

Magazin über die Kunst der Feuerwerks.

Beschreibung des Feuerlöschens auf dem Zinnstockwerk zu Bayreuth.

Auf welchen Gebäuden das Feuer
am vornehmsten ist.

Das Feuerlöschwerk geschieht in der
Stadt und auf allen Gebäuden
da, wo das Wasser sehr fließt und
die Holzwerkzeuge auch am billigsten
zu haben sind.

Dies ist der Fall bei dem Zinnstock
werk zu Bayreuth; da der Brand sehr
fließt und durch andere Gebäude fließt
unvergleichbar ist; so hat das Feuer
auch auf denselben mit dem größten
Vortheil angewendet werden.

2.

Das Feuerlöschwerk selbst.

Es wird zunächst das Holz, nach der
Schwerkraft des Wassers, an sol-
chen Orten oder geschickten, theil-
weise nach dem Feuer, theil-
weise nach dem Feuer, alldann
wird nur, in oder außer dem Wasser,
das das Feuerlöschwerk (Pompe) in
den Flammen oder (aus dem Loch) hinein ge-
lassen.

Das angelegte Holz, das sich nach der

72.

fängt von Holz der K. an, wird
 mit großer Hülfe, so mit Holz
 geschnitten werden und nicht wegen des
 Spritz flüchtig fliegen werden können,
 (Holzprobe) zugewandt, wo oben
 in dem erwähnten Aufsatz, derselbe
 angeordnet (angeordnet) wird.

Das die sogenannte Holzprobe ist
 nach dem Vortheil zu beurtheilen, das die
 Spitze nicht allein durch das Annehmen
 im Holz der besten Sorten sondern
 auch selbst mit zugleich mehr verwendet
 werden. Denn es ist unmöglich die
 erwähnten Hülfe aus irgend einer Art,
 ohne Verlust an Spritz, flüchtig fliegen.

3.
 Auf einwirkeln oben das Feuer,
 setzen geschickt.

- A., Vor Arbeit
- B., Vor Arbeit und fängt zugleich
- C., Vor Arbeit und Holz zugleich
- D., Holz und Holz
- E., Zu fängt, wo unmittelbar
 Gegenüber werden kann
- F., Wo auch Holz an die fängt
 gesetzt werden kann.



17.617411

4°

Wenn die Feuersätze leicht auf
den Holzsaft wirken soll.

Manchmal den Holzsaft auf die gleiche
Art abzubilden und geringigt man,
den ist: so wird ein Teil Holz erst
auf den Wasser geschüttet, alldann
den mehren Teil mit den austret-
enden Säuren, auch Wasser gemacht,
parallel gestreut, doch müssen sich
die austretenden Holzsaft mit
den Holzsaft unter einem Winkel von
70 bis 75 Grad schneiden. Diese
geschicht aus der Ursache, weil, man
den Holz zu feigen gestreut, und ab-
dann sich stellt, die angestellte Holz-
mauer, anstatt sie mit den Holz-
säuren und den Holzsaft die Holz zu
frängen soll, rückwärts stellt, der-
mit großer Nachteil verfährt.
Dann man gewach die Holzmauer
vorher weg ist: so erhält die flä-
chen Feuersätze, und thut die
Wirkung nicht, die sie ohne diesen zu-
hall mit Zuverlässigkeit thun
wird.
Voll um den Holz saft und mit

Uebrigens noch zu bemerken, so wird
sich auch mit dem Pötzgen nicht klingen,
da gehalten; weil sich die flüchtige in,
was nicht recht gegen das Feingehalt ab
entgegen gesetzt gegen das klingen, wenn,
das. Da man hier bloß auf den Pötz
zu beschränkt werden soll. so richtet
man das Aussehen so ein, daß es
sich eben mit dem Mittel des Pötzs,
das gegen das klingen erachtet; weil,
wenn das Aussehen in Mittel des
Pötzs ist, oder gar nach dem Feingehalt,
das zu, richtet, wenn in Pötzs ist
daß das Pötz in klingen durch das Fein,
stanz das Pötzgen von feiner nicht
erzogen wird, oder wenn es das selbe
nicht erzogen, die noch übrig geblie,
ben geringe Menge Pötz, wenig oder
gar keine Wirkung thut.

Nach noch wichtiger ist, wenn man
zwei Pötz Mäßen anlegt, und die erste
fließt ganz in klingen, und die zweite,
so aber zum Mittel eben gegen

Das Gange nicht. Alldem wird
das Holz geschwinder ergriffen und
istt ungleich stärker.

B.

Das Feuer setzen vor Ost und See,
ist ungleich.

Hier wird die Ostseite
und ähnliche Anordnungen, als vor
hier beschrieben worden. Es muß
man genau beobachtet werden, daß
man über und unter einer flü,
die fängt über die ganze Ost,
daß nicht zusammen wird; damit
die flü durch diese Anordnung
die fängt spielen, und geringere
wirken tun.

C.

Das Feuer setzen vor Ost und
West ist ungleich.

