

Custos Carceris: Lieben Herren/ was soll ich thun

Chorus: Was soll ich thun?

Historicus: Sie sprachen:

Paulus & Silas: Gläube an den HERRn JESum

Historicus: Und sagten ihm das Wort des HERRn

Chorus: Welch ein Oel für meine Schmerzen

Historicus: Und er ließ sich täuffen

Chorus: Ich freue mich hoch

Claud. Evang. festiv.: Also hat GOTT die Welt geliebet

III. Feria III. Pentecostes.

Die dem heiligen Jacob erscheinende Himmels-Leiter

Genes. XXIIX. 10–21.

Historicus: Jacob zog auß von Bersaba/ und reisete gen Haran

Chorus: Jesus ist die Himmels-Leiter

Historicus: Und der HERR stund oben drauf/ und sprach

Jehova: Ich bin der HERR/ Abraham deines Vaters GOTT

Chorus: Ich habe gut Klettern

Historicus: Da nun Jacob von seinem Schlaf erwachte

Jacob: Gewißlich ist der HERR an diesem Orthe

Historicus: Und er furchte sich und sprach

Jacob: Wie heilig ist diese Stäte

Chorus: Mein JESus ist die Himmels-Pforte

Historicus: Und Jacob stund des Morgens früh auf

Jacob: So GOTT wird mit mir seyn

Chorus: So kan man fröhlich seyn

Claud. Evangel. Festiv.: Ich bin die Thüre

Auf der letzten Seite findet sich:

Fer. I. Pfingst-Gespräch in der Vesper zu St. Thom.

Chorus: Was für Sausen/ Was für Brausen

Petrus: 1. Urtheilet nicht so tölpisch von den Dingen

2. Ich bins/ der ietzt mit Feuer-Zungen spielet

Chorus: Ach/ so komm o heilger Geist

In der Vesper zu St. Nic.: Advenisti Divinus ignis.

Obwohl die auf den Seiten 1–7 abgedruckten Texte verschiedene Stellen der Bibel behandeln, scheinen sowohl der übergeordnete Titel als auch die römischen Ziffern I–III anzudeuten, daß es sich hier um ein einziges mehrteiliges Werk handelt. Rezitative des Historicus wechseln mit Chor- und Solosätzen ab. Eine genaue gattungsgeschichtliche Einordnung steht noch aus, doch läßt sich erkennen, daß bei diesem recht frühen Beleg die typischen Merkmale des deutschen Oratoriums (biblisches Sujet, erzählender Ablauf der Ereignisse, große Zahl von Chorsätzen und vielfältige Wechselbeziehungen zwischen den Abschnitten) bereits deutlich ausgeprägt sind.