

132. Bereitet die Wege, bereitet die Bahn (in Weimar entstanden, keine Leipziger Aufführung nachweisbar)
133. Ich freue mich in dir 1724, 1735/50
134. Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß 1724, 1731, 1735 (?)
- 134a. Die Zeit, die Tag und Jahre macht 1719
135. Ach Herr, mich armen Sünder 1724
136. Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz 1723
137. Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren 1725, 1744/50
138. Warum betrübst du dich, mein Herz 1723
139. Wohl dem, der sich auf seinen Gott 1724, 1744/48
140. Wachtet auf, ruft uns die Stimme 1731
141. Das ist je gewißlich wahr (von Telemann, Aufführung durch J. S. Bach nicht nachweisbar)
142. Uns ist ein Kind geboren (unecht)
143. Lobe den Herrn, meine Seele II (keine Neuerkenntnisse)
144. Nimm, was dein ist, und gehe hin 1724
145. Ich lebe, mein Herze, zu deinem Ergötzen 1729 (?)
146. Wir müssen durch viel Trübsal (keine Neuerkenntnisse)
147. Herz und Mund und Tat und Leben 1723, 1728/31
148. Bringet dem Herrn Ehre seines Namens 1723 (?)
149. Man singet mit Freuden vom Sieg um 1728 (1729?)
150. Nach dir, Herr, verlanget mich (vermutlich in Weimar entstanden, keine Leipziger Aufführung nachweisbar)
151. Süßer Trost, mein Jesus kommt 1725, 1728/31
152. Tritt auf die Glaubensbahn (in Weimar entstanden, keine Leipziger Aufführung nachweisbar)
153. Schau, lieber Gott, wie meine Feind 1724
154. Mein liebster Jesus ist verloren 1724, 1735/50
155. Mein Gott, wie lang, ach lange 1724 (?)
156. Ich steh mit einem Fuß im Grabe 1729 (?)
157. Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn 1727
158. Der Friede sei mit dir (keine Neuerkenntnisse)
159. Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem 1729 (?)
160. Ich weiß, daß mein Erlöser lebt (von Telemann, keine Aufführung durch J. S. Bach nachweisbar)
161. Komm, du süße Todesstunde (keine Neuerkenntnisse)
162. Ach! ich sehe, itzt, da ich zur Hochzeit gehe 1723
163. Nur jedem das Seine (vielleicht 1723)
164. Ihr, die ihr euch von Christo nennet 1725
165. O heiliges Geist- und Wasserbad 1724
166. Wo gehest du hin 1724
167. Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe 1723
168. Tue Rechnung, Donnerwort 1725
169. Gott soll allein mein Herze haben 1726
170. Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust 1726, 1735/50
171. Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm 1729 (?)
172. Erschallet, ihr Lieder, erklinget ihr Saiten 1724, 1731
173. Erhöhtes Fleisch und Blut 1724 (?), um 1728, 1731, 1732/35
- 173a. Durchlauchtster Leopold (Köthen)
174. Ich liebe den Höchsten von ganzem Gemüte 1729