

Illustrierter Teil zum Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Nummer 15.

Leipzig, den 14. März 1924.

91. Jahrgang.



Martin Luther



Friedrich der Große



Joh. Gottl. Fichte



Otto v. Bismarck



Helmuth v. Moltke



A. Dürer, Ritter, Tod und Teufel

Zu der umseitigen Anzeige des Verlags Hermann A. Wichmann in München über „Deutsche Freiheit“

Doch, was dem Abgrund Kühn entstieg,
Kann durch ein ehernes Geschick
Den halben Weltkreis übersiegen,
Zum Abgrund muß es doch zurück. Goethe.

Wahelich, wäre die Kraft der deutschen Jugend beisammen,
An der Grenze, verbündet, nicht nachzugeben den Fremden,
O, sie sollten uns nicht den herrlichen Boden betreten. Goethe.

Deutsche Freiheit

Ein Buch für Deutsche

Mit 50 Bildnissen deutscher Führer der Vergangenheit nach Vorlagen der Zeit, in Kupfertiefdruck vortrefflich wiedergegeben. 8°. 1054 S. Text nebst 9 geschichtlichen Anlagen

herausgegeben von Hermann Adolf Wiechmann

5 Bände in 4 Bänden gebunden, auf holzfr. Papier in Breitkopf-Straktur

Doppelband 1/2 und Band 3 sind soeben erschienen. Band 4 erscheint im April, Band 5 im Mai, sie werden mit Berechnung nachgeliefert. Das Werk wird nur als Ganzes abgegeben.

Der Preis jeden Bandes (auch des Doppelbandes 1/2) beträgt in Pappe mit überzogenem Karton im Geschmack des 19. Jahrhunderts Gold-Mark 20.—, in Halbleder mit der Hand auf echte Bünde gezogen, mit überzogenem Karton Gold-Mark 50.—. Jedoch behalte ich mir Preiserhöhung nach Erscheinen des ganzen Werkes vor.

Erster Band: Von der Vorzeit bis zum Ende des 16. Jahrhunderts. Siegfrieds Tod — Befreiung von den Römern — Freiheitskampf der Stedinger — Hutten, Sickingen, Gön — Luther und die Reformation — Albrecht Dürer, Hans Sachs und die Blütezeit der freien deutschen Städte. — Bildnisse der Zeit: Hutten — Sickingen — Gön — Luther — Dürer — Sachs. Bilder von Dürer: Bildnis eines Patriziers — Dürers Vater — Hieronymus Holzschuher — Selbstbildnis. Chodowicki, Gön — Nürnberg, Gön und Luther — Cranach, Die Legende des heiligen Georg — Luther als Junker Jörg — Wittenberger Nachtigall — Sachs, Flugblatt — Luther, Ein feste Burg ist unser Gott.

Zweiter Band: Vom 30jährigen Krieg bis zum Ende des 18. Jahrhunderts.

Vernichtung durch den 30jährigen Krieg — Geldgier und Faulheit des Volkes — Der Große Kurfürst — Friedrich Wilhelm I. — Geistiges Erwachen — Leibniz — Klopstock — Joh. Seb. Bach — Lessing — Möser — Gellert — Friedrich der Große — Kant — Humboldt — Herder — Claudius — Schiller — Knechtschaft unter Napoleon — Die ersten Lieber deutscher Freiheit. — Bildnisse der Zeit: Der große Kurfürst — Klopstock — Bach — Lessing nach Graff — Lessing nach Tischbein — Möser — Gellert — Friedrich der Große nach Menzel — Kant — Humboldt — Herder — Claudius — Schiller. — Anlagen: Merian, Treffen am Lech — Flugblatt aus dem 30jährigen Krieg — Bach, Weihnachtsoratorium.



Ernst Moritz Arndt

Dritter Band: Knechtschaft und Befreiung 1801 bis 1815; Deutschland in seiner tiefsten Erniedrigung — Palms Erschießung in Braunan

— Fichte, Reden an die deutsche Nation — Steins politisches Glaubensbekenntnis — Scharnhorst — Gneisenau — Heinrich von Kleist — Heldentod der Schillischen Offiziere — Jahn, Deutsches Volkstum — Napoleons Rückzug aus Russland — Vorbereitung des Freiheitskampfes — Clausewitz, Bekenntnis — Körner — Arndt — Rückert — Aufruf an mein Volk — Marschall Vorwärts — Schlacht bei Leipzig — Deutschland ist frei — Goethe — Beethoven. — Bildnisse der Zeit: Palm — Palms Erschießung — Fichte als Landsturmmann — Stein — Gneisenau — Kleist — Veitbo — Jahn — Körner — Arndt — Rückert — Blücher — Goethe — Beethoven. — Anlagen: Aufruf des Herzogs von Braunschweig — Aufruf an mein Volk — Beethoven, Freude schöner Götterfunken.

