

von der Macht sowohl der Erscheinung des Indiers, wie der Phänomene, die er gesehen und deren Thatsächlichkeit er nie für möglich gehalten hätte, wenn er sie aus dem Munde anderer Berichterstatter erfahren hätte.

Er schrieb sofort sowohl an den Orientreisenden, wie an die Tänzerin. Von beiden Seiten umgehend Antwort erhaltend, mußte er sich von der Wahrheit aller Details, wie sie der Indier ihm zur Kontrolle an die Hand gegeben, selbst der unscheinbarsten Einzelheiten, überzeugen. Die Tänzerin hatte bereits die Polizei alarmiert und die Gestalt des Indiers vollkommen genau signalisiert, als den vermeintlichen Thäter resp. den Dieb, der ihr das Armband vom Arm gestreift haben müsse, als sie ihm ein Geldstück gegeben. Sie war ebenso erstaunt wie entzückt, als sie von Max Sall die Nachricht empfing, daß er das Armband in Händen habe und es ihr bei seiner Rückkehr nach Deutschland selbst übermitteln werde.

