

Für die ganze gebildete Welt von Interesse.

Stücke aus Werken von

Richard Wagner

Im Buch- wie im Musikalienhandel gleich leicht absetzbar!

60% = Bis 28. Februar 1914 = 60%

Wagner-Album für Klavier

(mit unterlegtem Text) bearbeitet von Carl Sattler

2 Bände je M. 1.— no. + zusammen geb. in 1 Band M. 3.— (Einband M. —.80 no.)

Band 1:

Inhalt.

Band 2:

Der fliegende Holländer: Matrosenchor. — Spinnerlied.

Lohengrin: Lohengrins Ankunft — 3. Akt. Einl. u. Brautchor.

Die Meistersinger: Walth. Preisl. „Morgentlich leuchtend“.
— „Am stillen Herd“.

Rienzi: Einleitung und Chor der Friedensboten

Tannhäuser: Einzug der Gäste. — Wolframs Lied an den
Abendstern. — Pilgerchor.

Tristan und Isolde: Isolde's Liebestod.

Parfival: Charfreitagzauber.

Der Ring des Nibelungen:

Rheingold: Einleitung und Gesang der Rheintöchter.
— Einzug der Götter in Walhall.

Walküre: Liebeslied „Winterstürme wichen“.
— Wotans Abschied und Feuerzauber.

Siegfried: Waldweben und Siegfrieds Hornruf.

Götterdämmerung: Trauermarsch.

Wagner-Album für Harmonium

(mit unterlegtem Text) bearb. von Franz Michalek, Lehrer am Konf. d. Musik in Köln

3 Bände je M. 1.— no. + zusammen in 1 Band geb. M. 4.— (Einband M. —.80 no.)

Band 1:

Inhalt:

Der fliegende Holländer: Lied des Steuermanns
„Mit Gewitter und Sturm“.

Die Meistersinger: Choral „Da zu dir der Heiland kam“.
— „Am stillen Herd zur Winterszeit“. — Vorspiel zum
3. Aufzug. — Walthers Preislied „Morgentlich leuchtend“.

Rienzi: Gebet „Allmächt'ger Vater, blick herab“. — Chor der
Friedensboten „Ihr Römer, hört die Kunde“.

Tannhäuser: Gesang der Pilger beim Auszug „Zu dir wall
ich“. — „Freudig begrüßen wir die edle Halle“. — Gebet
der Elisabeth „Allmächt'ge Jungfrau“. — Gesang der Pilger
„Beglückt darf ich dich“. — Lied an den Abendstern „Wie
Todesahnung“ und „Da scheinst du, lieblichster“.

Band 2:

Lohengrin: Vorspiel. — Elsas Traum „Einsam in trüben

Auswahl und Bearbeitung sind vorzüglich. Nur solche Stücke gelangten zur Aufnahme, die der innersten Natur des Klaviers bzw. des Harmoniums entsprechen. In der Bearbeitung jeder Nummer waltet ein künstlerischer Geist, der den ganzen Zauber der tiefinnerlichen Wagnerschen Musik hell aufleuchten läßt.

Hochachtungsvoll

Köln, Januar 1914.

P. J. Tonger, Musik-Verlag.

Faschings-Publikationen des Simplificissimus 1914

①



(Schwarze Verfeinerung des vierfarbigen Titelbildes der Karnevals-Extra-Nummer. Zeichnung von W. Wennerberg.)

Unsere diesjährigen Faschings-Publikationen erscheinen im nächsten Monat und zwar am 12. Februar, außer Abonnement, die

Karnevals-Extra-Nummer des Simplificissimus

Der Karnevals-Extra-Nummer ist ein fester Stamm von Abnehmern gesichert. Durch die entzückenden und farbenprächtigen Illustrationen hebt sich der Absatz der Extra-Nummer von Jahr zu Jahr. Die Sensation dieser Extra-Publikation: Amüsante Verse von Ludwig Thoma, mit vielen lustigen Bildern von W. Wennerberg, wird eine große Zugkraft ausüben und die sorgfältige Herstellung, mühselgültiger Druck auf bestem Papier, neue Freunde für sie werben.

Bezugsbedingungen nebenscheid.



(Schwarze Verfeinerung des vierfarbigen Titelbildes der Nummer 48, Spezial-Nummer „Fasching“. Zeichnung von E. Kainer.)

Am 23. Februar erscheint die Nummer 48 des laufenden Jahrganges als Spezial-Nummer

„Fasching“

Ebenso beliebt wie unsere Extra-Nummern sind unsere Spezial-Nummern im Abonnement. Die diesjährige Faschingsnummer (Nr. 48 des laufenden Jahrganges) bringt schöne farbige Illustrationen von E. Kainer, M. Dudovich und anderen, sowie zahlreiche lustige Textbeiträge. Ein lebhafter Einzelverkauf dieser Nummer ist sicher zu erwarten. Die Nummer kostet 30 Pf. geb., 18 Pf. netto. Wir bitten Sie, uns Ihren Mehrbedarf, über Ihre Kontinuation hinaus, für den Einzelverkauf umgehend auf dem beigegebenen Bestellzettel anzugeben.

Bezugsbedingungen der Extra-Nummern:

50 Pfennig ord.

- a) mit Remissionsrecht innerhalb 6 Wochen: 3 Exemplar 35 Pf. netto
- b) ohne Remissionsrecht: 1 Expl. 30 Pf. bar, 50 Expl. M. 13.50 bar, 100 Expl. M. 25. — bar.

Hochachtungsvoll

München, im Januar 1914.

Simplificissimus-Verlag G. m. b. H. & Co.



Unglückliche aussichtslose Liebe wegsuggeriert

d. h. durch Suggestion in der Hypnose aus der Erinnerung ausgelöscht hat Dr. Otto Wetterstrand. — Die gesamte Technik der Hypnose ist in 10 Stunden erlernbar durch R. Gerlings bewährte Methode: Z

Hypnotische Unterrichtsbriefe.

III. Auflage. 13.—17. Tsd. 20 Illustrationen.

Archiv für physik.-diätet. Therapie (Red. Dr. med. Ziegelroth): Aus jedem der Gerlingschen Briefe spricht der erfahrene Praktiker und der sehr gebildete und belesene Fachmann. Der Arzt namentlich wird das Schriftchen mit Nutzen lesen.

Stettiner Zeitung: Gerlings Buch ist als der klarste und beste Leitfaden längst von Fachmännern anerkannt.

Broschiert 2.50 M., gebunden 3.50 M.



Wer an Schlaflosigkeit, unruhigen, schreckhaften Träumen leidet, überarbeitet, reizbar u. geschwächt ist, lese

Kraft durch Ruhe

Wie man die Schlaflosigkeit überwindet und nach Belieben einschläft

Von E. Sommer. 2. Aufl. Mit 15 Orig.-Aufnahm.

1.50 M.

Die neue Idee der Schlaferzeugung hat in der Fachpresse Aufsehen erregt. Der Autor wurde von der Leitung der **Dresdener Hygiene-Ausstellung** zu einem Vortrage eingeladen.

Bar 33 $\frac{1}{3}$ % u. 7/6. — Je 1 Probeexpl. mit 50% nur bar, à cond. 25%
Wirksame Schaufensterplakate gratis.

Orania-Verlag, Oranienburg.