Adagio – tace

Canto primo

Grave. Tutti

Christus ist auferstanden, Christus ist auferstanden von der

Todten, von der Todten, von der Todten, Todten,

p. cresc. p

von der Todten von der Tod-

Allegro molto moderato

ten und ist der Erstling worden unter denen, die da

8.

schla – fen. Christus ist auferstanden von der Todten, auferstanden von der Todten

und ist der Erstling, der Erstling worden, der Erstling worden unter denen, die – da

schla – fen. Christus ist auferstanden von der Todten, auferstanden von der Todten

3.

und ist der Erstling worden unter denen, und ist der Erstling worden,

unter denen unter denen unter denen, unter denen, die da schla – fen,

die da schla – – fen. Christus ist auferstanden von der Todten, auferstanden von der

Todten w. ist der Erst – ling, der Erstling wor – den, der Erstling wor – den unter denen,

die da schla – fen, w. ist – der Erst – – ling wor – – den unter

4.

denen die da schla – – fen

Allegretto e ben marcato. Solo

Der Tod ist verschlungen in den Sieg!

2.

Tod, wo

wo ist dein Stachel?

Der Tod ist ver

schlungen in den Sieg.

5. 4.

Volti subito

Noten-Sammlung der Fürsten- u. Landes-schule GRI.

Mus. 4268-E-502a