



IB. 5.

Sammlung

Oratorien = n. Kirchen-  
musik Texte.

# Handelbuch

- Inhalt:
- 1) Handel Mosel Jephtha 1825
  - 2) Handel Jephtha aus. Textbuch
  - 3) Handel-Mosel Belsaza 1834
  - 4.) Handel-Mosel Salomon 1825
  - 5.) Handel Jwas Mareskabäus Lp. 1833
  - 6.) Grawen Tod Jesu Leipzig 1839
  - 7.) Haydn Die (7) Worte S. Morsers Lp. 1840
  - 8.) Lachner Weihenang Wien 1831
  - 9.) Stadler Thore aus Collins  
Polykoma Wien 1844
  - 10.) Ges. du Musikfreunde Wien  
2. Gesellschafts concert Wien 1820
  - 11.) Spuler Das befreute Deutschland  
Wien 1819
  - 12.) Jos. Weigl [La Passione]  
Das Letzte unserer Herrn  
Jesu Christus Wien 1820
  - 13.) Stadler Die Befreyung Jerusalems.  
Wien 1819
  - 14.) Mendelssohn Antzonia Lp. 1851
  - 15.) Haydn Schloßberg Wien 1800
  - 16.) Beethoven Christus am Ölberg 1804
  - 17-28) Texte zu lutherischen Kirchen-  
münzen
  - 28.) Mandelstam Ps. 42 } Lp. 1842  
Mozart Davidsa }  
29.) Weinmann Ps. 103 Wien 1807  
v. Vater unser
  - 30.) Sing Verein Chemnitz 1842
  - 29.) Mendelssohn Lobgesang Lp. 1840  
Handel Oett. T. Davids

*[Faint, illegible title or header text]*

*[Extremely faint and illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*



Christus am Oehlberge.

Oratorium

von

Franz Xaver Huber.

In Musik gesetzt

von

Ludwig van Beethoven.

Einleitung

durch eine feyerliche Instrumental = Musik.

Christus.

(Er kniet in einiger Entfernung von den schlafenden Jüngern.)

Recitativ.

Jehova! — Du mein Vater! —  
 O! sende Trost, und Kraft, und Stärke mir! —  
 Sie nahet nun, die Stunde meiner Leiden,

K 2



Vater! tief gebeugt und kläglich  
 Fleht dein Sohn hinauf zu dir:  
 Deiner Macht ist alles möglich;  
 Nimm den Leidenfelch von mir!

(Christus bethet, sein Gesicht auf die Erde gedrückt.  
 Die Gegend umher erbebet von dem rollenden Don-  
 ner, der die Ankunft des Seraphs verkündet.)

Seraph.

Recitativ.

Erzitter, Erde!

Jehovas Sohn liegt hier,

Sein Antlitz tief in Staub gedrückt,

Vom Vater ganz verlassen,

Und leidet unnennbare Qual. —

Der Gütige! — Er ist bereit,

Den martervollsten Tod zu sterben,

Damit die Menschen, die er liebt,

Vom Tode auferstehn, und ewig leben.

Arie

mit eintretendem Chor der Engel.

Preist des Erlösers Güte,

Preist, Menschen, seine Huld!

Er stirbt für euch aus Liebe;

Sein Blut tilgt eure Schuld.

O, Heil euch, ihr Erlösten,  
 Euch winket Seligkeit,  
 Wenn ihr getreu in Liebe,  
 In Glaub' und Hoffnung seyd;  
 Doch weh! Die frech entehren,  
 Das Blut, das für sie floß;  
 Sie trifft der Fluch des Richters;  
 Verdammung ist ihr Loos.

Christus  
 (erhebt sich).

R e c i t a t i v.

Verkündet, Seraph, mir dein Mund  
 Erbarmen meines ew'gen Vaters? —  
 Nimmt er des Todes Schreiknisse von mir?

Seraph.

So spricht Jehova:  
 Eh' nicht erfüllet ist  
 Das heilige Geheimniß der Versöhnung,  
 So lange bleibt das menschliche Geschlecht  
 Verworfen und beraubt des ew'gen Lebens.

Christus.

D u e t.

So ruhe denn mit ganzer Schwere  
 Auf mir, mein Vater, dein Gericht;

Gieß über mich den Strom der Leiden;  
Nur zürne Adams Kindern nicht.

Seraph.

Erschüttert seh' ich den Erhabnen  
In Todesleiden eingehüllt;  
Ich bebe, und mich selbst umwehen  
Die Grabeschauer, die er fühlt.

Christus und Seraph.

Groß sind die Qual, die Angst, die  
Schrecken,

Die Gottes Hand auf <sup>(mich)</sup>  
<sub>(ihn)</sub> ergießt;

Doch größer noch ist <sup>(meine)</sup>  
<sub>(seine)</sub> Liebe,

Mit der <sup>(mein)</sup>  
<sub>(sein)</sub> Herz die Welt um-  
schließt.

Christus

(fällt wieder auf die Knie).

Recitativ.

