

## Photographische Union, München

(Z)



Demnächst erscheint:

# Arras

Farbenlichtdruck nach dem Gemälde von Professor Oskar Graf

Kartongrösse 60 × 85 cm  
Bildgrösse 41 × 70½ cm

Preis 15 M. ord., 9 M. netto, Freixemplare 7/6

**A**rras! Wie mit Flammenzeichen spricht das Wort zu uns. Erschütternder wirkt auf uns keiner der Namen, die wir in diesem Kriege gehört haben. Für immer wird dieser Name Erinnerungen, die zu den grössten dieser Zeit gehören, wachrufen.

Das Arras unserer Tage ist es, das in dem Bilde von Oskar Graf festgehalten ist,

**gesehen von der vordersten deutschen Stellung;**

das Arras mit den phantastischen Ruinen seiner Kathedrale und seines Belfrieds, so wie Tausende und Abertausende unserer Helden es in langen Monaten riesiger Kämpfe vor sich sahen. Diesen vielen Tausenden soll unser Bild ein dauerndes Erinnerungszeichen werden.

Neben einer grossen Stimmung zeichnet das Bild absolute topographische Treue aus; Professor Oskar Graf hat es auf Grund genauester Studien, die er als Kriegsmaler im Hauptquartier des Kronprinzen von Bayern an vorderster Front zu machen Gelegenheit hatte, gemalt.

**Nicht nur Mitkämpfer, sondern jeder, der im Geiste an den grossen Ereignissen teilnimmt, jeder, der einen Angehörigen oder Freund draussen vor Arras weiss, wird diesem Kunstblatt Interesse entgegenbringen.**

Die obige winzige Abbildung kann natürlich nur eine ungefähre Vorstellung des grossen Bildes geben, dessen Wirkung an und für sich auf der Farbe beruht.

Wir bitten um Ausstellung im Fenster. Bestellzettel anbei.

**Ein Probeexemplar mit 50%**

München

Photographische Union

Auslieferung durch F. Bruckmann A.-G.