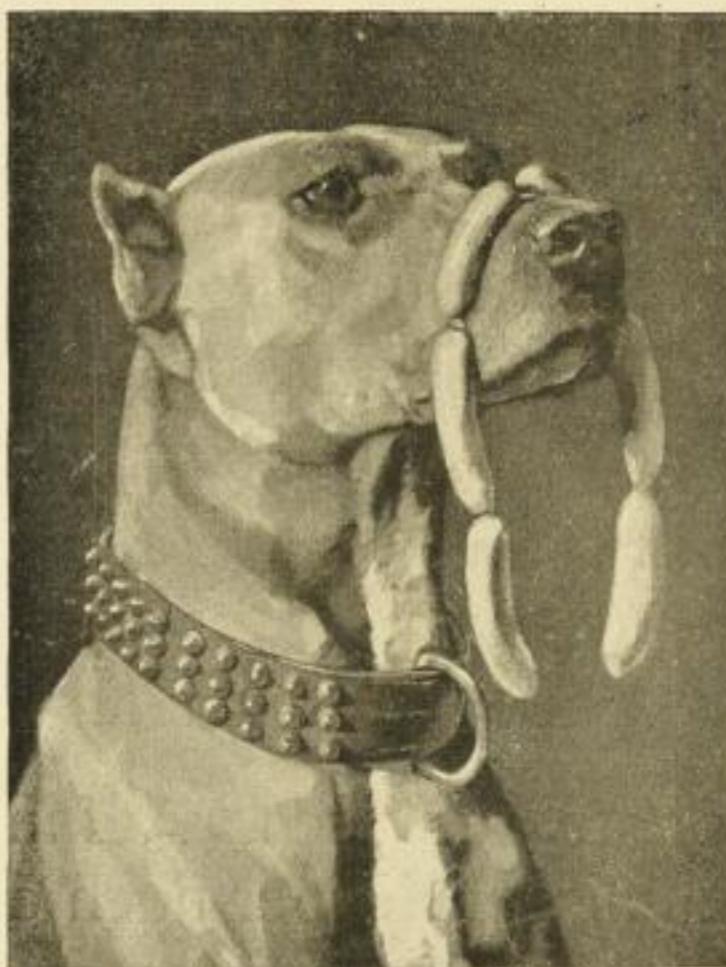


In der Reihe meiner kleinen Bilderbücher erscheint Ende März:



Wilhelm Trübner: Awe Cäsar!

Hund und Katz

Ein Künstlerbilderbuch

Eingeleitet von

Rudolf Bresler

Ladenpreis Mark 5.50; gebunden 7 Mark

Bar mit 30% und 7/6

Vor Erscheinen 12 Exemplare und mehr mit 50% Rabatt

Dieser frische, humorvolle Band setzt Albert Hendschels Skizzen und die drei Bändchen mit Kinderbildern würdig fort. Bei großen und kleinen Tierfreunden werden diese prächtigen Bilder von Trübner, Zügel, Landseer und Rosa Bonheur, von Julius Adam, Steffek und vielen andern helles Entzücken erregen. Denn sie sind alle aus der Neigung zu unserm liebsten Hausgetier entsprungen und führen uns Hund und Katz in bitterer Feindschaft wie in rührenden Freundschaften gleich anmutig und treffend vor Augen.

Stuttgart

Verlag von Julius Hoffmann

Ⓜ

VERLAG AURORA / DRESDEN-WEINBOHLA

Ⓜ

Soeben erschien
in neuer, besonders
geschmackvoller
Ausstattung



das
20. bis 30.
Tausend:

EDLE NACKTHEIT

Band I und II

Je zwanzig photographische Aufnahmen weiblicher und männlicher Körper nach der Natur von



LOTTE HERRLICH

Preis jedes Bandes von jetzt ab:

AUSGABE I: Auf feinem Kunst-
druckpapier gedruckt und in
künstlerischem Einband M. 20.—

AUSGABE II: Auf feinstem Chromo-
karton gedruckt und in Seide
gebunden M. 75.—



„Das Ornament“ schreibt über Edle Nacktheit:

Im männlichen Körper soll die Kraft zum Ausdruck kommen, dürfen denn auch die Muskeln stark hervortreten, sind auch etwas harte Linien und Flächen nicht unschön; im weiblichen aber kommt es besonders auf Anmut, Weichheit der Linien und Rundung der Flächen an, dürfen darum auch die auf grosse Kraft deutenden Muskeln sich nicht zu deutlich zeigen. So dachte wohl auch Lotte Herrlich, als sie ihre Modelle auswählte. Und sie wählte sie mit künstlerischem Verständnis und — was wichtiger ist als alles andere — keuschen Sinnen. Weibliche Schönheit soll im Manne eine gewisse fromme Scheu erwecken! Die ganze Menschheit geht in jeder Hinsicht abwärts, wenn sie die Männer nur zu sinnlicher Lust reizt. Das lehrt deutlich die Geschichte. Mit diesen photographischen Aufnahmen weiblicher Körper ist wirklich edle Nacktheit dargestellt, die veredelnd wirken kann und wird. So können wir denn dies Werk bestens empfehlen, wünschen wir ihm weiteste Verbreitung. Und es ist auch geeignet, den Sinn für reine Kunst zu wecken und zu fördern. Besser als mit Worten lehrt es, dass die moderne Lehre von der nur geraden Linie und nur ebenen Fläche ein Verbrechen an der Kunst ist. Auch in technischer Hinsicht ist dies Werk vorzüglich. Die Modelle sind so gestellt, dass die Schönheit der Linien und Flächen trefflich zur Geltung kommt, die Lichteffekte sind grossartig.

Die Breviere der Eleganten Welt

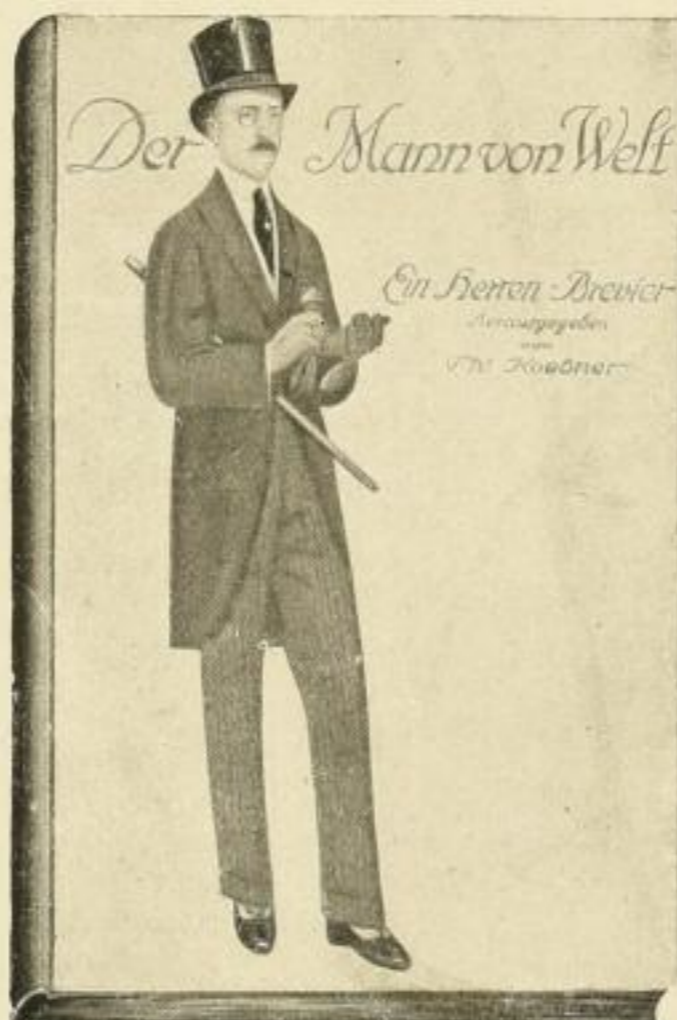
**Überall und jederzeit
Standard-Artikel für das Sortiment!**

Z

Nach Fertigstellung neuer Auflagen wieder lieferbar:



Durch
Luxus - Ausstattung,
interessanten Inhalt,
reichen Bilderschmuck
Lieblingebücher
des Publikums
für Geschenkzwecke, so-
wie für eigene Unterhal-
tung und Belehrung



Geheftet je M. 10.-
Gebunden je M. 15.-

1-10 = 33 1/3 %
11-49 = 35 %
ab 50 = 40 %
Einbände = 30 %
Partien gemischt

Wir bitten
um weitere Verwendung

Dr. EYSLER & Co.

in BERLIN SW68

Auslieferung bei Hermann Goldschmidt G.m.b.H., Wien / Umbreit & Co., Stuttgart / Oskar Enoch, Hamburg
Otto Maier, Leipzig, sowie bei den Barsortimenten.

Jetzt ins Schaufenster!