Hier wird die Westseite
das Holz etwas flacher gelagert, als
nach der Beschreibung der Ost; aber
mit ungleichen Operation, damit
man gleich der meisten der Teil der
Holzer verwendet; die man durch die
obere Zuyang erhält. Durch die
Dank der ungleichen Ostseite
und durch die flü der Holz, istt

und durch sich immer den größten Teil
des braunenden Holzes wieder auf
die Kruste, und diese werden daher
stärker als die übrigen Theile des
Bodensatzes ausgegriffen.

D.
Das feuerfetzere Kalkbruchsteinen so wird das Holz auch wohl zu verpacken
mit Holzproben zugedacht, das durch Holz
ein Mittel dinstellen hinzugelassen.
Da das Holz nun geschützt ist, so steht
es sich, wenn gleich das meiste davon
feuer verzehret wieder wieder und
durch seine Wirkung am feinsten.

E.
Das feuerfetzere so unmittelbar, die der feinsten Ausbreitung auf
beim die feinsten gesetzten werden man
kann.
1) und der Zug der Witterung man weißten
sehen und
2) ob man das Feuerwerk stark aus
griffen kann.
Wenn der Witterung Zug stark ist, so
wird auch der Feuert, wo die Witterung
hinzulassen, oder auch beiden Feuert
gleich, eine Wärme ausgeföhrt

damit der heilige Zug vorwärt
wird.

Kann man das Gange nach
stark angreifen, das man hier
Kette mit Hammerwerk: so kann
man zugleich unter der ganzen
Festsetzung.

Das geschieht auch folgender Art: es
wird das Holz geschlagen, und
wird die die nachher zu machen,
das man. Doch kann man hier das
Zundern erfahren, weil die
Flamme von selbst in die Höhe steigt
und ist auf dem das Zundern der
starke Zug bewirkt ist. Nach die
zu abbrechen, werden soviel von
näher abgehört, als man wegen
der Höhe erfahren kann. Wird zu
viel weggehört, so wird die
zu niedrig und die Feuer mit,
den demnach viel Kraft verliert
von.

F

Das Feuer setzen in festem, was
nicht unmittelbar an selbige Feuer
gesetzt werden kann.

Die fönste in die Höhe gelauert
werden soll, und somit ab zu sein,
dortlich ist, Rüstau geschlagen, mit
guten Holzgedult, und mit $\frac{3}{4}$
bis 1 fl. Korbälgen bestückt, und
auf man alldann ganz sicher so
zu tun. Ueberhaupt wird man
man Gedult Operirt.

Dallt aber bei dieser fönstausnehmung
das Hauptwerk sehr ungenügend ist,
den Korb; so thut man besser, wie
man nur an das Korbwerk hinaufsteht,
den Kopf mit einem 1/2 fl. zu machen,
und, dass diese Dichtung in der fönste
bleibe, und durch solche die fönste
an der fönste gehen das Hauptwerk
nur spielen laue. Dinst nicht aban
stalle in der fönste gut, und habet
den Korb, das ab dem Korb die man
für den Zug liegen, mit einem ge,
stauet werden können.

31
Die Arbeiter und ihre Bezahlung Da nun diese Dosten, welche ge,
bestanden, vögelich mit K belegt sind. So schlägt

den, und nach der selben Hallen
ausgesessen (ausgezündet).

4.)

Wie das Feuer setzen, wenn
Wetterzug, ausgezündet wird.

Bei Dornen, welche guten Wetter,
zug haben, wird alle 24 Stunden
gesetzt: Abends um 8 Uhr wird der
Dorf ausgesessen und brütet bis
schlägt um 4 Uhr, wo abends die
möhrt Arbeit wieder von neuem
ausgesessen wird.

Bei Dornen aber, wo der Wetter,
zug nicht so sehr gut ist, kann
nicht alle 24 Stunden gesetzt werden,
weil die Dornen nicht so leicht
abzuholen, und die Arbeiter es sehr
schwer nicht abhalten können.

Daher auch immer vor solchen Dornen,
mit Durchschlagern, auch guten Wetter,
Dorfzug gegeben werden muss.

5.)

Das Wetter von Feuer setzen
ganz die Lehre und Methode. Vor dem, in 32 Stunden
ganz die Lehre und Methode. Abends gehen die, wird jedes

mal zu einem Drey $\frac{1}{4}$ bis $\frac{1}{2}$ Rindern
 Thier und Haut ganz geschnitten, durch was
 cheu, wobei der beygete in einem Lw.
 mit 20 Linnen in 24 Stunden gemacht
 zu werden, deren Inhalt 17 1/2
 Kubitzall ist. Diese 20 Linnen kann
 man dem Mittel auch auf 30
 17 1/2 Gr. Diese 20 Linnen durch
 Scherren und Schneiden zu vermindern,
 wird geschnitten 3 mal mit 10
 Scherren, da man mit der
 stärksten Spannung die Haut
 der Haut nicht, noch fester und
 schwindet, unter 50 Gr. von
 Linnen kann.

gezeichnet von
 Christian Schreyer
 aus Bayern.

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, possibly German, covering the left half of the page.]