

## Inhalts-Verzeichniß.

	Seite
I. <b>Einleitung</b> . . . . .	1
II. <b>Die Farbstoffe organischen Ursprunges und deren Eintheilung</b> . . . . .	7
Farbstoffe pflanzlichen Ursprunges . . . . .	8
Farbstoffe thierischen Ursprunges und Färbepreparate aus demselben . . . . .	9
III. <b>Die Farbhölzer</b> . . . . .	11
Das Blauholz . . . . .	12
Das Rothholz . . . . .	20
Das Sandelholz . . . . .	26
Das Gelbholz (alter Justif) . . . . .	30
IV. <b>Die Farbstoffextracte in fester und flüssiger Form</b> . . . . .	39
Das Zerkleinern der Farbhölzer . . . . .	43
Das systematische Auslaugen der Hölzer oder die Extraction . . . . .	58
Die Diffusion und die Diffusionsapparate . . . . .	64
Das Filtriren . . . . .	75
Die Sackfilter . . . . .	75
Die Filterpressen . . . . .	78
Das Eindampfen der Farbstoffbrühen . . . . .	79
Die Vacuumapparate . . . . .	80
Die Eigenschaften der Farbhölzerextracte . . . . .	84
Die Verwerthung der Rückstände von der Fabrication der Farbhölzerextracte . . . . .	85
V. <b>Farbstoffhaltige Wurzeln und Beeren</b> . . . . .	89
Die Gelbbeeren . . . . .	90
Die Curcuma oder Gelbwurz . . . . .	94
Die Berberitzenwurzel . . . . .	95
Die Hundszungenwurzel . . . . .	97
Der Krapp . . . . .	97
VI. <b>Blüthen, Blätter und andere Pflanzentheile</b> . . . . .	100
Der Safflor oder die Färberdistel . . . . .	100