

- Seit 1. Oktbr. 1906: Herr Dr. phil. **Ernst Schnorr von Carolsfeld** —
Methodik (Akustik und Aesthetik),
Theorie.
- „ 1. Septbr. 1896: „ **Ewald Schreiter**, Kgl. Kammermusikus
— Viola.
- „ 1. Septbr. 1900: „ **Eduard Seifert**, Kgl. Kammermusikus
— Trompete.
- „ 1. Oktbr. 1906: Frl. **Gabriele Spindler** — Sologesang.
- „ 1. Septbr. 1896: Herr **Emil Teuchert**, Kgl. Kammermusikus
— Tuba.
- „ 1. April 1908: „ **Otto Weinreich** — Klavier.
- „ 1. Novbr. 1900: „ **Eduard Weisbach**, Kgl. Kammermusikus
— Klarinette, Baßklarinette.
- „ 1. April 1907: „ **Richard Wollersen**, Opersänger —
Sologesang.
- „ 1. April 1906: „ **Otto Wunderlich**, Mitglied der Kgl.
Kapelle — Harfe.
- „ 1. Septbr. 1906: „ **Arthur Zenker**, Mitglied der Kgl. Kapelle
— Cello.
- „ 1. Septbr. 1901: Frl. **Anna Zieger** — Klavier, Virgil-Technik.

Lehrer der Mittelschule:

(Außer den obigen, nicht zum Artistischen Rate gehörenden Lehrern, die
folgenden:)

- Seit 1. Juli 1899: Herr **Ludwig Bamberger** — Vomblattspiel,
Zusammenspiel.
- „ 1. Dezbr. 1895: „ **Emil Berger** — Violine.
- „ 1. Septbr. 1897: „ **Franz Compter** (siehe oben) — Klavier.
- „ 1. Septbr. 1906: „ **Albin Fischer**, Musikdirektor — Klavier.
- „ 1. Novbr. 1900: Sign. **Matilde Forlai-Scacciati** — Italienisch.
- „ 1. Oktbr. 1895: Frl. **Marie Goetze** — Sologesang.
- „ 1. Novbr. 1897: Herr **Paul Grützner**, Kantor an der Annen-
kirche — Klavier, Theorie, Zu-
sammenspiel, Rhythmuslehre, Musik-
diktat, Bläserzusammenspiel.
- „ 1. April 1891: „ **Emil Jehmlich**, Hoforgelbauer — Orgel-
struktur.
- „ 1. April 1907: Frl. **Doris Kretschmann** — Klavier.
- „ 1. April 1898: „ **Johanna F. Kunze** — Klavier, Sologesang.
- „ 1. Januar 1906: „ **Maria Schaff** — Sologesang.
- „ 1. Juli 1905: Frau **Lisa Schmidt**, geb. Eisentraut —
Klavier.
- „ 1. April 1891: Herr **Ritter Schmidt** (siehe oben) — Violine.
- „ 1. Mai 1906: Frl. **Else Schneider** — Klavier.
- „ 1. April 1907: Herr **Hans Schneider** — Theorie.
- „ 1. Febr. 1892: „ **Theobald Werner** — Klavier, Theorie.