

Anonymus IIIb

Nachweisbar 25. 12. 1725 bis nach 9. 2. 1727.

BWV 110 (VI II), 28 (Ob II, VI II), 16 (VII I, Ob I), JLB 9 (Bc), JLB 2 (Bc, Bctr), JLB 3 (VI II), JLB 4 (VI II), JLB 5 (VI II), BWV 15 (VI I, II, Bc), JLB 6 (Cembalo), JLB 14, (VI I), BWV 43 (VI II), 39 (Fl II), JLB 13 (VI II), 88 (VI II), JLB 7 (Bc), BWV 45 (VI I), JLB 15 (Bc), BWV 35 (Ob II, Bc), JLB 16 (VI II), BWV 17 (VI II, Bc, Bctr), 27 (Bctr; Schlußchoral in Ob I, VI II, Va, Bc), 47 (Bctr), 169 (Bc), 56 (Va, Bctr), 55 (Trav, Ob, VIII, Bc), 52 (VI I), 207 (Ob II, Taille, Bc), 58 (Bctr), 84 (VI II), 69a (Ergänzungen).

Anonymus IIIc

Nachweisbar 26. 12. 1725 und 13. 1. 1726.

BWV 57 (VI I, Bc), 32 (VI II, Bc).

Anonymus III d

Nachweisbar 26. 12. 1725 bis 24. 2. 1726.

BWV 57 (VI I), JLB 2 (Bctr), JLB 4 (Cembalo).

Anonymus III e

Nachweisbar 24. 6. 1726 bis 24. 11. 1726.

JLB 17 (VI II), 27 (Bctr), 52 (Bctr).

Anonymus III f

Nachweisbar 24. 6. 1726 bis 9. 2. 1727.

JLB 17 (VI I), JLB 13 (Bc), BWV 88 (VI I, II, Bctr), 45 (Bc), 102 (Bctr), 35 (2. Hauptschr.), JLB 16 (Bctr), 19 (VI I, Bctr), 56 (VI I), 49 (Bc), 82 (VI I), 84 (Bc).

Anonymus III g

Nachweisbar 21. 7. 1726 bis 20. 10. 1726.

BWV 88 (Ob I, II), JLB 15 (VI II), BWV 17 (VI II), 47 (VI I), 169 (VI I, II).

Anonymus III h

Nachweisbar 26. 8. 1726 bis 9. 2. 1727.

BWV 193 (VI II), JLB 15 (VI II), BWV 35 (VI I), 19 (VI II), 27 (VI II), 47 (VI II), 169 (VI II), 56 (VI II), 49 (VI II), 98 (VI II), 52 (VI II), 207 (VI II), 58 (VI II), 82 (VI I), 84 (VI I), 232^{III} (VI I).

Anonymus III i

Nachweisbar 1. 9. 1726 bis 13. 10. 1726.

JLB 15 (VI I), BWV 17 (Bc), 47 (VI II).

Anonymus III j

Nachweisbar 1. 9. 1726 bis 9. 2. 1727.

JLB 15 (VI I), BWV 27 (Cno, Bc), 169 (Ob I, II, VII, II), 56 (VI I), 98 (VI I), 207 (VI II, Va), 82 (VI II), 84 (VI II), 232^{III} (Bc).

Anonymus III k

Nachweisbar 17. 11. 1726 und 11. 12. 1726.

BWV 55 (VI II), 207 (VI II).

Anonymus IV a

Nachweisbar 6. 6. 1729.

BWV 174 (Teile der Partitur. Va I, Vc I). Eventuell identisch mit dem Schreiber des Fragments der Kantate „Ich bin ein Pilgrim auf der Welt“ (in P 670).