L. S. Gr. No. 150.

Oster-Cantate von Bierey: Wie an dem

Noten-Sammlung

NB. Bey den einzelnen Nummern habe ich mich nach dem fürsigen Orchester gerichtet, und die Oboen nicht übergeschrieben, sondern da wo sie sonverstrichen sind, haben entweder die Flöten oder die Clarinetten die Melodie der Oboen. Bey den letzten Chören sind auch abwechslich nur 2 Trompeten übergeschrieben worden.

NB. Diese Mis. mit den unterschriebenen Texte wurde bey der Endesfeyer des am 11 Oct. 1820. verstorbenen Herrn Pfarrherrn / den 26 Oct. ej. a. in grosser Solidarie aufgeführet. Der Abend der Aufführung war zugleich der letzte in der alten Pfarr.

# Oster-Kantate

von

Noten-Sammlung
Fürstenau
GRIMMA

## *G. B. Bierey.*

---

Partitur.

---

Leipzig,
bei Breitkopf und Härtel.
Pr. 1 Thlr. 12 Ggr.

Mus. 4269. E 500

# Kantate.

## Introduzione.

*Andante quasi Largo.*

Violino I.

Violino II.

Viole.

Flauto I.

Flauto II.

Oboi.

*Andante quasi Largo.*

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni in Es

Trombe in C.

Timpani in C.

