

17. Veränderungen, welche das Licht an dunklen Körpern erleidet.
18. Begriff von Schatten und Finsterniß.
19. Begriff von Kernschatten und Halbschatten.
20. Gestalt und Bewegung des Schattens.
21. Dunkelheit des Schattens.

Zweites Kapitel.

Reflexion des Lichtes.

22. Geseze der Reflexion des Lichtes.
23. Zweifaches Verhalten reflectirender Körper.
24. Begriff eines Spiegels.
25. Materiale guter Spiegel.
26. Allgemeines Verfahren die Reflexionsgeseze des Lichtes in Spiegeln von jeder Form zu finden.
27. Erscheinungen in ebenen Spiegeln.
28. Ort und Beschaffenheit des Bildes eines Gegenstandes in einem Planspiegel.
29. Erscheinungen in Winkelspiegeln.
30. Begriff eines Convex- und eines Concav-Spiegels.
31. Gleichung, welche die Reflexionsgeseze in Hohlspiegeln ausdrückt.
32. Ableitung der Erscheinungen an Hohlspiegeln aus dieser Gleichung für einen leuchtenden Punct.
33. Bedingungen des Erscheinens eines Bildes in einem Hohlspiegel.
34. Bild eines leuchtenden Gegenstandes.
35. Beschaffenheit des Bildes, wenn es vor dem Hohlspiegel erscheint.
36. Beschaffenheit des Bildes, wenn es hinter dem Spiegel erscheint.
37. Gleichung für einen erhabenen Spiegel.
38. Beschaffenheit des Bildes in einem Convexspiegel.
39. Erscheinungen in cylindrischen und conischen Spiegeln.
40. Theoretische Ansicht der Reflexion nach der Vibrationshypothese. Wellenbildung, Oberfläche einer Welle, Lichtstrahl.
41. Ableitungen, die sich aus der Natur der vibrirenden Bewegung ergeben.
42. Bildung wirksamer Lichtwellen.
43. Geradlinige Fortpflanzung des Lichtes nach dieser Hypothese.
44. Bedingung der Reflexion des Lichtes.
45. Ableitung der Reflexionsgeseze für Wellen, deren Mittelpunct sehr weit entfernt ist.
46. Begegnung eines Einwurfes.