Adagio – tace
Grave. Tutti

Alto secondo

Oster-Hymnus von Engl

f. Christus ist auferstanden ist auferstanden von den Todten,

von den Todten, von den f. Todten

Allegro molto moderato

p. cresc. von den p. Todten f von den Todten

f. und ist der Erstling worden unter denen, die da schla-

— fen. Christus ist auferstanden von den Todten, auferstanden von den Todten und

ist den Erst lingen, der Erstling wor – den, der Erstling wor — den unter denen die – da

schla — fen f Christus ist auferstanden von den Todten auferstanden von den

4.
Todten und ist der Erstling w. ist der Erstling wor – den unter den – en

unter denen, unter denen unter denen, unter denen, die da schla –

p. f.
fen, die da schla — fen. Christus ist auferstanden von den Todten, auf er

standen von den Todten w. ist der Erstling, der Erstling worden, der Erstling

worden unter denen die – da schla – fen w. ist der Erstling, der Erstling

4.
worden unter denen, die da schla — — fen.

Quartetto-tace

Andante con moto. Tutti

27.
p
Gott sey Dank, Gott sey Dank, der uns den Sieg gegeben

f
hat, gegeben hat Gott aber sey Dank der uns den Sieg ge – geben hat durch

unsern Herrn Jesum Chri – stum, Gott sey Dank, Gott sey Dank

Volti subito

Noten-Sammlung der Fürstl. u. Landesschule Pforta
Mus. 4268-E-502a

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278217X/25