

SOEBEN

ERSCHIENEN:

Ein neuer sensationeller Tendenz-Roman!
Packend
und hochinteressant!



Der Schrei nach Leben

ROMAN VON E. WEISSENBORN-DANCKER

Zugkräftiges buntes Titelbild

GEHEFTET GOLDMARK 3.— / GEBUNDEN GOLDMARK 4.20

Wie das erste erfolgreiche Buch dieses Autors „Die Mausefalle“ allgemeines Aufsehen erregte und nach dem Urteil der maßgebenden Kritik in seiner realistischen Kunst an Zola, durch die ergreifenden Bilder aus dem Berliner Leben an Heinrich Zille erinnerte, so wird auch dieser neue Roman mit dem charakteristischen Titel „Der Schrei nach Leben“ tiefe Furchen in der neuen deutschen Literatur hinterlassen. Scheint das Thema an sich auch wieder düster und der Nachtseite des Lebens zugewandt, so werden diese Schatten doch verklärt durch das Licht, das der feinsinnigen dichterischen Gestaltung des Stoffes entströmt, durch die fesselnde Kunst subtilster seelischer Darstellung, durch den Reichtum an Gedanken und der Schönheit der Sprache, die in einem gläubigen und warmherzigen Bekenntnis zur allbezwingenden Menschenliebe hoffnungsvoll ausklingt.

Hier ohne Kaufzwang gern zur Ansicht!

**Probe-Exemplare
mit 50% Vorzugsrabatt!**

Bitte hängen Sie obige Ankündigung als **PLAKAT** an die Schaufensterscheibe und veranstalten Sie mit diesem neuen Roman in Gemeinschaft mit den nebenstehend angekündigten leichtverkäuflichen Schaufensterartikeln eine

Spezial-Ausstellung.

Sie werden glänzenden Erfolg erzielen und sich ein müheloses, lohnendes Geschäft sichern!

VERLAG ES WERDE LICHT G.M.B.H.
BERLIN SW 68 / MARKGRAFENSTRASSE 77



Ein Sommerbuch mit Massenabsatz erscheint demnächst in der Reihe „Stuttgarter Sportbücher“:

Der Mensch und die Sonne

Bade deinen Körper im Sonnenlicht! Mache ihn gesund und schön!

von Hans Cürén

Verfasser der weitverbreiteten „Gymnastik im Bild“, der „Atmungs- und Atemgymnastik im Bild“, „Selbstmassage im Bild“

Ein reich illustriertes Sportbuch in der Reihe der S. G. Fischer Bücher!

Jeder Mensch formt seine Schönheit selbst, sie will erarbeitet sein. Sonne und Leistungen bringen Schönheit! Der schöne Kopf begeistert den Unwissenden, er sieht nicht die schlaffe Müdigkeit im Nacken, noch den runden Rücken. Man zeigte der Jugend das wetterharte Germanien und Griechenlands Kraftgestalten, aber zur Brille und Tuberkulose brachte man sie! Zur Kraft des Naturvolkes führt der Weg durch die Sonne, gangbar auch für den Schwächsten. Die tiefste Freude und Genuss bringt die selbst-erworbene Naturkraft des Körpers und der Seele. Vom Sonnenlicht!



Über 100 herrliche Naturaufnahmen 24 Lichtbildertafeln auf Kunstdruck!



Mit wundervollen Künstlerbildern von Professor Dr. H. Cürén
Gebunden . . . M. 2.50
In Halbleinen M. 3.75

Dieses Buch wird in jeder Buchhandlung
vieler Tausende

Dieck Co.,

Verlag der „Stuttgarter Sportbücher“
Stuttgart



FRIEDRICH DER GROSZE

UND SEINE ZEITGENOSSEN



ANTOINE PESNE, Friedrich der Große
Photogravüre: Bildgröße 34x27 cm, Karton 51x38 cm M. 5.-, handkoloriert M. 7.50



C. RÖCHLING, Friedrich der Große bei Zorndorf,
25. VIII. 1758
Photogravüre: Imperial, Bildgr. 47,5x66 cm, Kart. 79x105 cm
M. 15.-, koloriert M. 25.-



ADOLF HAFERLAND,
Der Alte Fritz
Signierte Radierung:
26,5x26,5 cm M. 7.50



C. RÖCHLING, Die Letzten bei Kolín —
I. Bat. Garde, 18. VI. 1757
Photogravüre: Imperial, Bildgr. 47,5x65,5 cm, Kart. 79x105 cm
M. 15.-, koloriert M. 25.-
Vierfarbendruck: Bildgr. 33x44,5 cm, Kart. 42x59 cm M. —.50



ANTOINE PESNE,
Charles-Etienne Jordan
Bildgröße 34x26 cm, Kart. 51x68 cm
Folio-Photogravüren: einfarbig M. 5.-, handkoloriert M. 7.50



ANTOINE PESNE,
Friedrich d. Gr. mit seiner Schwester Wilhelmine
Bildgröße 29x27,5 cm, Karton 51x38 cm
Folio-Photogravüren: einfarbig M. 5.-, handkoloriert M. 7.50



ANTOINE PESNE,
Dietrich Frhr. v. Keyserling
Bildgröße 34x26 cm, Karton 51x38 cm
Folio-Photogravüren: einfarbig M. 5.-, handkoloriert M. 7.50



ANTOINE PESNE,
Georg Wenzeslaus v. Knobelsdorff
Bildgröße 32x26 cm, Karton 51x38 cm
Folio-Photogravüren: einfarbig M. 5.-, handkoloriert M. 7.50



R. KNÖTEL, Friedrich d. Gr. an der Spitze der braunen Husaren
bei Reichenbach am 16. VIII. 1762
Photogravüre: Imperial, Bildgr. 37x69,5 cm, Kart. 79x105 cm M. 15.-, kol. M. 25.-
Vierfarbendruck: Bildgröße 27x50 cm, Karton 52,5x75 cm M. —.50



G. MARSCHALL,
„Laßt ihn schlafen, er hat oft genug für uns gewacht“
Photogravüre: Imperial, Bildgröße 35,5x65,5 cm, Karton 79x105 cm
M. 15.-, koloriert M. 25.-

Ich bitte mit beifolgendem Bestellzettel Ihren Bedarf aufzugeben.

Kunstverlag Rich. Bong, Berlin W 57

