

ABKÜRZUNGEN

- AfMw = *Archiv für Musikwissenschaft*
 Am.B. = Amalienbibliothek (in der BB)
 BB = Deutsche Staatsbibliothek, früher Preußische Staatsbibliothek (vorher Königliche Bibliothek) Berlin
 Bd., Bde. = Band, Bände
 BG = *J. S. Bachs Werke*, Gesamtausgabe der Bachgesellschaft 1851–1899
 BJ = Bach-Jahrbuch
 Bl., Bll. = Blatt, Blätter
 BWV = Wolfgang Schmieder, *Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach. Bach-Werke-Verzeichnis*, Leipzig 1950
 DDT = Denkmäler Deutscher Tonkunst
 Dok I = *Bach-Dokumente. Herausgegeben vom Bach-Archiv Leipzig, Band I. Schriftstücke von der Hand Johann Sebastian Bachs. Vorgelegt und erläutert von Werner Neumann und Hans-Joachim Schulze*. Kassel und Leipzig 1963
 DTÖ = Denkmäler der Tonkunst in Österreich
 Dürr Chr = Alfred Dürr, *Zur Chronologie der Leipziger Vokalwerke J.S.Bachs* in: *Bach-Jahrbuch* 1957
 Dürr St = Alfred Dürr, *Studien über die frühen Kantaten J.S.Bachs*, Leipzig 1951
 MB Lpz. = Musikbibliothek der Stadt Leipzig (einschließlich ehemalige Musikbibliothek Peters)
 Mf = *Die Musikforschung*
 MGG = *Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik*, 1949ff.
 NBA = Neue Bach-Ausgabe
 NBG = Neue Bachgesellschaft
 Spitta I,II = Philipp Spitta, *Johann Sebastian Bach*, Bd. I, Leipzig 1873. Bd. II, Leipzig 1880
 StaatsA = Staatsarchiv
 StadtA = Stadtarchiv
 TBSt = *Tübinger Bach-Studien*, herausgegeben von Walter Gerstenberg
 Heft 1: Georg von Dadelsen, *Bemerkungen zur Handschrift Johann Sebastian Bachs, seiner Familie und seines Kreises*, Trossingen 1957
 Heft 2/3: Paul Kast, *Die Bach-Handschriften der Berliner Staatsbibliothek*, Trossingen 1958
 Heft 4/5: Georg von Dadelsen, *Beiträge zur Chronologie der Werke Johann Sebastian Bachs*, Trossingen 1958