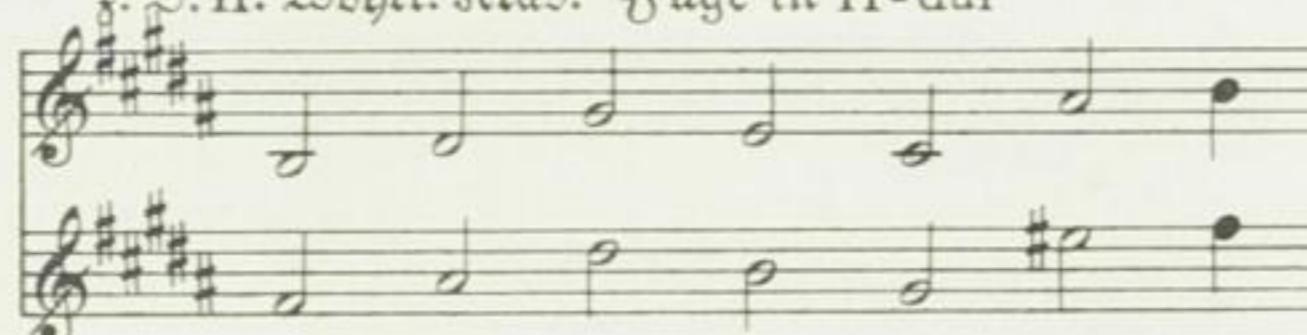


## Beilage VI. Themenbeantwortungen bei normalen Fugen

## A) nicht modulierender Führer (124)

a) Gefährte in der Oberquinte (Unterquarte) (109)

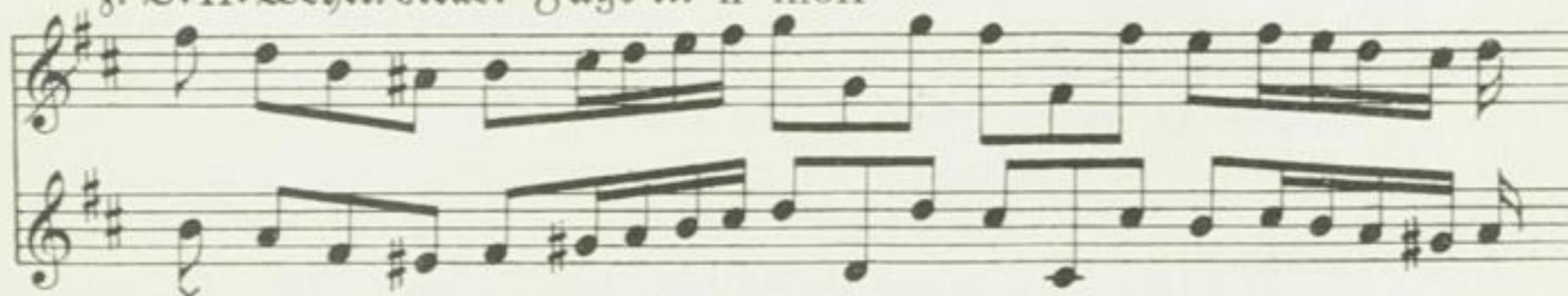
1.) real (49) 3. B. II. Wohlt. Klav. Fuge in H-dur



2.) tonal (59)

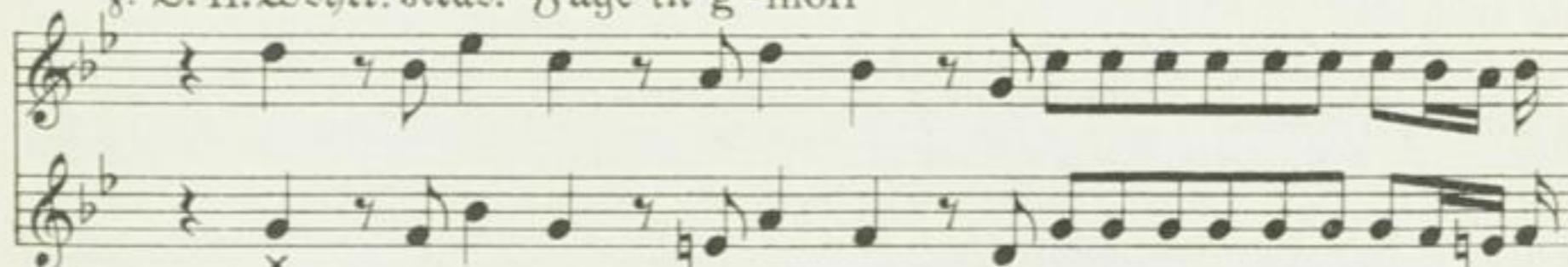
aa) mit verändertem Auftakt (31)

3. B. II. Wohlt. Klav. Fuge in h-moll



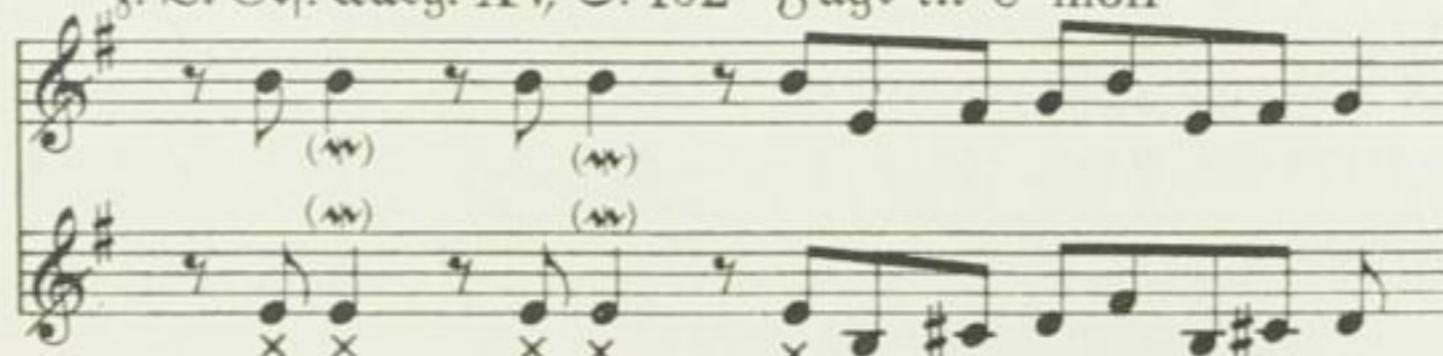
bb) mit veränderter Kopfnote (6)

3. B. II. Wohlt. Klav. Fuge in g-moll



cc) mit verändertem Anfang (22)

3. B. Ges. Ausg. XV, S. 102 Fuge in e-moll



3.) tonal und real (1)

Ges. Ausg. XV, S. 122 Fuge in A-dur

