

Wertvolle, leichtverfügbliche Neuigkeiten für die Frühjahrs- und Sommerzeit!

Z

Nach den eingegangenen Bestellungen gelangten zur Versendung:



Margarete Böhme Roswitha

Als Gegenstück zu ihrem berühmten „Tagebuch einer Verlorenen“, in dem sie die düstere Tragik einer Enterbten der menschlichen Gesellschaft zeigte, nennt die bekannte Dichterin dieses neue Buch „Die Geschichte einer Glücklichen“. Ein wunderliches Klingen und Singen, wie in einem Menuett von Mozart, Sommerjonne, Diensummen, Heideblut funkeln, tönen u. atmen in dieser prächtigen Erzählung, in der ein glückliches Menschenkind es auch anderen lehren will, aus den bescheidenen Blüten des Lebens Honig zu saugen. Grundpreis: Gebftet 3.50*) Gebunden 6.—*)



Hans Hyan Diabolus

Mit vollendeter Meisterschaft versteht es der berühmte Autor, den Leser mitten hineinzustellen in ein Milieu, das heute Millionen interessiert. Eine der nervenerregenden Börsenkatastrophen, wie sie gerade jetzt immer wieder die Welt erschüttern, bietet ihm den Stoff zu einer an spannenden Ereignissen überreichen Handlung, in der er zeigt, daß ihm der elegante Salon, der behagliche Reichtum ebenso vertraut sind wie die Hütte des vom Glück Enterbten, in der er aber auch diesmal das große Verständnis, die verzeihende Liebe gegenüber den Verworfenen der Menschheit predigt. Grundpreis: Gebftet 3.—*) Gebunden 5.—*)

*) Die angezeigten Preise sind Grundzahlen! Schlüsselzahl des Börsenvereins.



E. Kissling-Valentin Die große Einsamkeit

Ein außerordentlich interessantes Werk, in dem die bekannte Autorin über die Religionen der ganzen Welt, besonders über das geheimnisvolle mystische Reich des Buddhismus u. Schintoismus mit künstlerischem Schwung das scharfe Blicklicht ihrer Beobachtung gleiten läßt. Dadurch, daß die hochspannende Handlung sich zum Teil im besetzten Gebiet zwischen Klostermauern abspielt, zum Teil durch die hohe Kultur Japans streift, dabei in den Einzelheiten der Entwicklung viel anmutige Wirkungen bietet, entsteht eine in zarten Farben gehaltene geistige Mischung, die dem Buch einen eigenen Reiz verleiht und seine Lektüre zu einem erlesenen literarischen Genuß macht. Grundpreis: Gebftet 3.—*) Gebunden 5.—*)



A. E. Weirauch Ruth Meyer

Wie in seinem von starkem literarischem Erfolg gekrönten Roman „Der Skorpion“ beschäftigt sich Weirauch auch diesmal wieder mit einem Problem, das den Leser sofort packt, weil es ihn mit Persönlichkeiten bekannt macht und an Ereignissen teilnehmen läßt, die für die Gegenwart charakteristisch sind. Neben scharfgezeichneten Figuren aus dem jüdischen Familienleben des Berliner Westens schildert der Autor in einer straff fortgeführten Handlung das seelische Erleben einer ausübenden jungen Schönheit, die vergeblich an den Ketten zerrt, die ihrem heißen Blut durch jahrhundert alte Traditionen der Familie und der Klasse geschmiedet sind. Grundpreis: Gebftet 3.—*) Gebunden 5.—*)

Neue Bücher Margarete Böhmes und Hans Hyans sind immer ein Ereignis für den Buchhandel. Margarete Böhmes neuer hier angekündigter Roman wird der gefeierten Dichterin zu ihren vielen alten Verehrern Tausende neue Leser und Leserinnen zuführen, unter denen sich namentlich die Jugend an der prachtvollen Gestalt Roswithas begeistern wird. — Paul Hyans „Diabolus“ ist ein Meisterwerk der deutschen Kriminalliteratur, das bei der großen Vorliebe weitester Leserkreise für diese Literaturgattung also gerade jetzt auf großen Erfolg rechnen kann. — Auch die Namen der beiden anderen Autoren haben überall guten Klang. Wie die obige Inhaltsangabe zeigt, beschäftigen sich auch ihre neuen Bücher mit Problemen, die gerade jetzt auf größtes Interesse der deutschen Leserschaft rechnen können. Geschmackvolle Ausstattung macht die statischen Bände zu prächtigen Geschenkwerken, die zugkräftigen, in farbigem Kunstdruck ausgeführten Titelbilder zu Schaufenster-Artikeln ersten Ranges. Wir bitten um gefl. Verwendung.

