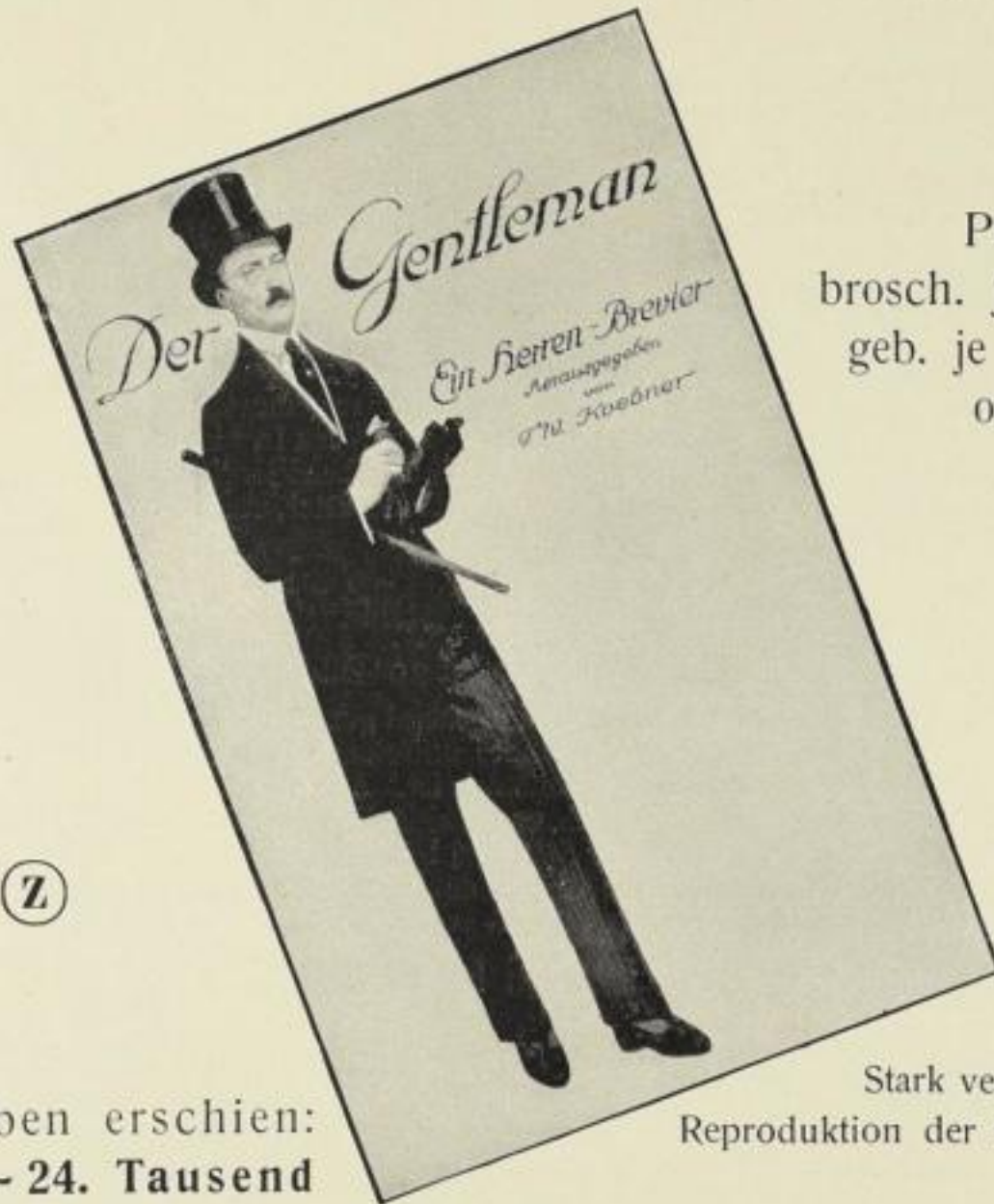


Als Zugartikel für den Fasching

empfehlen wir:



Soeben erschien:
19. - 24. Tausend



Soeben erschien:
31. - 40. Tausend

Stark verkleinerte
Reproduktion der farbigen Umschläge

Das Herren-Brevier

mit über 100 reizvollen Bildern
ist durch die von der Presse
anerkannte Kompetenz der
Mitarbeiter der zuverlässigste

Ratgeber der Eleganz

Buch der modernen Tänze

mit ca. 200 Bildern erster Künstler,
eignet sich durch viele Zeichnungen
und Schritt-Tableaux vorzüglich zum

Selbstunterricht im Tango

Boston, One step usw.

