

(Z)



Lufiwurzeln des Mangrovebaumes. (Nach einer Naturaufnahme von J. Schmidt gezeichnet von R. Oeffinger.)

Mitte März gelangt zur Ausgabe:

## Entwicklungsgeschichte der Pflanzenwelt

von Privatdozent Dr. W. Gothan. Umfang 7 Bogen und 7 Kunstdrucktafeln.

## Pflanzengeographie

von Privatdozent Dr. R. Pilger. Umfang 8 Bogen und 6 Kunstdrucktafeln.

## Die Pflanzenwelt der Tropen

von Professor Dr. H. Winkler. Umfang 18 Bogen und 12 Kunstdrucktafeln.

Über 300 Textillustrationen!

**Der Gesamtband** mit 34 Bogen u. 25 teils farbigen, teils schwarzen Tafeln in eleg. Halbfranz **M. 15.- ord., M. 10.70 bar**

Dieses glänzend illustrierte, allgemeinverständliche Werk, dessen Unterabteilungen nicht einzeln abgegeben werden, ist der

**6. Band des „Leben der Pflanze“.**

Die Kontinuation wird bei Erscheinen ohne besond. Verlangen versandt.

**Jeder Botaniker, Geologe, Tropenfarmer und Naturfreund**

ist Interessent.

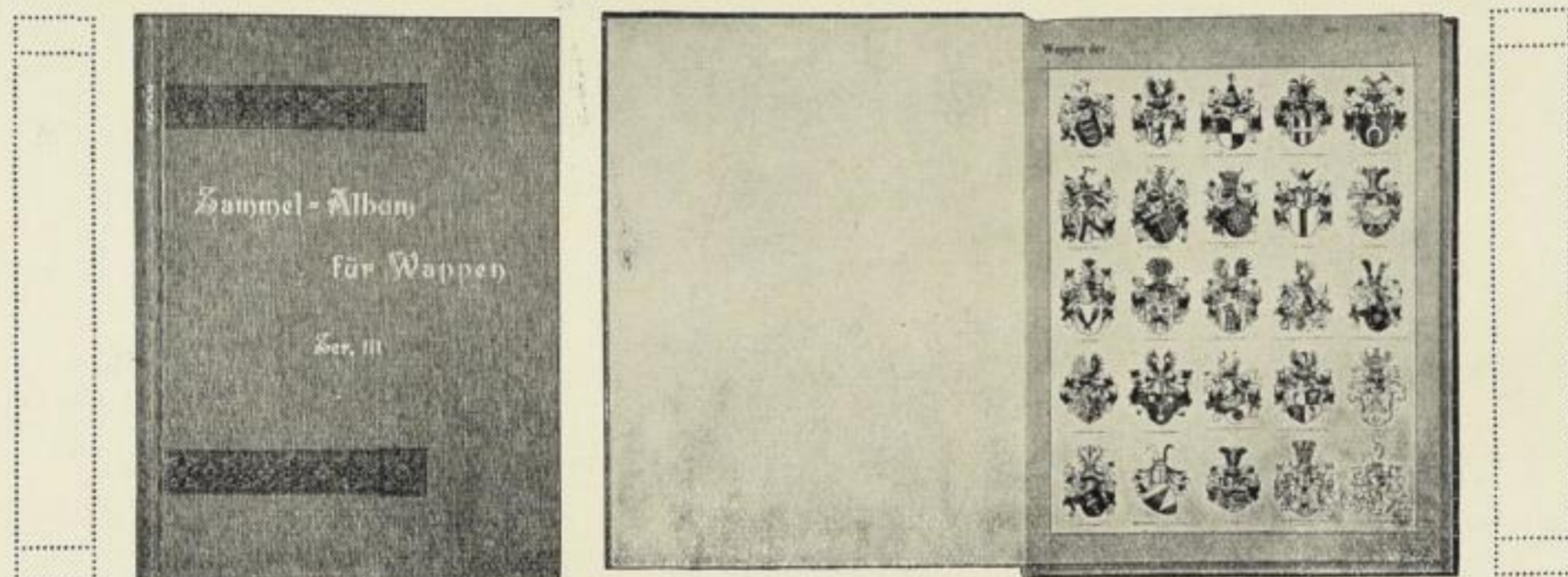
Franckh'sche Verlagshandlung, Stuttgart.



