

CORO.

N<sup>o</sup> 25.

All<sup>o</sup> deciso.

ZUNIGA.

1<sup>mi</sup> e 2<sup>di</sup> SOPRANI.

1<sup>mi</sup> e 2<sup>di</sup> TENORI.

1<sup>mi</sup> e 2<sup>di</sup> BASSI.

PIANO.

All<sup>o</sup> deciso. (♩ = 168)

*f*

TELA.

(1) Il existe pour les théâtres qui ont un corps de ballet, un divertissement composé de quatre numéros. Ce ballet est intercalé au commencement du 4<sup>e</sup> acte.