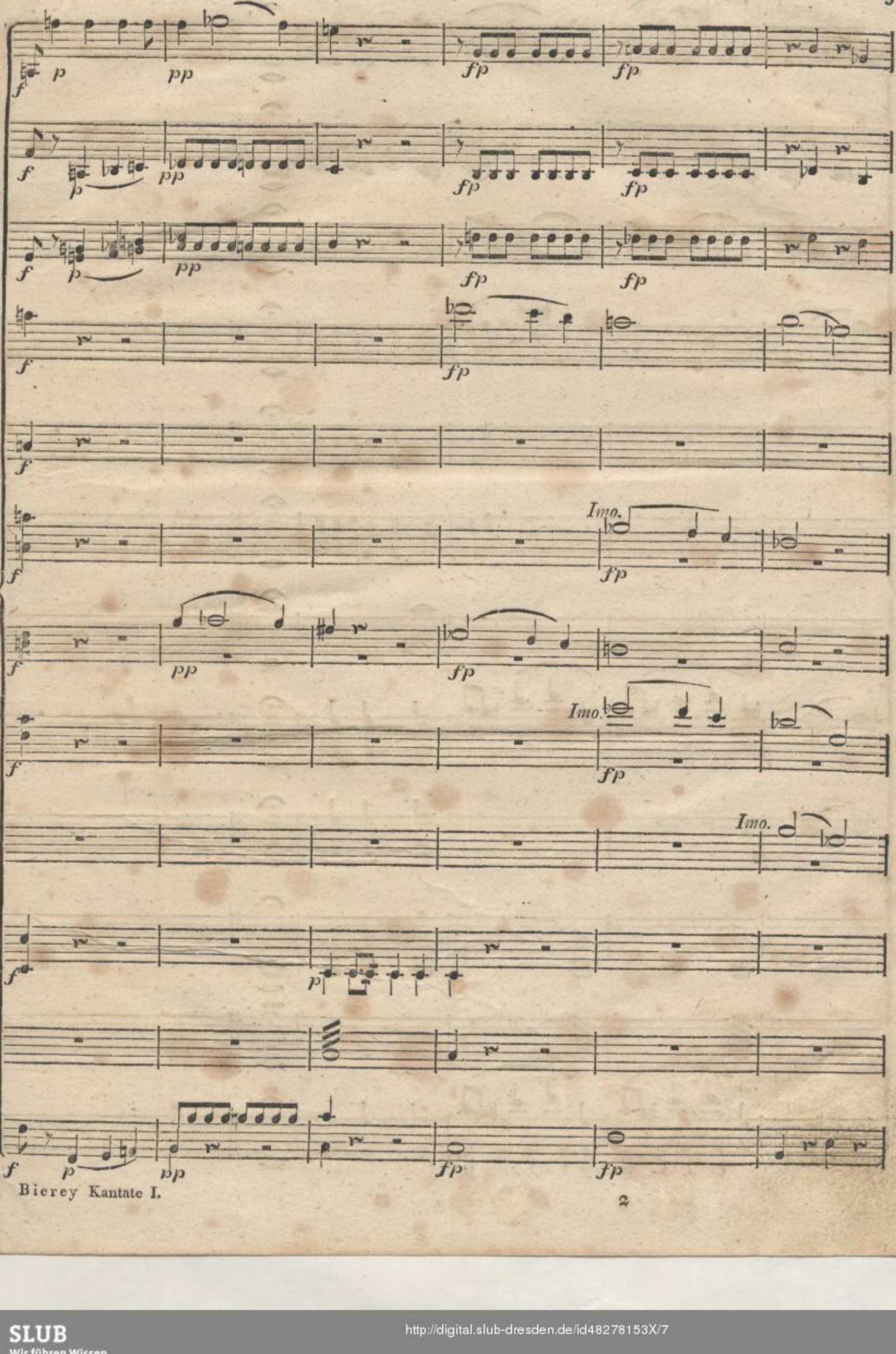
*Andante quasi Largo.*

Bassi.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/4

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/5

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/6


p
pp
fp
fp
f
p
pp
fp
fp
f
p
pp
fp
fp
f
fp
f
Imo.
fp
f
pp
fp
f
Imo.
fp
Imo.
f
p
f
p
pp
fp
fp

V

V

V

O

C

E

C

T

T

S

A

T

B

B

Coro.

*L'istesso tempo.*

Violino I.

Violino II.

Viole.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni in Es

*L'istesso tempo.*

Trombe in C.

Timpani in C.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

*L'istesso tempo.*

Bassi.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/9

Clarinet.

Fagotti.

Viol. I.

pizz.p

Viol. II.

pizz.p

Viole.

pizz.p

Oboi.

Clarin.

Fag.

Corni.

Tromb. p

Timp.

Sopran. Solo.

Wie an dem stillen A - bend, wenn nun die Sonne sinkt der Pil - ger sich er-

Alto. Solo.

Wie an dem stillen A - bend, wenn nun die Sonne sinkt der Pilger sich er-

Tenore. Solo.

Wie an dem stillen A - bend, wenn nun die Sonne sinkt der Pilger sich er-

Basso. Solo.

Wie an den stillen A - bend, wenn nun die Sonne sinkt der Pilger sich er-

Bassi.

pizz. p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/10

*arco.*

*arco.*

*arco.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*Tutti.*

la - bend die letzten Stra-len trinkt. Wie an dem stil-len A - bend, wenn nun die Son-ne

*Tutti.*

la - bend die letzten Stra-len trinkt. Wie an dem stil-len A - bend, wenn nun die Son-ne

*Tutti.*

la - bend die letzten Stra-len trinkt. Wie an dem stil-len A - bend, wenn nun die Son-ne

*Tutti.*

la - bend die letzten Stra-len trinkt. Wie an dem stil-len A - bend, wenn nun die Son-ne

*arco.* *p*



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/11

pizz.

pizz.

pizz.

Solo.

sinkt, der Pil-ger sich er-la-bend die letzten Stra-len trinkt: So zie-hen unsre

Solo.

sinkt, der Pil-ger sich er-la-bend die letzten Stra-len trinkt: So zie-hen unsre

Solo.

sinkt, der Pil-ger sich er-la-bend die letzten Stra-len trinkt: So zie-hen unsre

Solo.

sinkt, der Pil-ger sich er-la-bend die letzten Stra-len trinkt: So zie-hen unsre

pizz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/12

Noten-Sammlung der Fürsten- u. Landes-Schule GRIMMA



arco.

arco.

arco.

p

p

Bli - cke dir, Welt-er-lö - ser, nach, der uns die Bahn zum Glü - cke so gross so liebend brach.

Bli - cke dir, Welter - lö - ser, nach, der uns die Bahn zum Glü - cke so gross so liebend brach.

Bli - cke dir, Welter - lö - ser, nach, der uns die Bahn zum Glü - cke so gross so liebend brach.

Bli - cke dir, Welter - lö - ser, nach, der uns die Bahn zum Glü - cke so gross so liebend brach.

Bli - cke dir, Welter - lö - ser, nach, der uns die Bahn zum Glü - cke so gross so liebend brach.

arco.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/13

*Tutti.*

So ziehen uns-re Bli - cke dir, Welt-ér-lö-ser, nach, der uns die Bahn zum

*Tutti.*

So ziehen uns-re Bli - cke dir, Welt-er - lö-ser, nach, der uns die Bahn zum

*Tutti.*

So ziehen uns-re Bli - cke dir, Welt-er - lö-ser, nach, der uns die Bahn zum

*Tutti.*

So ziehen uns-re Bli - cke dir, Welt-er - lö-ser, nach, der uns die Bahn zum

Glü - cke so gross, so lie - bend brach.

