

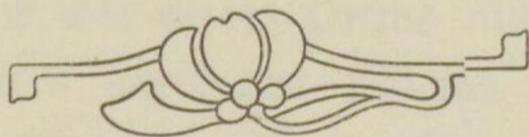
1902

Die neue Kunstkritik.

Von

Ludwig Bräutigam.

Anhang: Ein Beispiel aus der heutigen Kritik.



Kassel.
Georg Weiß, Verlag
1904.