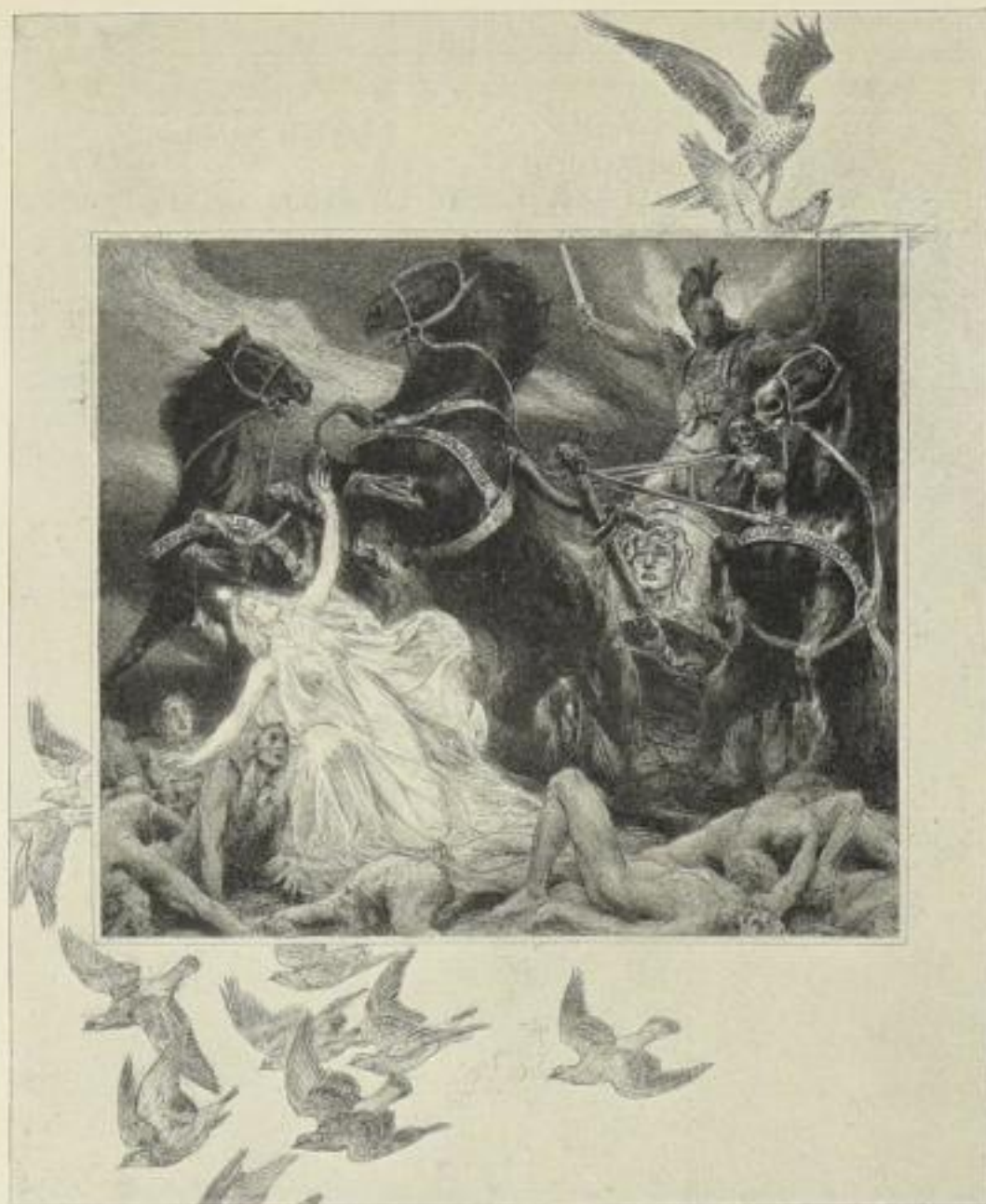
Wir liefern nur bar, jedoch mit Remissionsrecht bis zur Ostermesse.

