

Ⓩ Ⓩ

Der zweite Band
Die alten Sagen

II. Band

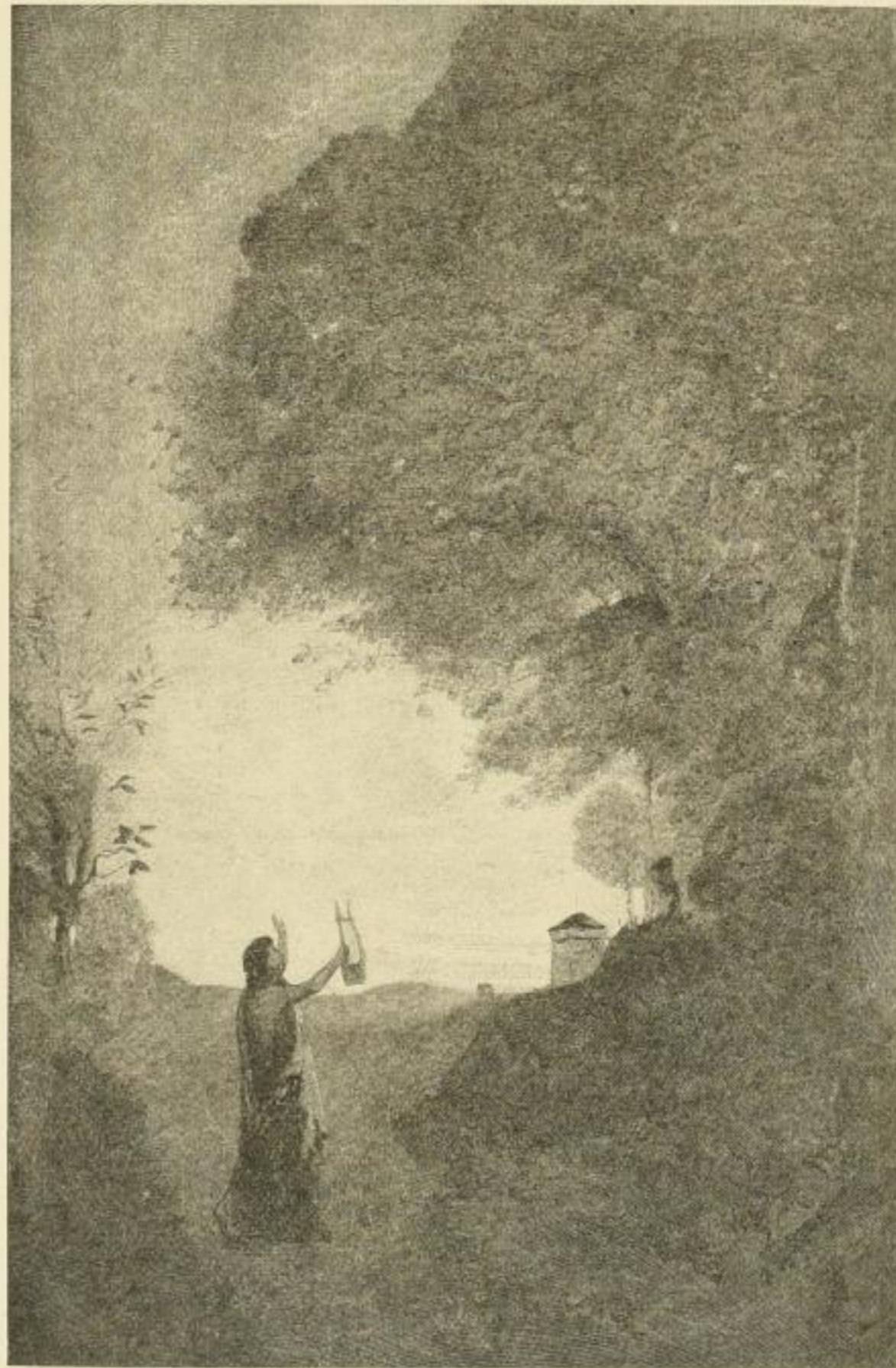
Bilderschatz der Weltliteratur

II. Band

OVID

Der Götter Verwandlungen

herausgegeben von Prof. Dr. E. W. BREDT



Die ewig junge Sagenwelt des Altertums erstrahlt zu vollem Leben, in ihrer ganzen Pracht, erst aus den unvergänglichen Meisterwerken der Galerien aller Länder. — Das vorliegende schöne Werk gibt der Allgemeinheit zum erstenmal, was sie sucht: den Sagenkranz, geeint in den Künstlerwerken in besten Wiedergaben, die Sagen, erzählt in knapper fesselnder Form. Der billige Preis ermöglicht jedem Kunstliebenden die Anschaffung des reizvollen Beitrags zu seiner Bibliothek.

Preis etwa M. 4.80; Vorzugsausgabe in Leder gebunden etwa M. 65.—

Früher erschien Band I des Werkes; siehe II. Bestellzettel.

Hugo Schmidt Verlag München

Ⓜ

Zur Geschenkzwecke besonders empfehlenswert!

Heinz Lovote's
Moderne
Liebestragödie



Die vier großen, das gleiche Problem mit
fortwährender Glut behandelnden Romane

Im Liebesrausch / Frühlingssturm
Rutter! / Das Ende vom Liede

Vier elegant gebundene Bände
in geschmackvoller Geschenkkassette

Preis 35.- Mark

Zu haben in allen Buchhandlungen!

Gratis: Heinz Lovote: „Wie ich mich kennen lernte“,
eine Selbstbiographie mit Verzicht auf eine Schärfe.