Glü - cke so gross, so lie - bend brach.

Glü - cke so gross, so lie - bend brach.

Glü - cke so gross, so lie - bend brach.



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/15

Andante.

Violino I.

Violino II.

Viole.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni.

Andante. Solo.

Soprano solo. Dich hat ein Gott ge-sendet, zu lin-dern uns-re

Soprano rip.

Alto.

Tenore solo. Dich hat ein Gott ge-sen-det, zu lin-dern uns-re

Tenore rip.

Basso.

Andante.

Bassi.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/16

Noth. Vom rech - ten Weg ge - wendet, der wü - sten Welt ver - pfändet, so

Noth. Vom rechten Weg ge - wen - det, der wü-sten Welt ver - pfän-det, so

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/17

harrt' so harrt' auf uns der Tod. Dich hat ein Gott ge-

Tutti.

Dich hat ein Gott ge-sen-det, zu

Tutti.

Dich hat ein Gott ge-sen-det, zu

harrt' so harrt' auf uns der Tod. Dich hat ein Gott ge-

Tutti.

Dich hat ein Gott ge-sen-det, zu

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/18

sen-det, zu lin-dern uns-re Noth. Vom rech-ten Weg ge-wen-det,

lin-dern uns-re Noth. Vom rech-ten Weg ge--wen-det, der

lin-dern uns-re Noth. Vom rech-ten Weg ge--wen-det, der

sen-det, zu lin-dern uns-re Noth. Der

lin-dern uns-re Noth. Vom rech-ten Weg ge--wen-det, der



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/19

der wü - sten Welt ver - pfän - det, so harrt', so harrt' auf uns der

wü - sten Welt ver - pfän - det, so harrt', so harrt' auf uns der

wü - sten Welt ver - pfän - det, so harrt', so harrt' auf uns der

wü - sten Welt ver - pfändet, so harrt', so harrt' auf uns der

wü - sten Welt ver - pfän - det, so harrt', so harrt' auf uns der

*Imo.*

*Imo.*

Tod, so harrt' auf uns der Tod, so harrt' auf uns der Tod.

Tod, so harrt' auf uns der Tod, so harrt' auf uns der Tod.

Tod, so harrt' auf uns der Tod, so harrt' auf uns der Tod.

Tod, so harrt' auf uns der Tod, so harrt' auf uns der Tod.

Tod, so harrt' auf uns der Tod, so harrt' auf uns der Tod.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/21

*Andante.*

Violino I.

Violino II.

Viole.

Flauti.

Clarinetti in B.

Fagotti.

*Andante.*

Corni in Es

Soprano.

Sieh! es erschliesst hold sich dein Mund,

Alto.

Sieh! es erschliesst hold sich dein Mund,

Tenore.

Basso.

*Andante.*

*Cello.*

Bassi.

*Tutti B.*

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/22

Viol. I.

Viol. II.

Flauti.

Clarinet.

Fagot.

Corni.

Sopran.

macht uns die Pfade des Le - bens kund. Von des Lebens schnö - den Freuden muss der fromme

Alto.

macht uns die Pfade des Le - bens kund. Von des Lebens schnö - den Freuden muss der fromme

Flauti.

Clarin.

Fagotti.

Corni.

Sopr.

Dul - der schei - den. Arm und eng ist die - se Welt, wenn sie nicht ein Gott er - hellt.

Alto.

Dul - der schei - den. Arm und eng ist die - se Welt, wenn sie nicht ein Gott er - hellt.

*Viol. I.*

*Viol. II.*

*Viola.*

*Flauti.*

*Clarin.*

*Fagotti.*

*Corni.*

*Soprano.*
*tutti.*
p Heil' - ge Wor - te! tie - fer Sinn! Da - rum gingst du selbst da - hin!

*Alto.*
*Tutti.*
p Heil' - ge Wor - te! tie - fer Sinn! Da - rum gingst du selbst da - hin!

*Tenore.*
*Tutti.*
p Heil' - ge Wor - te! tie - fer Sinn! Da - rum gingst du selbst da - hin!

*Basso.*
*Tutti.*
p Heil' - ge Wor - te! tie - fer Sinn! Da - rum gingst du selbst da - hin!

*Bassi.*
p
*piz.*

Al - ler Sün - der tie - fe Noth lö - set dein Ver - söh - ner - tod.

Al - ler Sün - der tie - fe Noth lö - set dein Ver - söh - ner - tod.

*farco.*

*Violin. I.*

*Violin. II.*

*Viol.*

*Bassi.*

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/25

*Moderato.*

Violino I.

