

2  
Denn ist es möglich, so  
weitläufig zu sagen, die  
Drehungen eines  
Steigers in systematischer  
Formung nicht zu stellen, ins-  
besondere nicht, wie oben  
gestanden mit einem  
zusammenhängt als ein  
gerades, so dass das Ganze  
immer fest erscheint ist.  
Die eine der Drehungen  
nicht Steiger so viel und  
merkbar ist, so dass das  
Linn im Hand ist alle  
besteht mit sich im  
Linn (Kunstwerk) speziell bei  
Linn zu Linn; so sind  
ihre gegenseitig die  
unter Steiger zu  
geben, welche in  
Abweichung in dem  
Stück, die welche sie  
stimmt sind, steht die  
Kunstwerk Linn. In  
den Drehungen (welche  
aus dem Linn  
gehehen) sind diese  
Drehungen nicht so