



Abb. 8. Keramikformen des 6.-9. Jh. aus dem nordkaukasischen Gebiet (1-11) und awarenzeitliche gelbe Keramik aus dem Mitteldonauebiet (12-25) (Nachweise vgl. unter Anm. 35 a). 12-17,21 gelbe Keramik mit alanischem Einfluß; 19,20 gelbe Keramik mit Einfluß von Dagestan; 18 Formen nordpontischen Ursprungs; 24,25 Formen pannonisch-provinzialrömischen Ursprungs. Verschiedene Maßstäbe.