

„Eines der frischesten und liebenswürdigsten Bücher, die aus Kriegserlebnissen geboren wurden!“

EDGAR VON SCHMIDT-PAULI.
„Kriegsritte“
ERLEBNISSE EINES KAVALLERIE OFFIZIERS.



Ⓜ So urteilt die Kritik über:
„Kriegsritte“ • Erlebnisse eines
Kavallerie-Offiziers
Von Edgar v. Schmidt-Pauli

Mit vierfarbigem Titelbild von Ernst Heilemann
Soeben erschien das **11.** bis **16.** Tausend, nachdem die ersten
10000 Exemplare in knapp 6 Wochen verkauft waren!

Preis geheftet **M. 1.50**, 90 Pf. bar und 11/10
Geschmackvoll gebunden **M. 2.50**, M. 1.60 bar und 11/10

Einige von den vielen begeisterten Kritiken:

Hamburger Nachrichten vom 27. 4. 16: „Ein Reitersmann trabt durch das feindliche Land und pflückt Weiden am Wege. Wir fühlen, wenn wir das lesen, wie einem von seiner Art zu Mute ist, der heute hierhin, morgen dahin befohlen wird, um dem Kriegswerte zu dienen, und der dennoch dies alte liebe deutsche Herz nicht loswerden kann; dieses deutsche Herz, das sein köstlichstes Gepäckstücklein ist und sich wie eine Wunschelrute immer meldet, sobald ein Klarwässerlein in der Nähe ist, an dem der unverfälschte germanische Barbar seine Seele laben kann. Kleinmalerei aus dem riesigen Mundgemälde des europäischen Krieges, das sind diese Stimmungsbilder. Kein Plan und keine Generalstabskarte bilden die Unterlage: wo eine Blüte winkt, da wird sie gepflückt.“

Deutscher Kurier vom 25. 4. 16: „In diesem Offizier klingt noch etwas von der vergangenen Romantik alten Reiterlebens nach. Er sucht ihre Elemente auch in diesem Weltkrieg auf und deutet manches Erlebnis in ihrem Sinne um. Und dennoch, wer das Buch Schmidt-Paulis gelesen hat, der hat den Atem dieses Krieges gespürt, hat ein Stück davon miterlebt, der ist von der ungeheuerlichen, alle Begriffe übersteigenden, modernen Romantik des Weltkrieges berührt worden.“

Wir bitten um weitere Verwendung für dieses erfolgreiche Buch.

Verlag Dr. Enzler & Co. G. m. b. H. in Berlin SW. 68.

Vorzugs-Angebot für die Reichsbuchwoche: 2 geh. und 2 geb. Expl. für M. 4.50 bar



Ⓜ

Der Luftkrieg

Ⓜ

Mit rund 150 photographischen Aufnahmen und Text von P. Béjeuhr und Major von Parseval
 Luftangriffe und Luftkämpfe jeder Art sind jetzt etwas Alltägliches. England wird aufs schärfste durch unsere Luft-Schlacht-
 flotte bekämpft, die Großes geleistet hat. Luftschiff und Flugzeug sind die volkstümlichsten Waffen: legen Sie darum das
 schöne Bilderbuch von Parseval-Béjeuhr immer wieder vor; es ist nicht nur ein ungewöhnlich interessantes Bilderwerk, es
 ist auch ein gediegenes Buch von dauerndem Wert. - Die Bände „Der Krieg an der Ostfront“ von Major Morah und
 den „Seekrieg“ von Kapitän zur See Persius bitte ich mitzubestellen und auszustellen. Jeder Band geb. 3.-, kart.

1.90

Vom 20. Mai an werden die Bände mit 2.50 kartoniert und 3.30 gebunden geliefert

Der Selbe Verlag Walter Blumtritt in Dachau



Hindenburg und Ludendorff

nach dem Gemälde von

Professor Hugo Vogel

Hugo Vogels Gemälde, das in der Frühjahrs-Ausstellung der Akademie der Künste in Berlin so großes Aufsehen erregt, zeigt mit unvergleichlicher Lebenswahrheit Hindenburg und Ludendorff, den Feldmarschall und den Generalstabschef, den siegreichen Heerführer und seinen Berater. Im Hauptquartier Ost hat Professor Vogel die Studien zu diesem Bilde gemacht. Nicht flüchtige Skizzen liegen ihm zugrunde, es ist das Ergebnis wochenlanger Beobachtung, die dem Künstler ermöglichte, mit aller Schärfe das Reuhere der beiden hervorragenden Männer festzuhalten. Dieses Blatt hat einen dauernden Wert und wird als ein schöner Wandschmuck für das deutsche Haus rasch allgemeine Verbreitung finden.

Handkupperdruck

Bildgröße 70 × 49,5 cm, Papiergröße 105 × 79 cm

Preis 18 Mark

Verlag Allstein & Co, Berlin

Ⓜ



Mit Aufnahmen des Kaisers, die
noch niemals einzeln veröffentlicht
worden sind



(Näheres siehe nebenstehende Seite)