

Leitung des Geschäftes, das er jahrelang mit großem Elan weiterführte. Bedingt durch die Kriegswirren und die spärlich einkommenden Druckaufträge verlor er langsam die Lust an seinem Gewerbe und verkaufte es im Jahre 1647 an den nachfolgenden Ostermaier. † 1660 als Pedell der Universität.

12. *Gregor Hänlin 1617-1669*

auch Haenlinus, aus Tübingen, dort am 13. 5. 1609 als Geselle immatrikuliert und zum katholischen Glauben übergetreten, erhielt am 21. 5. 1617 das akademische Bürgerrecht der Universität Ingolstadt und erwarb die Offizin des Adam Sartorius. H. war der produktivste Drucker Ingolstadts im 17. Jhdt. Auf Musikdrucken bezeichnete er seine Presse als *Typographeum musicum*. Hänlein war zweimal verheiratet. Da er keine Erben hatte, verkaufte er seine Druckerei 1669 an Simon Knab. † 4. 11. 1674.

13. *Johannes Ostermaier 1647-1686, Witwe bis 1702*

aus Wangen (Allgäu), am 21. 6. 1646 als Geselle in der Matrikel, kaufte 1647 die Edersche Offizin und behielt auch bis 1658 den Namen Eder in den Druckvermerken bei. Im Jahre 1678 wurde ihm der Titel eines hochfürstlichen Eichstätter Hofbuchdruckers verliehen. † 4. 6. 1686. Seine Witwe Katharina führte das Geschäft noch bis zu ihrem Tode (8. 7. 1702) weiter.

14. *Simon Knab 1669-1671*

kaufte 1669 die Presse von Nr. 12. Nach kurzer Wirksamkeit starb er am 28. 10. 1671. Seine Witwe Maria druckte weiter (1672).

15. *Johann Philipp Zinck 1673-1680*

wahrscheinlich zuerst Druckergeselle bei Knab, dessen Betrieb er erwarb. Er arbeitete auch für Münchener Verleger. † 5. 4. 1680. Die Witwe führte die Offizin noch kurze Zeit weiter.

16. *Thomas Graß 1682-1724*

kaufte 1682 - aus diesem Jahr kennen wir bereits Drucke - die Druckerei von Nr. 15 und brachte in der Folgezeit, ab 1703 auch alleiniger Drucker zu I., viele Drucke heraus. † 21. 12. 1724. Seine Witwe Maria Sophia führte die Druckerei bis 1730 allein weiter.

INNSBRUCK 1548

(Aenipontum, Oenipontum, Ynnsprugg, Inspruch, Insprugo)

Lit.: Verlags-Catalog der Wagner'schen Universitäts-Buchhandlung in Innsbruck. Nebst einer Geschichte der Firma 1554-1881, Innsbruck 1881; Fr. Waldner, Quellenstudie zur Geschichte der Typographie in Tirol bis zum Beginne des 17. Jhdts., in Zeitschr. d. Ferdinandeums f. Tirol u. Vorarlberg 3. Folge 32 (1888) S. 1-122, 34 (1890) S. 167-255;