(Z)

In neuen Auflagen wieder lieferbar:



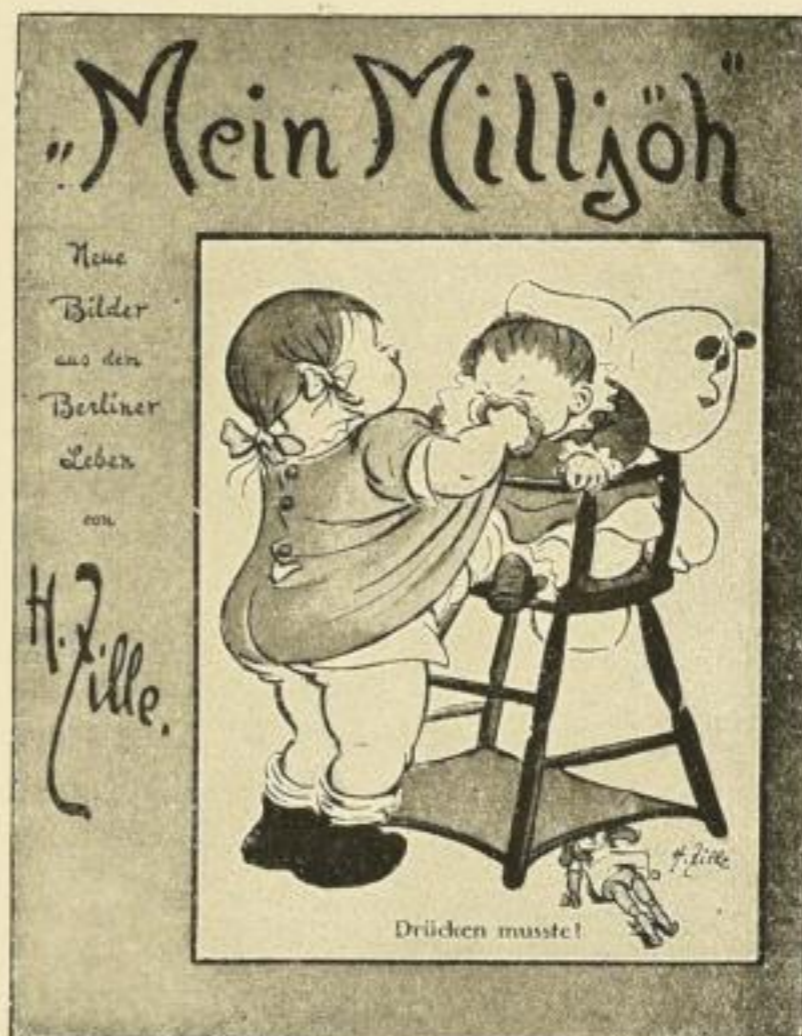
Kinder der Straße

100 Bilder
von Heinrich Zille

55. bis 60. Tausend

Klein-Quart-Album. Mit effektvollem vierfarbigem Umschlag nach einer Originalzeichnung des Künstlers

Ein Dokument Berliner Großstadt-Elends gibt es, von so grandioser, geradezu genialer, sozialer und künstlerischer Auffassung getragen, daß alle kleinlichen Einwände wie Blasphemie erscheinen müssen. Und das Größte: auch bei Schilderung der extremsten Furchtbarkeiten bleibt Zille im Vortrag ein lächelnder Humor, eine untrübbarer Freude am Witz zu eigen, die die derbe Wahrheit zwar nicht mildert, aber doch immer neben das Gewitter die Sonne setzt! So urteilte der „Hannoversche Kurier“ über die 100 Bilder, die in dem prächtig ausgestatteten Album erschienen sind.



„Mein Milljöh“

100 neue Meisterbilder
von Heinrich Zille

45. bis 50. Tausend

Klein-Quart-Album. Mit effektvollem vierfarbigem Umschlag nach einer Originalzeichnung des Künstlers

Die neuen Bilder, die Meister Zille in diesem Album veröffentlichte, haben noch mehr als seine früheren in zweifacher Hinsicht berechtigtes Aufsehen erregt. Es sind darunter Darstellungen aus dem Volksleben Berlins, die durch die lebenswahre Schilderung schreckensvoller Zustände und schwerer Not bis in die tiefste Seele greifen und alle zu Hilfe rufen, die für die Verkommenen des Lebens ein Herz haben. Und doch hat es Zille auch hier wieder verstanden, neben das Gewitter die Sonne zu setzen: die Sonne seines urwüchsigen Berliner Humors, der auch die trassesten Bilder in milderem Lichte erscheinen läßt, bei seinen köstlichen Kinderstücken z. B. aber immer wieder zu lauter Heiterkeit führt.

Verkaufspreis je M. 10.—

M. 6.50 bar und 11/10 beliebig gemischt!

Je 2 Probe-Exemplare M. 24.— bar

50 Stück gemischt M. 275.— bar

Gerade jetzt wird sich für diese beiden Zille-Alben überall mühelos großer Absatz erzielen lassen. In ihnen zeigt ein großer Künstler, der dabei ein „echter Berliner“ ist, all die Typen, die jetzt eine weltbewegende Rolle spielen. Wir bitten um weitere Verwendung.

Dr. Gysler & Co. in Berlin SW. 68 Markgrafenstr. 17

Auslieferung bei Otto Maier, Leipzig / Oskar Enoch, Hamburg
Hermann Goldschmidt S. m. b. H., Wien / Umbreit & Co., Stuttgart