Violino II.

Viole.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni.

*Moderato.*

2 Soprano sol.

Dem Kreise derer, die dich lie-ben, ent-ei-lest du mit hohem Muth,

2 Alto solo.

doch kal-te

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

*Moderato.*

Bassi.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/26

Ein Eu-gel löst des To - des Band, du stralst in

Grabesnacht verschliesset nicht ewig solche Liebes-glut.

Ein Engel löst des To-des



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/27

je - nem Won - ne - land, zu dei - nes Va - ters rech - ter Hand, zu dei - nes Va - ters rechter

Band, du strahlst in je - nem Won - ne - land, zu dei - nes Va - ters rechter

Hand. Dem Kreise de - rer, die dich lie - ben, ent - ei - lest du mit ho - hen Muth, doch kal - te

Hand. Dem Kreise de - rer, die dich lie - ben, ent - ei - lest du mit ho - hen Muth, doch kal - te

Du stralst in je - nem Won - ne - land, zu deines Vaters rech - ter

Du stralst in je - nem Won - ne - land, zu deines Vaters rech - ter

Du stralst in je - nem Won - ne - land, zu deines Vaters rech - ter

Du stralst in je - nem Won - ne - land, zu deines Vaters rech - ter

due

p

p

p

Grabesnacht verschliesset nicht e - wig solche Liebes - glut. Ein En - gel löst des Todes Band, du stralst in

Grabesnacht verschliesset nicht e - wig solche Liebes - glut. Ein En - gel löst des Todes Band, du stralst in

Hand; du stralst in jenem Won - ne - land, du stralst in

Hand; du stralst in jenem Won - ne - land, du stralst in

Hand; du stralst in jenem Won - ne - land, du stralst in

Hand; du stralst in jenem Won - ne - land, du stralst in

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/30

cresc.

p

cresc.

p

je-nem Won-ne - land, du stralst, du stralst,

je-nem Won-ne - land, du stralst, du stralst,

Solo.

je-nem Won-ne - land, du stralst in je - - nem Wonneland, in je-nem Wonne-

je-nem Won-ne - land, du stralst;

Solo.

je-nem Won-ne - land, du stralst in je - - nem Wonneland, in je-nem Wonne-

Solo.

je-nem Won-ne - land, du stralst in je - - nem Wonneland, in je-nem Wonne-

p

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*Solo.*

du stralst, du stralst in jenem Wonne-land.

du stralst, du stralst in jenem Wonne-land.

*Tutti.*

land, du stralst in jenem Wonne-land.

*Tutti.*

du stralst in jenem Wonne-land.

*Tutti.*

land, du stralst in jenem Wonne-land.

*Tutti.*

land, du stralst in jenem Wonne-land.

*f*

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/32

Ein Engel löst des To-des Band, du stralst in je-nem Wonne-

Ein Engel löst des To-des Band, du stralst in je-nem Wonne-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/33

*f*

*I mo.*

land, du stralst, du stralst in je-nem Wonne-land.

land, du stralst in jenem Wonne-land.

Du stralst in je-nem Won-ne-

Du stralst in je-nem Won-ne-

Du stralst in je-nem Won-ne-

Du stralst in je-nem Won-ne-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/34

Ein Engel löst des To-des Band, du stralst in je-nem Won-ne-land, du stralst, du

Ein Engel löst des To-des Band, du stralst in je-nem Won-ne-land, du

land, du stralst, du stralst, du stralst, in je-nem Won-ne-land.

land, du stralst, du stralst, du stralst, in je-nem Won-ne-land.

land, du stralst, du stralst, du stralst, in je-nem Won-ne-land.

land, du stralst, du stralst, du stralst in je-nem Won-ne-land.

*f*

*Imo.*

stralst in je-nem Wonne-land — — — in je-nem Wonne - land,

stralst in jenem Wonne-land — — — in je - nem Wonne - land,

*Solo.*

Du stralst in je - nem Won-ne - land — —

Du stralst in je - nem Won-ne - land,

Du stralst in je - nem Won-ne - land,

Du stralst in je - nem Won-ne - land,

*f.*

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/36

in dem Won-ne - land, in dem Won-ne - land.

in dem Won-ne - land, in dem Won-ne - land.

— in dem Won-ne - land, — — in dem Won-ne - land.

in dem Won-ne - land, in dem Won-ne - land.

in dem Won-ne - land, in dem Won-ne - land.

in dem Won-ne - land, in dem Won-ne - land.

Cello.

## Coro.

*Largo.*

Soprano solo. — Heil! Heil! Heil! Heil! Preis und Eh-re, Dank und Ruhm, sind, o Herr! dein

Alto solo.