Bezugs- (Broschiert je M. 2 - ord., M. 1.30 bar) und 11/10 auch gemischt gegen Ein-
bedingungen (Gebunden je M. 3.- ord., M. 2.- bar) bandberechnung des Frei-Exemplars.

Einmal zur Probe (wenn auf beiliegendem Zettel bestellt) 1 Postpaket mit 50%

(enthaltend je 7 broschiierte Exemplare „Tanz-Brevier“ und „Gentleman“ für 14.50 M. bar).

Verlag Dr. Eysler & Co., G.m.b.H., Berlin W. 68.



Der Krieg

Begleitender Text von Leo Tolstoi und anderen.

Dieses Werk schildert in 20 Zeichnungen die Schattenseite des Militarismus und des Krieges.



Unterzeichnete Verlagsbuchhandlung sucht einen deutschen Verleger, welcher die Auflage von Werken **Emil Holárek** in deutscher Sprache übernehmen würde. In denselben wird die soziale Lage und die Verhältnisse der Gesellschaft unserer Zeit in künstlerischer Weise behandelt.

„... Emil Holárek ist eine Frucht am Stamme, der Lord Byron trug. Wie jener hohe einsame Geist Zeit seines Lebens für die Geknechteten in die Schranken trat und im Kampfe um die Freiheit starb — wie jener alle Hohlheit der höheren Welt aufdeckte und gegen alles schillernde Blendwerk vernichtende Pfeile schoss — so hat auch Holárek sein Leben der Aufgabe gewidmet, den Menschen neu zur Liebe und Gerechtigkeit heranzuziehen, ihm zu einer wahren Freiheit zu verhelfen. Er verfolgt dieses Ziel mit heroischer Kühnheit. Er kennt kein Hindernis und fürchtet keine Gefahr...“

... Weitere Rezensionen und sonstige Beweise von durchschlagendem Erfolg stehen zu Gebote.

Reflexionen aus dem Katechismus

Zyklus von 100 Bildern.

Vom Künstler selbst „Protest einer gemarterten Seele“ im Prologe bezeichnet, schildert das Werk in hinreissender Ironie den Gegensatz zwischen den erhabenen Lehren Christi, welche die Gesellschaft als Mantel benützt, und den Taten, wie sie dieselben verfolgt.

Die Nacht

Ein Zyklus von 20 Bildern.

Das Werk schildert in packend gesehenen Szenen jene Fülle von Geschehnissen, die zwischen Abenddämmerung und Morgengrauen beschlossen ist. Armut und Reichtum, Luxus und Elend, Glück und Unglück, Wollust und Mühsal — dies alles führt der Stift des Künstlers in bunter Folge zum Greifen deutlich vor, so dass sich endlich ein lückenloses Bild der sozialen Nacht ergibt, die auf uns lastet.

Näheres bei Firma

Bursík & Kohout, k. k. Univ.-Buchhdlg., Prag.