Kein Risiko!

Wir liefern einzelne Exemplare mit 35 Prozent Rabatt **Mit Umtauschrecht!**
10 gebftet und gebunden, beliebig gemischt, mit 40 Prozent!
Je 1 gebftetes und gebundenes Probe-Erpl. (ohne Umtauschrecht) mit 50% Vorzugsrabatt!

Dr. Gysler & Co. A.-G. in Berlin SW 68



Rosa Valetti



Maria Orska u. Paul Graetz



Trude Hesterberg

Das schiefe Podium

ist durch seine originelle Ausstattung und seinen reichen ausgewählten Inhalt der

Klassiker der deutschen Vortragsbücher

Es enthält erprobte Vortragsschlager deutscher humoristischer, satirischer und dramatischer Dichtkunst bekannter Autoren

wie

**Ralph Benatzky • Rudolf Presber • Klabund
Walter Mehring • Will Steinberg • Theobald
Tiger • Karl Wilczynsky • Roda Roda • Sieg-
wart Ehrlich • Richard Hutter • Fritz Grün-
baum • Willi Prager • Harry Waldau
Walter Wennig • Paul Morgan • Robert
Steidl • Hellmuth Krüger • Dada (Kurt
Schwitters) • Hans Erich Winkler • Kurt
Schwabach • Erich Eineg**



Roda Roda



Senla Soneland



Walter Wennig



Fritz Berger



Lucie Berber

Mit ca. 20 photographischen Original-Aufnahmen unserer beliebtesten und bekanntesten Brett- und Kabarett-Künstler und -Künstlerinnen, die durch den Vortrag dieser Beiträge **ständig stürmischen Beifall ernten.**

Das prächtig ausgestattete Buch ist eine Zierde für jede Bibliothek! Es wird als Geschenk überall Freude bringen und jedem Käufer vergnügte Stunden bereiten.

**Geheftet 2.50 / Gebunden 4.50
(Schlüsselzahl des Börsenvereins)**



Lola Herdwanger

Ⓩ

Vorzugsangebot

Mit

50% Rabatt

und

Umfrauschrift

nichtverkäuflicher Exemplare

offerieren wir

10 Exemplare beliebig gemischt

Wo diese famosen Bücher ausgestellt und empfohlen werden, wird dauernd guter Absatz und lohnender Verdienst erzielt. Wir empfehlen also, von obigem vorteilhaften Vorzugsangebot, mit dem keinerlei Risiko verbunden ist, umfangreichen Gebrauch zu machen.

Sonst liefern wir:

Einzeln mit **35%** / 10 gemischt mit **40%**

Bei grösseren Aufträgen
günstige Zahlungsbedingungen.

Dr. Eysler & Co. A.-G.

Berlin SW 68, Markgrafenstr. 77

Leichtverkäufliche Schaufenster-Artikel sind ferner:
Alexander Moszkowskis beliebte Witz- und Vortrags-Sammlungen



Geheftet 1.50



Geheftet 2.— / Gebunden 3.—



Geheftet 1.50



In unserem Verlag erscheint demnächst:



DES TODES BILD



VON

FREDERICK PARKES WEBER

BEARBEITET VON

EUGEN HOLLÄNDER

8°. 240 Seiten auf holzfreiem Papier der Bautzener Papierfabriken
Mit etwa 150 Illustrationen. In vornehmer würdiger Ausstattung

In Halbfranz gebunden **16.**— Ladenpreis

In Halbleinen mit Goldtitel gebunden **12.50** Ladenpreis

Einzel mit **35%** / 10 gemischt mit **40%** Rabatt

(Schlüsselzahl des Börsenvereins)