Tenore solo.

*Tutti*

Basso solo. — Heil! Heil! Heil! Heil Preis und Eh-re Dank und Ruhm, sind o Herr dein

Trombone *d'Alto.*

Trombone *di Tenore.*

Trombone *di Basso.*

*Largo.*

Timpani in F.

Ei-genthum. Preis sei dir von allen Zungen, allen Welten dir ge-sungen! Heil dir! Heil dir! Heil! Heil!

Ei-genthum. Preis sei dir von allen Zungen, allen Welten dir ge-sungen! Heil dir! Heil dir! Heil! Heil!



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/39

Coro.

*Allegro ma non troppo.*

Violino I.

Violino II.

Viole.

Flauti.

Oboi.

Clarinetti in B.

Fagotti.

Corni.

1. 2.
Trombe in Es.

3. 4.
Trombe in Es.

Timpani in Es B.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Bassi.

*ff*

*Tromboni.*

Preis

Preis

Preis

*Allegro ma non troppo.*

*ff*

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/40

dir! Preis dir! das Heil hast du er-

dir! Preis dir! das Heil hast du er-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/41

worben, für uns bist du ge-storben. Preis dir! Preis

worben, für uns bist du ge-storben. Preis dir! Preis

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/42

*Fl.* I.

*Ob.* I.

dir! Preis! Preis! Preis! Preis!

*p* Ent-zücken-

*Tromb. tac.*

*p*

*p* Ent-zü-cken-

de Unsterb-lich-keit gabst du uns, Fürst der E-wig-keit, gabst du uns,

de Unsterb-lich-keit, uns, Fürst der E-wig-keit, uns,

de Unsterb-lich-keit, gabst du uns, Fürst der E-wig-keit, gabst du

de Unsterb-lich-keit, gabst du, gabst du uns, Fürst der E-wig-keit, gabst du, gabst du uns,

Fürst der E - wig - keit, Preis dir! Preis!

Fürst der E - wig - keit, Preis dir! Preis!

Fürst der E - wig - keit, Preis dir! Preis!

Fürst der E - wig - keit, Preis dir! Preis!

Tromb. entr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/45

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

Das Heil hast du er - worben, für uns bist du ge -

Das Heil hast du er - worben, für uns bist du ge -

ff

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/46

ff

storben. Preis dir! Preis! Preis! Preis!

storben. Preis dir! Preis! Preis! Preis!

storben. Preis dir! Preis! Preis!

storben. Preis dir! Preis! Preis! Ent- zückende Un-sterb - lich-

f ff

ff fz ff ff ff ff ff ff ff

dir! Preis! Preis! uns,

dir! Preis! Preis! Ent - zücken - de Un - sterblich - keit gabst

dir! Preis! Preis! gabst du, gabst

keit, ent - zücken - de Un - sterb - lich - keit gabst du, gabst du uns,

ff

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/48

Fürst der E - wig - keit. *p* Ent - zü - cken - de Un - sterb - lich - keit

du uns. Preis dir! Preis! *Tromb. tacet.* *p* Ent - zü - cken - de Un - sterblich - keit

Fürst der E - wig - keit. *p* Ent - zü - cken - de Un - sterblich - keit

*fp*

gabst du uns, Fürst der Ewig-keit, gabst du, gabst du uns,

gabst du der Ewigkeit, gabst du, gabst du uns,

gabst du der Ewigkeit, gabst du, gabst du uns,

gabst du der Ewig-keit, gabst du, gabst du uns, Fürst

Tromb. entr.

ff

ff

ff

Fürst der E-wig - keit! Preis dir! Preis dir! dir Fürst der E-wig - keit,

Fürst der E-wig - keit! Preis dir! Preis dir! dir Fürst der E-wig - keit,

Fürst der E-wig - keit! Preis dir! Preis dir! dir Fürst der E-wig - keit,

der E-wig - keit! Preis dir! Preis dir! dir Fürst der E-wig - keit,

dir Fürst der E - wig - keit, dir Fürst der E - wig - keit.

dir Fürst der E - wig - keit, dir Fürst der E - wig - keit.

dir Fürst der E - wig - keit, dir Fürst der E - wig - keit.

dir! dir Fürst der E - wig - keit, Preis dir! dir Fürst der E - wig - keit,

Preis dir! Preis! Preis!

Preis dir! Preis! Preis!

Preis dir! Preis! Preis!

Preis dir! Preis! Preis!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/53

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/54

4269
E|500

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/55

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id48278153X/56