



Fig. 1 Genien die böhmische Krone tragend, an der Hauptfassade des neuen Museums in Prag, von A. Popp (Zlata Praha 1890). Fig. 2 Amor mit Bogen und Pfeilen. Vignette von J. Wagner (Ex Libris, L. Baschet). Fig. 3 Kinderries von P. Prudhon (1758—1823) (La Peinture décorative, Roum, Paris).