

Ludwig-Richter-Bildchen

Zwei Sicilianen von Arno Berthold.

1.

Der Hängeweide langes, dünnes Gold
fließt nieder auf des Gartens grünen Tann;
viel weiße Wölklein ziehn im blauen Wind
wie Kinderglück durch einen schönen Traum . . .
Das Dorf, die Brücke über'm dunklen Fluß —
ach, alles ist so selig aufgestellt!
Und aus dem Turm des Glöckleins Stundenspruch
weht wie ein Gottesgruß her in die stille Welt.

2.

So ganz in Sehnsucht ist die Welt getaucht,
und alles ist nur Blühen, Klingen, Sonne;
ach, alles ist so duftend hingehaucht,
ist alles Seligkeit und Bild und Wonne!
Ein jedes Hüttlein glänzt im Blütenlicht,
die Felderbreiten sind wie weiche Seide;
drin spiegelt sich des Himmels Angesicht . . .
's ist alles Schönheit: alles Nahe, Weite!