

Illustrierter Teil zum Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nummer 5.

Leipzig, den 7. Februar 1924.

91. Jahrgang.

Neue Original-Radierungen von Werner E. A. Hoffmann



Nr. 3534

HEINE

Bildgrösse aller fünf Bildnisradierungen ohne Papierrand
ca. 25:30 cm

*

Signierte Drucke auf Büfien
Goldmark 8 —

*

Rabatt 40%

Z



Nr. 3529

CHOPIN



Nr. 3532

MOZART

In gleicher Grösse und Ausführung
sind in unserem Verlage erschienen:

Beethoven, Wagner, Schubert,
Verdi, Friedrich der Grosse,
Schiller, Goethe, Liszt, Schu-
mann, Hauptmann, Friedrich der
Grosse mit Dreispitz, Bismarck

*

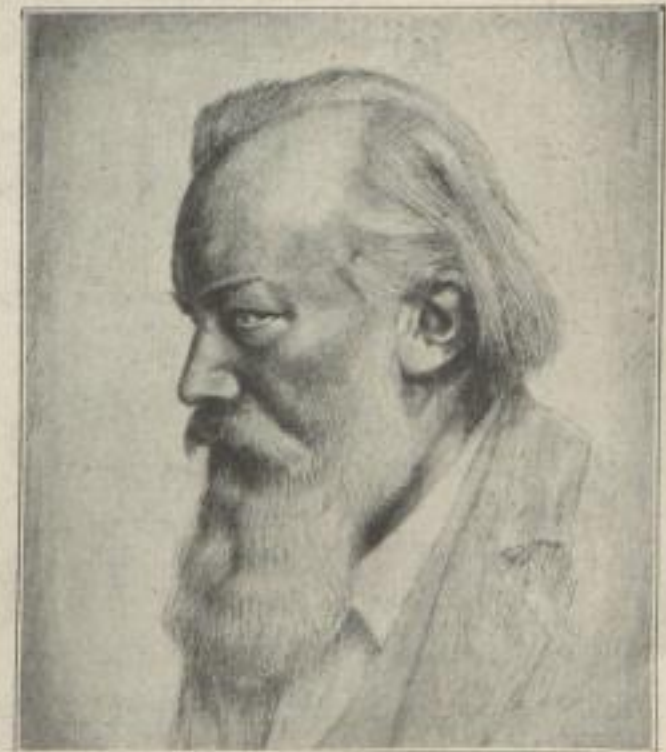
Leo Leissner, G. m. b. H.
Kunstverlag, Berlin SW 68

Charlottenstrasse 95
Tel.: Dönhoff 1612 u. 1613



Nr. 3549

BACH



Nr. 3518

BRAHMS

Leipziger Messe: Messpalast Hansa, I. Etage, Zimmer 15/16 und Stand 59/60
Ständige Musterausstellung: Berlin SW. 68, Charlottenstrasse 5

Sagen Sie nicht, daß das Geschäft nicht geht!

Erstklassige und schöne Heimatbücher gehen immer, besonders wenn sie so schön und billig sind wie

Eisenach und die Wartburg

Bild und Text von
Paul Wolff - Dresden

Paul Wolff,
Dresden,
der Herausgeber der
vielen Thüringer und
Sächsischen Heimat-
bücher,

hat hier wohl mit be-
sonderer Liebe gearbeitet
und etwas unendlich reiz-
volles geschaffen.

Motivwahl, technische
Ausführung u. Eindruck
streiten hier gleichwertig
um die Palme. Es
triumphiert persönlichste
Kunst über die Sache.

Eisenacher Tagespost
vom 30. Januar 1924

*



Millionen
pilgern zur Wartburg
und jedes Jahr wächst
die Zahl der Besucher,
daher kann jede Buch-
und Kunsthandlung von
dem prächtigen Bude
leicht Partien absetzen.

