



Nun so läßt uns ziehn und wandern,
durch die lichten Au'n und Felder
durch den neuen Sonnenschein,
durch die dunkelgrünen Wälder
in die neue Welt hinein.

Im Januar 1920 erscheinen

HEIMATBÜCHER DER MENSCHEN

Herausgegeben von Hermann Adolf Wiedemann

Stimmungsbilder aus der Heide

Mit 6 Kupfertiefdruck-Beilagen und 37 Bildern im Text. 11. bis 13. Auflage. Pappband M 18.—
Heide-Stimmungen sind Bilder unendlicher Ruhe, tiefen Friedens und glücklicher, einfacher Menschen. Eine Erinnerung für alle, die draußen umherwanderten; eine Freude für die, welche die Natur lieben und mit ihr leben; eine Quelle der Ruhe und des Glücks für die Millionen, welche nach des Tages Jagd Frieden und Lebensfreude suchen.

Stimmungsbilder aus dem Moor

Mit 6 Kupfertiefdruck-Beilagen und 40 Bildern im Text. 6. bis 8. Auflage. Pappband M 18.—
In eine Welt voll Stimmung kommen wir hinein. Die weißen Birkenstämme, die feucht gebräunten weiten Moorfächen, die tief verschwiegen liegenden Raten, die dunklen Wasserzüge mit ihren braunen Segeln, die schwer arbeitenden stillen Bewohner, die herrlichen Abende und die vorweltlichen Tiefen des Moores in der Nacht führen den Menschen in ein Land wunderbarer Schönheit und tiefen Empfindens. „Ich liebe dich, du braunes, stilles Land! Um dich und deiner stillen Menschen will ich dich!“

Wandertage in Heide und Moor

Mit 12 Kupfertiefdruck-Beilagen und 77 Bildern im Text.

In diesem Buche sind die beiden vorherigen Werke vereinigt, da Heide und Moor oft untrennbar ineinander übergehen und sich gegenseitig ergänzen. Pappband M 35.—, in seinem Halbpergamentband gebunden M 50.—