



Heimatverlag M. Hiemesch & Co. Berlin-Steglitz

Althoffplatz 1

Kommissionär: Carl Fr. Fleischer in Leipzig



Ende Oktober erschienen in unserem Verlage in verdoppelter Auflage mit illustr. Textbeilage auf Kunstdruckpapier:

Wanderungen und Streifzüge durch die Heimat



Mappe I:
An geweihten Stätten
und aus alten Tagen.

Inhalt:
Sechs Künstler-
Naturaufnahmen
in feinstem Kupfertiefdruck



Mappe II:
Durch die Wälder,
durch die Auen...

Inhalt:
Sechs stimmungsvolle
Naturaufnahmen
in feinstem Kupfertiefdruck



Zum Geleit, mit Aufsatz des Dichters Max Jungnickel u. A.
mit Textillustr. „An der Stadtmauer“ von J. Mühler
Schloss Tiefurt bei Weimar und
Titelbild aus Rothenburg o./T.
von A. Rupp



Geleittext von Eichendorff, Krebs u. Max Jungnickel
mit Textillustr. „Sonnenblinken im Walde“ und
„Im Tannenwald“ v. Johs. Mühler

Umschlag-Titelbild von
Th. und O. Hofmeister



Grösse der Kunstblätter ca. 18x23 cm auf gutem weissen Karton in eleg. steifen (grauem) Umschlag mit aufgeklebtem Titelbild; illustr. Textbeilage auf Kunstdruckpapier.

Zum „Gartenhaus“, Gedicht Goethe's handschriftlich faksimiliert wiedergegeben.

Verkaufspreis jeder Mappe komplett M. 3.50 (bezw. M. 3.85)

Netto M. 2.35 und 13/12 Freixemplare. 50 Mappen gemischt erstmalig mit 50% Rabatt
Je 1 Mappe zur Probe vorausgesandt (beh. Nachbestellung) mit 40% Rabatt.

Ferner erschienen in unserem Verlage in ähnlicher Ausführung:

„Aus der Heimat“. Postkarten-Mappen zu je 10 Tiefdruckkarten (ord. M. 1.50, einz. à 20 Pf.)

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1. Stimmungsvolle Naturaufn. | 11. Aus der Heide |
| 2. An heimischen Ufern | 12. Wälder und Berge (Harz) |
| 3. Der heimische Wald | 13. Holsteinische Schweiz |
| 4. Die schöne See | 14. Märkische Schweiz |
| 5. Im Gebirge | 15. Auf dem Lande |
| 6. Aus guter, alter Zeit | 16. Zur Winterszeit |
| 7. Zur schönen Sommerzeit | 17. An grün. Ufern (Spreewald) |
| 8. Abend wird es wieder | 18. Es muss doch Frühling |
| 9. Meisterbilder I (Feuerbach) | 19. Im Park [werden |
| 10. Niederländ. Meisterbilder | 20. Waldeinsamkeit |



- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 21. Meisterbild, II (M. Schwind) | 31. Jahresfreuden |
| 22. „ „ III (K. Spitzweg) | 32. Aus der Kinderwelt |
| 23. An geweihten Stätten | 33. Von der Waterkant |
| 24. Um's tägliche Brot | 34. Mein Osterhase |
| 25. Das Meer, das Meer . . . | 35. Kinderfreud' |
| 26. Im Hochgebirge | 36. Des Kindes Weihnachten |
| 27. Frühling in den Bergen | 37. Deutsches Lied |
| 28. In der Sommerfrische | 38. Meisterbilder IV (L. Richter) |
| 29. Zur Erntezeit | 39. Hinaus in die See . . . |
| 30. Im Herbst | 40. Wandervogelfreud' |

Mappe 50. Die Jahreszeiten und Monate (von Th. und O. Hofmeister, Bruns u. A.). 16 Karten (ord. M. 2.40)

Handpressendruckkarien

- auf gerissenem Bütten-Karton
- | | |
|--|---|
| I. Unsere Klassiker (Dicht. u. Komp.) | IV. Neuzeitbilder (Zumbusch etc.) |
| II. Unsere Volkslieder im Bilde | V. Radierungen von O. Quande |
| III. Aus alten Tagen (Goethe's Gartenhaus, Wartb. u. A.) (nach Naturaufn.) | VI. Dem Glück entgegen . . . (n. Gem. v. Schwind, Spitzweg u. A.) |
- in Mappen zu je 5 Karten (ord. M. 1.80) oder einzeln (ord. à 40 Pf.)



Neuzeit-Bildkarien

nach modernen Gemälden
bekannter Meister
wie: H. Kaulbach, Kiesel, Koch,
v. Skramlik, Vogler, Zumbusch u. A.
in allerfeinstem Kupfertiefdruck
in 10 Mappen à 10 Karten (ord. M. 1.80)
oder einzeln (ord. à 25 Pf.)



In keiner Buchhandlung fehlen dürften unsere:

Bildnis-Gravuren-Karten

- | | |
|---------------------------|----------------------------------|
| I. Dichter-Klassiker | 5 Mappen oder 50 Einzelkarten |
| II. Komponisten-Klassiker | (ord. M. 1.80 oder zu je 20 Pf.) |

- | |
|-----------------------|
| III. Deutsche Lyriker |
| IV. Geisteshelden |
| V. Neuere Komponisten |

Postkarten mit 40% Rabatt
und 13/12 Mappen-Freixpl.

Umtausch Nichtgefallenden gestattet.
Illustrierte Prospekte auf Verlangen kostenlos.



Zur Probe: Bemusterung
mit 50% Rabatt

Bestellzettel anbei!
Bestellungen möglichst direkt erbeten.