Verlag der Illustrierten Zeitung :: J. J. Weber :: Leipzig

Der Schlager des diesjährigen Karnevals
 die
Faschings-Nummer
 der
Illustrierten Zeitung (3685)

Ⓣ gelangt am 12. Februar 1914 zur Ausgabe. Ⓣ



Auszug aus dem Redaktions-Programm:

1. Grössere Abbildungen: *Im Rampenlicht.* Nach einem Gemälde von Leo Rauth. (Vierfarb., Umschlagbild.) *Faschingstreiben.* Nach einer farb. Zeichnung von Knut Hansen. (Vierfarb., Vorderseite.) *Narrenzug.* Nach einem Gemälde von Carl Strathmann. (Vierfarb., Doppels.) *Der Himmel hängt voller Geigen.* Nach einer farb. Zeichn. v. J. Mauder. (Vierfarb., Ganzs.) *In der Tangoschule.* Nach einer Originalzeichn. von O. J. Olbertz. (Ganzseite.)
2. Textliche Beiträge: *Bbb und Eee Ein Tag aus dem Leben eines Gent.* Impressionen von Carl Lahm, Paris. Mit Illustrationen nach berühmten futuristischen Meistern, darunter eine Ganzseite „Der Gent auf dem Ball“. *Gelöste Probleme.* Die künftigen Wunder aus dem Reich der Industrie und Technik. Von Carl Grunert. Mit Illustrationen von Max Schaberschul. *Der Tanz der Zukunft.* Ein Faschingsalptrücken. Von Edmund Edel. Mit Illustrationen von B. Gestwicki, darunter eine Ganzseite. *Der zuckende Blitz.* Eine 10 Pfennig-Jugendgeschichte in fürchterlichem Deutsch. Von Henry F. Urban. Illustriert. *Wenn der Kintopp von Adam erfunden worden wäre.* Von Franz Schommer. Mit Illustrationen von Arpad Schmidhammer. *Der Pégoudismus.* Von M. H. Allrak, Luftikus. Mit Illustrationen von Richard Bloos. *Der Larvenhändler.* Gedicht von W. Herbert. Illustriert von Alfred Liebing. *Tangoflirt.* Originalkomposition und Originaldichtung für die „Illustrierte Zeitung“ von Rud. Nelson, Text von Harry Waldau.

Preis M. 1.50 ord., M. 1.- bar u. Freiexpl. 11/10
50 Expl. 40% - 100 Expl. 45% - 200 Expl. 50% ohne Freiexpl.

Wir bitten um baldige Aufgabe Ihrer Bestellung. — Bestellzettel anbei. — Prospekte und Subskriptionslisten kostenlos.

Verlag der Illustrierten Zeitung :: J. J. Weber :: Leipzig



Unglückliche aussichtslose Liebe wegsuggeriert

d. h. durch Suggestion in der Hypnose aus der Erinnerung ausgelöscht hat Dr. Otto Wetterstrand. — Die gesamte Technik der Hypnose ist in 10 Stunden erlernbar durch R. Gerlings bewährte Methode:

Hypnotische Unterrichtsbriefe.

III. Auflage. 13.—17. Tsd. 20 Illustrationen.

Archiv für physik.-diätet. Therapie (Red. Dr. med. Ziegelroth): Aus jedem der Gerlingschen Briefe spricht der erfahrene Praktiker und der sehr gebildete und belesene Fachmann. Der Arzt namentlich wird das Schriftchen mit Nutzen lesen.

Stettiner Zeitung: Gerlings Buch ist als der klarste und beste Leitfaden längst von Fachmännern anerkannt.

Broschiert 2.50 M., gebunden 3.50 M.



Wer an Schlaflosigkeit, unruhigen, schreckhaften Träumen leidet, überarbeitet, reizbar u. geschwächt ist, lese

Kraft durch Ruhe

Wie man die Schlaflosigkeit überwindet und nach Belieben einschläft

Von E. Sommer. 2. Aufl. Mit 15 Orig.-Aufnahm.

1.50 M.

Die neue Idee der Schlaferzeugung hat in der Fachpresse Aufsehen erregt. Der Autor wurde von der Leitung der **Dresdener Hygiene-Ausstellung** zu einem Vortrage eingeladen.

Bar 33⅓ % u. 7/6. — Je 1 Probeexpl. mit 50% nur bar, à cond. 25 %
Wirksame Schaufensterplakate gratis.

Orania-Verlag, Oranienburg.