Ein Buch von Grösse und Erhabenheit

dessen englische Ausgabe in kurzer Zeit 5 starke Auflagen erlebte. Geheimrat Dr. Holländer, der berühmte Arzt und Sammler, auch dem Buchhandel durch seine bei Ferdinand Enke erschienenen kulturhistorischen Prachtwerke aus dem Grenzland zwischen Medizin und Kunst bestens bekannt, hat die deutsche Ausgabe bearbeitet, indem er den reichen Bilderschmuck mit dem kultivierten Geschmack des Kenners wählte und zusammenstellte, den Text mit dem reichen Wissen des grossen Gelehrten erfüllte. So bietet die deutsche Ausgabe in einer dem Gegenstand würdigen vornehmen Ausstattung eine Blütenlese der schönsten Gedanken über den Tod und ein kleines Museum auserlesener, sonst kaum wieder zugänglicher Kunstwerke (namentlich kleinen Formats), die Bezug auf den Tod haben. Der reiche Inhalt berührt das spezielle Interessengebiet des Arztes und des Geistlichen, des bildenden Künstlers wie des Dichters, vor allem aber das des Philosophen; es bietet darüber hinaus aber ein moralisches und gleichzeitig fesselndes und interessantes Erbauungsbuch für Alle, die den religiösen Tröstungen über den Lebensabschluss skeptisch gegenüberstehen. Der grosse Interessentenkreis verbürgt auch der deutschen Ausgabe starken Erfolg. Wir hoffen, dass das hervorragend schöne Buch schnell zu den Standard-Werken des deutschen Sortiments gehören wird, von dem es ständig grossen Absatz erzielen wird. Wir bitten um gef. Verwendung, wozu wir wirksame illustrierte Prospekte zur Verfügung stellen.

F. Fontane & Co. in Berlin SW 68

Z



„Mein Bräutigam ist bei die Pfadfinder. Da paßt er ooch hin, denn der weech Bescheid.“

Lachen und nicht verzweifeln

Mit diesem Motto erscheint in reizvoller Ausstattung ein außergewöhnlich reichhaltiges und vielseitiges

Paul Simmel
Album



„Mein Rasier hat gesagt, ich bin'n Gentleman, soll ich'n nu in de Fassade hauen, oder soll ich mir weiter rasieren lassen?“



„Mensch, ich bin duft raus, mir toost Stinnes meinen Betrieb ab!“



„Spielste mit Versted?“
„Nee, wo der Dollar so gefallen ist!“

Klein-Quart. 64 Seiten mit etwa 100 Original-Illustrationen und einer Fülle köstlicher humoristischer Textbeiträge des beliebten Künstlers. Mit von ihm selbst gezeichneten effektvollem buntem Titelbild

Ladenpreis 2.- / Einzeln = 35 % / 10 = 40 % Rabatt
Vor Erscheinen bestellt mit 50% Vorzugsrabatt
(Schlüsselzahl des Börsen-Vereins)

Paul Simmel gehört durch seine immer von köstlichem Humor erfüllten Bilder in den „Lustigen Blättern“, der „Berliner illustrierten Zeitung“, dem „Heiteren Fridolin“ u. a. gewiß zu den bekanntesten und beliebtesten Illustrationskünstlern Deutschlands. Nach Millionen zählen die großen und kleinen Menschenkinder, die sich Woche für Woche an seinen treffsicheren Illustrationen mit lachendem Gesicht erfreuen. Nach Millionen zählen also auch die Interessenten, die gern nach seinem hier angekündigten Album greifen werden, das eine reiche Fülle seiner besten Schöpfungen in Bild und Wort enthält und von allen dankbar begrüßt werden wird, die in dieser ach so traurig ernsten Zeit „lachen und nicht verzweifeln“ möchten.

Dem Buchhandel hoffen wir mit dem zugkräftig ausgestatteten Album einen Verkaufsartikel ersten Ranges zu bieten, mit dem sich durch reihenweises Ausstellen und Empfehlung dauernd ein lohnendes Geschäft erzielen lassen wird.

Wir bitten um gef. Verwendung

Dr. Gysler & Co. A.-G. in Berlin SW 68



Gewohnheit

„Na, Fräulein, haben Sie noch Ihren Musiker von der Reichswehr?“
„Ja, aber sehr; bloß eenen Fehler hat er: wenn er mir'n Ruß jeben hat, will er mir immer umbrehen und ausgießen!“



Der Boxer

„Wenn ich unhöflich werde, na, Mensch, een Schlag und du bist een anatomisches Wunder!“