# Wappensammlung in Buntdruck

**Z** bestehend aus 5 Serien:

- Serie I enthält die Wappen der Kaiser, Könige und regierenden Fürsten; erschienen sind 11 Blatt à 25 Wappen à Blatt 50 Pf. = **M. 5.50 ord., M. 2.25 bar.**
- Serie Ib enthält Flaggen und Kokarden; erschienen sind 2 Blatt à 25 Wappen à Blatt 50 Pf. = **M. 1.— ord., M. —.50 bar.**
- Serie II enthält die Wappen der Städte, Länderteile und Provinzen; erschienen sind 41 Blatt à 25 Wappen à Blatt 50 Pf. = **M. 20.50 ord., M. 10.25 bar.**
- Serie III enthält die Wappen des hohen und niederen Adels; erschienen sind 103 Blatt à 25 Wappen à Blatt 50 Pf. = **M. 51.50 ord., M. 25.75 bar.**
- Serie IV enthält die Wappen der Bürgerlichen und Geistlichen; erschienen sind 64 Blatt à 25 Wappen à Blatt 50 Pf. = **M. 32.— ord., M. 16.— bar.**
- Serie IVb enthält die Wappen der Bistümer; erschienen sind 1 Blatt à 25 Wappen à Blatt **50 Pf. ord., 25 Pf. bar.**
- Serie V enthält die Wappen der Vereine und Zünfte; erschienen sind 11 Blatt à 25 Wappen à Blatt 50 Pf. = **M. 5.50 ord., M. 2.25 bar.**



## Sammelalbums oder Sammelkasten

werden hierzu geliefert, so dass nach unserem alphabetischen Verzeichnis ein leichtes und schnelles Auffinden einzelner Wappen ermöglicht wird.

Album zu Serie I für 400 Wappen M. 2.— ord., M. 1.60 bar	Album zu Serie II für 1000 Wappen M. 3.— ord., M. 2.40 bar
Album zu Serie III für 2000 Wappen M. 4.— ord., M. 3.20 bar	Album zu Serie IV für 2000 Wappen M. 4.— ord., M. 3.20 bar
Album zu Serie V für 500 Wappen M. 2.50 ord., M. 2.— bar	Sammelkasten mit 100 leeren Kartons M. 7.— ord., M. 5.60 bar
100 leere Kartons extra M. 3.— ord., M. 2.40 bar.	

Dazu:

**2 Wappenbeschreibungen zu Serie III, für Wappen 1—1000 und 1001—2000, Preis je 50 Pf. ord., 35 Pf. bar.**  
**1 Wappenbeschreibung zu Serie IV, für Wappen 1—1000, Preis 50 Pf. ord., 35 Pf. bar.**  
**Alphabetisches Verzeichnis der bis jetzt erschienenen Wappen mit Nachträgen, 60 Pf. ord., 40 Pf. bar.**

Die Wappen sind in stilgerechter und heraldisch richtiger Ausführung in 8farbigem Buntdruck hergestellt.

### A cond. können wir nicht liefern,

zur Probe dagegen einzelne Blätter auf Karton aus Serie II Städte, Serie IV Bürgerliche und Serie V Vereinswappen **mit 50% bar.** ebenso die Wappenbeschreibungen und das alphabetische Verzeichnis.

**Ferner geben wir, soweit der Vorrat reicht, aus der Sammlung einzelne Wappen bis zu 200 Stück à 4 Pf. ord., 2 Pf. bar ab. jedoch nicht unter 25 Stück.**

Bei dem in neuerer Zeit zutage getretenen Sammelsport finden Sie bei tätiger Verwendung sicher Käufer und Abonnenten. Die Sammlung wird ständig fortgesetzt.

Bei Barbezug geben wir jede Serie für sich, sowie auch einzelne Blätter ab.

Wir bitten zu verlangen.