*

18 grosse Bildtafeln
geschmackvoll karto-
niert im Stile der
blaugoldenen Reihe
in Kupfertiefdruck
mit Text

*

Probekbild in Originalgröße

Preis M. 2.— ordinär

Bei Bezug von 1-10 Exemplaren M. 1.40 netto
11-20 Exemplaren M. 1.30 netto
mehr als 25 Exemplaren M. 1.20 netto

BAERECESCHE BUCHHANDLUNG · ERNST MARTINU · EISENACH

☐

☐

Major Kurt Anker:
Unsere Stunde kommt!



Sonderfenster der J. E. Hinrichs'schen Buchhandlung, Leipzig

Die führende Tagespresse

würdigte das Buch zum Teil wiederholt an leitender Stelle.

Bedeutende Zeitungen haben eingehende Besprechungen für die nächste Zeit in Aussicht gestellt. Umfassende Anzeigen-Reklame ist von uns eingeleitet!

SONDER-SCHAUFENSTER in verschiedenen Städten brachten beispiellosen Erfolg.

Wir liefern das gesamte Ausstellungsmaterial leihweise und unterstützen das Sortiment tatkräftig mit Werbedruckfachen und Inseraten in den Zeitungen der betreffenden Stadt.

Setzen Sie sich bitte mit uns in Verbindung!

Das Reichsarchiv schreibt an den Verfasser:

Euer Hochwohlgeboren spreche ich im Namen der Bücherei des Reichsarchivs meinen ergebensten Dank aus für die rasche Erledigung meiner Bitte. Wie Ihre übrigen Werke, wird auch dieses Buch

einen außerordentlich schätzenswerten Bestandteil unserer Bücherei bilden. Bereits eine flüchtige Durchsicht des Buches ließ mich erkennen, welches reiches Material es aus der

noch so wenig geklärten Revolutionszeit und der sich anschließenden Periode für den Leser und ganz besonders für den ernsthaften Forscher bringt.

Gerade von diesem Gesichtspunkte aus wird es der wissenschaftlichen Forschung und Darstellung die größten Dienste leisten.

Leipziger Graphische Werke A.-G. Leipzig-K.

Bezugsbedingungen siehe Bestellzettel





Mary Wigman



Der künstlerische Tanz

von
Werner Suhr

Mit 20 ganzseitigen Bildern folgender Tänzerinnen:
Mary Wigman / Hilde Simoniew / Clotilde von Derp / Gertrud Falke /
Ursula Falke / Edith von Schrenck / Hedwig Nottebohm / Griet Hegesa /
Valeska Gert / Sent M'ahesa / Hilde Schewior / Valerie Kratina / Edith
Bielefeld / Anita Berber / Roswita Bössenroth / Dalcroze-Schule Hellerau
und von Joachim von Seewitz.

Ⓢ In Halbleinen gebunden M. 2.50 / 40% und 11/10 Ⓢ

Fr. Kistner & C. F. W. Siegel, Leipzig



Griet Hegesa



Valerie Kratina



Gertrud Falke



Roswita Bössenroth



Dalcroze-Schule Hellerau

Verleger von Bildwerken

machen wir aufmerksam auf die Ausgabe des

Illustrierten Teils vom 26. Februar

die in Verbindung mit der

Messe = Nummer

des Börsenblattes erscheint.

Die Messe-Ausgabe des Illustrierten Teils soll bei gleichzeitigem Erscheinen einer kleinen Anzeige (1/16 S.) in dem der gleichen Nummer beigegebenen Mess-Führer (Muster siehe B.-Bl. Nr. 20 vom 24. I. 24) eine möglichst vollständige Übersicht der Neuerscheinungen, die der Kunstverlag herausgebracht hat, geben und die Einkäufer des Kunsthandels für den Messebesuch orientieren. Anzeigen in dieser Ausgabe haben deshalb einen ganz besonderen Werbewert. Es empfiehlt sich rechtzeitige Sicherung eines Platzes.

Anzeigenpreise: Mitglieder 1/1 Seite M. 80.—, 1/2 Seite M. 45.—, 1/4 Seite M. 25.—
Nichtmitglieder 1/1 Seite M. 160.—, 1/2 Seite M. 90.—, 1/4 Seite M. 50.—

Expedition des Börsenblattes für den Deutschen Buchhandel