

Une place à Séville. A droite la porte de la manufacture de tabac.  
Au fond, un pont praticable. A gauche le corps de garde.  
Au lever du rideau, le brigadier Moralès et les soldats sont groupés devant le corps de garde.  
Mouvement de promeneurs sur la place.

SCÈNE ET CHŒUR.

№ 2.

Allegretto. (♩ = 100)

1<sup>re</sup> Flûte.

2<sup>e</sup> Flûte.

2 Hautbois.

2 Clarinettes en SI b.

2 Bassons.

2 Cors en FA.

2 Cors en MI b.

(1) 1<sup>er</sup> Piston en SI b.

Timbales en FA, SI b.

Violons.

Altos.

MICAËLA.

MORALÈS.

TENORS.  
Dragons.

BASSES.

Violoncelles.

C. Basses.

(1) le 2<sup>e</sup> Piston dans la coulisse.