**Gebr. Vogt, Verlag und Kunstanstalt, Papiermühle, Sachs.-Altbg.**



Diese Memoiren sind eine in geschichtlicher, aber auch in literarischer und psychologischer Beziehung hervorragende Lektüre, ein Dokument des Menschen und seines Schicksals. Danziger Zeitung.

☐ Soeben erscheint das sechste und siebente Tausend von

# Fünfundvierzig Jahre aus meinem Leben



Erinnerungen der  
**Fürstin Anton Radziwill**  
(Prinzessin Luise von Preußen)  
aus den Jahren 1770 bis 1815.

Herausgegeben und mit Anmerkungen und  
Personenverzeichnis versehen von  
**Fürstin Radziwill geb. von Castellane.**  
Aus dem Französischen übertragen von E. v. Kraatz.

Mit zahlreichen Bildnissen  
Geheftet M. 5.— ord., M. 3.50 netto, M. 3.35 bar  
10 Exemplare für M. 30.— bar

In Ganzleinen gebunden  
M. 6.— ord., M. 4.20 netto, M. 4.— bar  
10 Exemplare für M. 36.— bar

In Halbfranz gebunden M. 8.— ord., M. 5.25 bar  
In Ganzleder gebunden M. 10.— ord., M. 6.50 bar

Die so ganz von schlichter Wahrhaftigkeit erfüllten Lebensaufzeichnungen dieser Hohenzollernfürstin, die uns in die schwersten Zeiten vaterländischer Not zurückführen, stehen in einem eigenartigen Gegensatz zu den Memoiren ihrer Tante, der Markgräfin von Bayreuth. Dort ein tief zerrissenes Gemüt, Verbitterung und Entstellung der Dinge, die leichte Frivolität der französischen Aufklärungsphilosophie, hier Einfachheit des Denkens und Empfindens, klares ruhiges Schauen, ein religiös gefestigter Sinn. — Bekanntes erscheint in neuer, persönlich eigenartiger Beleuchtung, manche lebendige Einzelheiten ergänzen die Überlieferung. Mit großer Liebe und Sorgfalt sind die Memoiren erläutert und herausgegeben; interessante Illustrationen schmücken den stattlichen Band, der als schönstes Geschenk empfohlen werden darf.  
Wiesbadener Tageblatt.

... So stellt sich dieses Memoirenbuch als eine der bedeutendsten Quellen zur höfischen Kulturgeschichte und Geschichte der Napoleonischen Kriege dar, ist aber auch zugleich ein wunderbarer Spiegel der Verfasserin selbst, die von einem in den Tag hineinlebenden Prinzesslein durch die Schule des Lebens und Leides zu einer Frau von Geist und Charakter erzogen wird, die das, was sie erlebt hat, genau abzuschätzen und in ungemein fesselnder und anschaulicher Weise darzustellen vermag.  
Ostdeutsche Rundschau, Wien.

Eine geistreiche Frau erzählt mit gewinnender Offenheit von dem Leben am Berliner Hofe ihrer Zeit und den für Preußen so bedeutsamen Ereignissen der napoleonischen Epoche.  
Literarischer Handweiser.

Roter Zettel anbei

Braunschweig und Berlin

George Westermann



Ein Vademekum für jeden gebildeten Italienreisenden



Versandbereit liegt vor:

# Die italienische Schönheit

von Moeller van den Bruck

Mit mehr als 100 Abbild., davon die meisten ganzseitig :: 700 Seiten Grossoktav

Eine jede Zeit hat bis jetzt ihre besondere Stellung zu der italienischen Kunst gehabt: mit der Auffassung des künstlerischen Schaffens änderte sich auch regelmässig die Auffassung Italiens. Die »Italienische Schönheit« will die moderne Stellung, die Stellung des modernen Künstlers oder Kunstfreundes zu Italien begründen helfen. Dabei werden nicht nur die Kunstwerke der einzelnen Epochen an der Hand des an Überraschungen reichen Abbildungsmaterials behandelt, sondern die gesamte Kultur der Epochen und ihre grossen Träger.

Geheftet M. 12.— ord., M. 9.— netto, M. 7.20 bar  
Gebunden M. 15.— ord., M. 11.25 netto, M. 9.45 bar

R. Piper & Co., Verlag in München