Willkommen, Tod! den ich am Kreuze  
Zum Heil der Menschen blutend sterbe! —  
O seyd in eurer kühlen Gruft gesegnet,  
Ihr, die ein ew'ger Schlaf in seinen Armen  
hält,  
Ihr werdet froh zur Seligkeit erwachen.

## Chor der Kriegsknechte

(in der Ferne, welche Christus auffuchen).

Wir haben ihn gesehen  
Nach diesem Berge gehen;  
Entfliehen kann er nicht;  
Sein wartet das Gericht.

Christus.

## Recitativ.

Die mich zu fangen ausgezogen sind,  
Sie nahen nun. — Mein Vater!  
O führ' im schnellen Flug der Leiden Stunden  
Bey mir vorüber, daß sie fliehn,  
Rasch, wie die Wolken, die ein Sturmwind  
treibt,  
An deinem Himmel ziehn. —  
Doch nicht mein Wille, — nein! —  
Dein Wille nur geschehe.

## Chor der Kriegsknechte

(in der Nähe, da sie Christum erblicken).

Hier ist er, der Verbannte,  
Der sich im Volke kühn  
Der Juden König nannte;  
Ergreift und bindet ihn.

9

Chor der aus dem Schlafe aufgeschreckten Jünger.

Was soll der Lärm bedeuten?  
Es ist um uns geschehn!  
Umringt von rauhen Kriegern,  
Wie wird es uns ergehn?

Petrus  
(zieht des Schwerts).

R e c i t a t i v.

Nicht ungestraft soll der Berwegnen Schaar  
Dich, Herrlichen, dich, meinen Freund und  
Meister,  
Mit frecher Hand ergreifen,

Christus  
(zu Petrus).

O laß dein Schwert in seiner Scheide ruhn!  
Wenn es der Wille meines Vaters wäre,  
Aus der Gewalt der Feinde mich zu retten,  
So würden Legionen Engel  
Bereit zu meiner Rettung seyn.

Petrus.

T e r z e t.

In meinen Adern wühlen  
Gerechter Zorn und Wuth.

Laß meine Rache fühlen  
In der Berwegnen Blut.

Christus.

Du sollst nicht Rache üben.  
Wer will mein Jünger seyn,  
Muß seinen Feind auch lieben,  
Dem Irrenden verzeih'n.

Seraph.

Merck auf, o Mensch, und höre:  
Nur eines Gottes Mund  
Macht solche heilige Lehre  
Der Nächstenliebe kund.

Christus und Seraph.

O Menschenfinder fasset  
Dieß heilige Geboth!  
Liebt jenen, der euch hasset;  
Nur so gefällt ihr Gott.

Christus.

Du sollst nicht Rache üben.  
Wer will mein Jünger seyn,  
Muß seinen Feind auch lieben,  
Dem Irrenden verzeih'n.

Petrus.

In meinen Adern wühlen  
Gerechter Zorn und Wuth.

Laß meine Rache fühlen  
In der Berwegnen Blut.

Alle drey.

O Menschenkinder fasset  
Dieß heilige Geboth!  
Liebt jenen, der euch hasset;  
Nur so gefallt ihr Gott.

Chor der Kriegsknechte,  
(indem sie Christum abführen.)

Auf! Ergreifet den Verräther!  
Weilet hier nun länger nicht!  
Fort jetzt mit dem Missethäter,  
Schleppt ihn schleunig zu Gericht.

Chor der Jünger.

Ach! wir werden seinetwegen  
Auch gehaßt, verfolgt seyn.  
Man wird uns in Bande legen,  
Martern und dem Tode weihn.

Christus.

Meine Qual ist bald verschwunden,  
Der Erlösung Werk vollbracht.  
Bald ist gänzlich überwunden  
Und besiegt der Hölle Macht.

## Chor der Engel.

Welten singen Lob und Ehre  
Dem erhabnen Gottes Sohn.  
Preiset ihn, ihr Engelschöre,  
Laut im heil'gen Jubelton.

---



Vier Strophen

Das ist die nach Hoffmanns Tod  
Nach langer Trennung wieder  
Ein Kind mit seinen Eltern  
Sich stürzt an seiner Mutter Herz

C. H. O. V.

So führt es seiner Jugend Hüften  
Zu seiner Unschuld reinen Blick  
Vom fernem Ausland wieder  
Den Pflichten der Natur zurück  
In der Natur geübter Sinne  
Von kaltem Regen zu erwärmen

Erwiesung an die Freunde

Seht, wie die Sonne sich erhebt  
Aus der Nacht der Dunkelheit

Freude, schweb' in höchstem Glanze  
Heut in unsrer Feierzeit!  
In der Töne leichtem Tande  
Webt Deine Stimme ein!

Breite deine Zauberflügel  
Über alle Herzen hin!  
Lass die Dank und Liebe singen  
Liedliche Begleitung!

Hohet den Geist oft in die Räume  
Heilenvoller Heiterkeit,  
Süßer Phantasien Träume  
Schufest du zur Wirklichkeit!

Mögest niemals von uns schwinden,  
Eh' die göttliche Gestalt!  
Wirst in unsern Herzen finden  
Einen sichern Aufenthalt.



