

Japanisch

in der Schriftform Kata-kana.

Geschnitten unter Aufsicht des Professor J. HOFFMAN in Leyden und gegossen von N. TETTERODE in Rotterdam.

I-ro-fa (A b c).		Das vollständige Japanische Alphabet organisch geordnet.*		
25 井 yi	1 イ I	1 ア a	25 セ se	49 バ ba
26 ノ no	2 ロ ro	2 ワ wa	26 ゼ ze	50 パ pa
27 オ o	3 ハ fa, va	3 エ e	27 シ si	51 ヘ fe
28 ク ku	4 ニ ni	4 イ i	28 ジ zi	52 ベ be
29 ヤ ya	5 ホ fo	5 オ o	29 ソ so	53 ペ pe
30 マ ma	6 ヘ fe, ve	6 ヲ wo	30 ゾ zo	54 ヒ fi
31 ケ ke	7 ト to	7 ウ u	31 ス su	55 ビ bi
32 フ fu	8 チ tsi	8 ヤ ya	32 ズ zu	56 ビ pi
33 コ ko	9 リ ri	9 エ ye	33 タ ta	57 ホ fo
34 エ ye	10 ス nu	10 井 yi	34 ダ da	58 ホ bo
35 テ te	11 ル ru	11 ヨ yo	35 テ te	59 ホ po
36 ア a	12 ヲ wo	12 ュ yu	36 デ de	60 フ fu
37 サ sa	13 ワ wa	13 カ ka	37 チ tsi	61 ブ bu
38 キ ki	14 カ ka	14 ガ ga	38 チ dsi	62 プ pu
39 ュ yu	15 ヨ yo	15 ケ ke	39 ト to	63 ナ na
40 メ me	16 ダ da	16 ゲ ge	40 ド do	64 子 ne
41 ミ mi	17 レ re	17 キ ki	41 ツ tsu	65 ニ ni
42 シ si	18 ソ so	18 キ gi	42 ヅ dsu	66 ノ no
43 エ e	19 ツ tsu	19 コ ko	43 マ ma	67 ス nu
44 ヒ fi, vi	20 子 ne	20 ゴ go	44 メ me	68 シ n
45 モ mo	21 ナ na	21 ク ku	45 ミ mi	69 ラ ra
46 セ se	22 ラ ra	22 グ gu	46 モ mo	70 レ re
47 ス su	23 ム mu	23 サ sa	47 ム mu	71 リ ri
	24 ウ u	24 ザ za	48 ハ fa	72 ロ ro
				73 ル ru

* Einige der Anlaute im Japanischen Syllabar werden durch zwei kleine rechts angebrachte Zeichen (*nigori*) erweicht, andere durch einen ebenfalls rechts hinzugefügten Punkt (*maru*) erhärtet. Durch die Anwendung dieser beiden Zeichen, sowie durch das vokallose *n*, steigt die Zahl der ursprünglichen 47 Buchstaben, oder vielmehr Sylben, auf 73. (Das *z* in der Umschreibung drückt das weiche französische *z* aus.)

Stenographische Zeichen.

- 丿 koto. 丿 goto. ノ site. 玉 tama.
 ˘ Zeichen der Wiederholung eines Buchstaben, steht auf der Mittellinie.
 { Zeichen der Wiederholung zweier Sylben.
 } Zeichen der Dehnung eines Vokals.
 ° Punkt. ˘ Komma, steht nach rechts hin, ausserhalb der Mittellinie.