U. 35

Ad Arma, ad bella &c.

à 3

2 Violini
Canto solo.
e
Continuo
del Padre
Egidio Biffi.

O. 45

Mus. 1787 – E – 500

Städtische Landesbibl.

1

Continuo

D' arma, ad bella &c.

Vigilate &c.

presto.

Aria

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454504748/2

Te Solum etc.

stresso.
Semper.

Adagio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454504748/3

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454504748/4

Canto Solo.

A || ad ar || ma, ad ar ||

|| ma, ad ar || ma ad bella, ad arma

ad pre || || lia, ad prælia, Ad

arma fideles, ad prælia gentes, ad bella morta || les. Jam premant

hasti || lia, pre || mant hastilia, jam premant hastilia

pre || mant hastilia, ad arma fideles, ad prælia gentes, ad

arma fide || les, ad prælia gentes ad bella morta || les.

Vigilate, et pugna || te, hostem vestrum de bel || la || te

Mus. 1789 - E - 500

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454504748/5

vigi„ late, et pugna„

„te, hostem vestrum de„ bella„ te, et pugna„

„ te, hostem vestrum debella„ te. Ecce,

Adversarius noster Satan hic est, ut

nos â Deo nostro, ut nos â Deo nostro tentando fal„

lendo tentando fallendo demulcen„

presto

„do diver„ tat, ad arma, fideles ad arma, fi„

deles, ad pralia, gentes, ad bella, morta„ „les.

Bella parate, fe„ „ ti pugnate, de duro Satan

Aria. adagio.

hoste trophæum repor„ tar te. O Jesu mi dulcissime, mi

Jesu Suä ve vissime, ô Jesu mi dulcissime, mi Jesu Suä ve

vissime, tu preces meas respice, et vota mea Suscipe, tu

preces meas respice, et vota mea Suscipe, tu preces meas respice, et vota mea

Suscipe. ô Jesu mi dulcissime, mi Jesu Suä ve vissi ve

me, te Deum nunquam deseram, te nunquam dere ve lingvam, te

Deum nunquam deseram, te Deum nunquam deseram, te nunquam dere,

lingvam. Te Solum amo,

â te nunquam recedam, â Te nunquam re ce dam.

presto.

Semper pugna, Semper arma, Semper tela Semper bella, Semper

tela Semper bella, ut cum Jesu Semper vi vam.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454504748/7

Semper pugna, Semper arma, Semper tela, Semper bella, Semper

tela, Semper bella, ut cum Jesu Semper vi= vam, Semper

tela, Semper bella, Semper tela, Semper bella, ut cum Jesu

Semper vi= vam, Semper hostem profligabo, Semper

Satan crucia= abo, ut cum Jesu Semper vi= vam, Semper

hostem profli= gabo, Semper Satan crucia= abo, ut cum

Jesu, ut cum Jesu Semper vi= vam, Ut cum Jesu

ut cum Jesu Semper vivam Semper vivam, Semper Semper

Semper vi= va

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id454504748/8

Violino 1.mo

Ad arma, ad bella &c.

Mus. 1789-E-508

Landes-Bibl.

Presto.

Adagio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454504748/10

Violino 2.

Alla marcia, ad bella ado.

Mus. 1789 - E - 508

Allegro.

Adagio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id454504748/12