Dr. Gysler & Co. G. m. b. H. / Berlin SW. 68

Obige Anzeige

wird vor Weihnachten wiederholt in den gelesesten Zeitschriften erscheinen. Mit der darin angekündigten Geschenkkassette hoffen wir bei der außerordentlichen Beliebtheit und großen Nachfrage, deren sich sämtliche Bücher Heinz Lovotes gerade jetzt erfreuen, dem Buchhandel ein glänzendes Vertriebsobjekt zu bieten. Wo Sie nach einem für Herren geeigneten Geschenk gefragt werden, bitten wir die Bücher von Heinz Lovote, namentlich die oben angezeigte „Moderne Liebestragödie“, zu empfehlen; es werden sich davon überall mit Leichtigkeit Exemplare verkaufen lassen.

Ladenpreis 35.- Mark, 25.- Mark bar und 11/10
Ein Probe-Exemplar (wenn auf beigefügtem Zettel bestellt) M. 24.- bar

Wir bitten um gest. Verwendung

Dr. Gysler & Co. G. m. b. H. in Berlin SW. 68

Ⓜ



Wie ich mich kennen lernte!
Auch eine Biographie von
Heinz Lovote

Obige Abbildung

ist die Wiedergabe eines 24 Seiten starken, reichvoll ausgestatteten illustrierten Propagandabüchchens, das neben einer geistreichen Plauderei Lovotes und dem interessanten Vorwort aus dem Roman „Der Erbe“ eine literarische Würdigung mit Verzeichnis und Reproduktionen der Titelbilder seiner Bücher enthält. Dieses Propagandabüchchen wird von uns direkt in sehr großer Auflage verbreitet; wir stellen es Firmen, die sich für den Vertrieb der Lovote-Bücher interessieren und das durch entsprechende Bestellungen bezeugen, event. sogar mit Firmen-Eindruck gratis zur Verfügung und bitten, uns diesbezügliche Wünsche umgehend direkt mitzuteilen. Wo Heinz Lovotes Romane und Novellen in der neuen Ausstattung mit den entzückenden bunten Titelbildern erster Künstler ausgestellt werden, wird dauernd großer Absatz erzielt. Je ein Exemplar seiner Bücher (Im Liebesrausch; Frühlingssturm; Rutter; Das Ende vom Liede; Durchs Ziel; Hilde Vangerow; Fräulein Grisebach; Frau Agna; In der Irre; Der Erbe; Der letzte Schritt; Sonnemanns; Lockvögelchen; Nicht doch!; Fallobst; Ich; Heimliche Liebe; Heißes Blut; Abschied; Die rote Laterne; Klein Inge; Yvette) sollte überall auf Lager sein.

Wir liefern mit Umsicht und bitten für Bestellungen beigefügten Verlangzetteln zu benutzen.

Dr. Gysler & Co. G. m. b. H. in Berlin SW. 68

Jungmädchen-Bücher



4 Bände im Geschenkarton

Mark 8.— ord. * Jeder Band einzeln Mark 1.80 ord.

„Im Regen und im Sonnenschein“

Von Adele Elkan

Die verschiedenen Lebenswege von drei jungen, frischen Mädchen, die durch enge Freundschaft verbunden sind, werden in der vorliegenden Erzählung der Leserin vor Augen geführt. Alle drei, Liesa, Hilde und Erika, sind in Wesen und Charakter grundverschieden, und es wird durch deren Gegenüberstellung die Handlung außerordentlich abwechslungsreich und fesselnd gestaltet. Die beliebte Erzählerin hat mit dieser Arbeit ihren jungen Leserinnen ein Buch von bleibendem Werte besichert.

„Die wilde Taube“

Von Marie Beeg

In der vorliegenden Erzählung behandelt die beliebte Verfasserin in der ihr eigenen fesselnden und erfrischenden Weise die Jugend eines mutterlosen Mädchens Elisabeth von Hellenburg. Marie Beeg zeigt, wie aus einem übermütigen wilden Kinde unter der Leitung einer edlen geistvollen Frauengestalt eine anmutige in sich gefestigte Menschenblüte wird. Mit seltenem Geschick hat die Autorin es verstanden, den Entwicklungsgang der erst so „wilden Taube“ so darzustellen, daß die Leserin mit Interesse und Anteilnahme den Schicksalen der jungen Heldin folgt.

Bezugsbedingungen: 33 1/3 % u. 11/10.

„Die Jüngste von Dreien“

Von Adele Elkan

Adele Elkan gehört unstreitig zu den von jungen Mädchen am liebsten gelesenen Schriftstellerinnen. Ihre zu Herzen gehende Art und die frische anmutige Form ihres Stils kommen in der vorliegenden Erzählung so recht in Geltung. Drei Schwestern sind es — blühende junge Mädchengestalten —, deren Jugend die Verfasserin vor den Augen der Leserin aufrollt. Dabei gewinnt die jüngste der drei Schwestern, die an äußeren Vorzügen von der Natur nicht so verschwenderisch bedacht ist wie ihre beiden älteren Schwestern, im Fluge durch ihre rührenden, zum Herzen sprechenden Charaktereigenschaften die Liebe der jungen Leserin.

„Erika Frey“

Von Pauline König

Die Geschichte einer innigen Freundschaft von zwei jungen Mädchen ist es, welche die jungen Leserinnen in dem vorliegenden Buch mit Spannung verfolgen werden. Die Verfasserin hat es verstanden, sich in das Empfinden besonders der Heldin von Kindheit an hineinzufühlen, und schildert das Pensionsleben und später das Heranreifen bis zum Brautstand besonders reizvoll. Mit Bedauern werden die jungen Leserinnen Abschied nehmen von den ihnen liebgewordenen Gestalten.



Verlag Deutsche Buchwerkstätten Dresden

Auslieferung für Süddeutschland: Süddeutsche Großbuchhandlung G. Umbreit & Co., Stuttgart