Vierter Band: Die Jahre 1816 bis 1864. Nach den Befreiungskriegen — Die Studentenfeier auf der Wartburg — Verfolgung und Unterdrückung — Beginn des Freiheitskampfes — Das Jahr 1848 — Das erste deutsche Parlament — Versuch zu Deutschlands Einigung — Zur Frage des deutschen Kaisertums — Der Kampf um die Völkereiheit — Der Aufstand 1849 — Zur Rechtslehre und Politik — Aphorismen der Lebensweisheit — Selbstdenken — Über Lesen und Bücher — Schleswig-Holsteins Freiheitskampf — Kunst und Leben — Was not tut. — Bildnisse der Zeit: Jaf. Grimm — Uhland — Freiligrath — Herwegh — Hoffmann von Fallersleben — Schopenhauer — Storm — Richter.

Fünfter Band: Vom Jahre 1865 bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. Was ist deutsch — Feld und Wald — Wesen und Entwicklung des vierten Standes — Die Arbeiter — Erfolg, Gewinn und Profit — Die Familie — Furchtlosigkeit der Deutschen — Der Neptilienfonds — Frankreichs Kriegserklärung — Nach Canossa gehn wir nicht — Sozialdemokratie — Idee des ewigen Friedens — Deutsche Kolonialpolitik — Deutsche Wehrkraft — Die europäische Lage — Staatssozialismus — Deutscher Glaube — Parteileben und Presserwesen — Industrie und Seelenleben — Die Wurzeln des deutschen Wesens. — Historische Ideale — Vornehmheit — Monarchie, Bauer und König — Freiheit der Deutschen — Sozialdemokratie — Bismarck — Jüsi und Volk — Die neue Bildungsrichtung — Der heimliche Kaiser — Minoritätbereitschaft — Parteilosigkeit — Deutschland für die Deutschen. — Bildnisse der Zeit: Wagner — Niehl — Bismarck nach Lenbach — Bismarck (letzte Aufnahme) — Moltke — Kaiser Wilhelm I. — Lagarde — Dücer, Ritter, Tod und Teufel.

Ein bescheiden Denkmal deutschen Heldentums als Mahnung und Ansporn für das gegenwärtige Deutschland habe ich schaffen wollen und ich glaube, daß es gelungen ist. Den deutschbewußten Buchhandel bitte ich nun, sein Bestes zur Verbreitung zu tun. Ich helfe ihm mit Werbedrucksachen, Anzeigen und günstigen Lieferungs-Bedingungen.

Hermann A. Wiechmann / München

Das ganze Deutschland soll es sein!
 O Gott im Himmel sieh' darein!
 Und gib uns echten deutschen Mut,
 Daß wir es lieben treu und gut.
 Uendr.

Du Land voll Lieb und Leben, mein deutsches Vaterland

Bilder der deutschen Heimat vom Rhein bis an die Memel, von der Nordsee bis zu den Alpen, Bilder vom Leben deutscher Wälder und Berge, deutscher Ströme und des platten Landes, der geschichtlichen und poetischen Stätten, der alten Städte und Dorfgemeinden, besungen von den besten deutschen Dichtern und alten Volksliedern

Z herausgegeben von Hermann Adolf Wiechmann **Z**

Ein schwerer Quartband mit 450 künstlerischen Lichtbildern der rühmlichst bekannten Brüder Hofmeister auf bestem Mattkunsdruck-Papier mit Doppeltonfarbe gedruckt und 20 Kupfertiefdruck-Tafeln. Der Preis des Bandes in Ganz-Natur-Leinen beträgt Gold-Mark 60.—, in Halb-Saffianleder auf echten Bänden handgebunden mit Gold-Oberschnitt Gold-Mark 100.—; in Ganz-Kalbspergament mit durchgezogenen Bänden, Kanten vergoldet, alles Handarbeit, Gold-Mark 150.—

Das Werk ist auch in zwei Halb-Bänden zu beziehen unter dem Titel:

Wandertage durch Deutschland

Erster Teil: Vom Rhein durch Norddeutschland zur Wartburg. 227 Bilder und 11 Kupfertiefdrucktafeln

Zweiter Teil: Vom Rennsteig durch Süddeutschland zur Rheinpfalz. 225 Bilder u. 9 Kupfertiefdrucktafeln
 Jeder Teil in Halbleinen M. 50.—, in Ganzleinen M. 55.—



Gintersee bei Reichsteigaden



Burg Elz an der Mosel



Rothenburg ob der Tauber

Den Urquell deutscher Kraft „anschaulich“ zu machen, war meine Absicht. Das ist es, was vielen von uns abhanden gekommen ist, das „Seh“vermögen, das Vermögen heißt das, die Welt mit deutschen Augen, und das ist mit den eigenen, „anzuschauen“. Darum war und ist es selbst jetzt noch möglich, daß so viele unserer Volksgenossen haltlos den Lockrufen der land- und rassenfremden falschen Propheten verfielen und leider noch täglich verfallen. Hier gilt es einzusetzen.

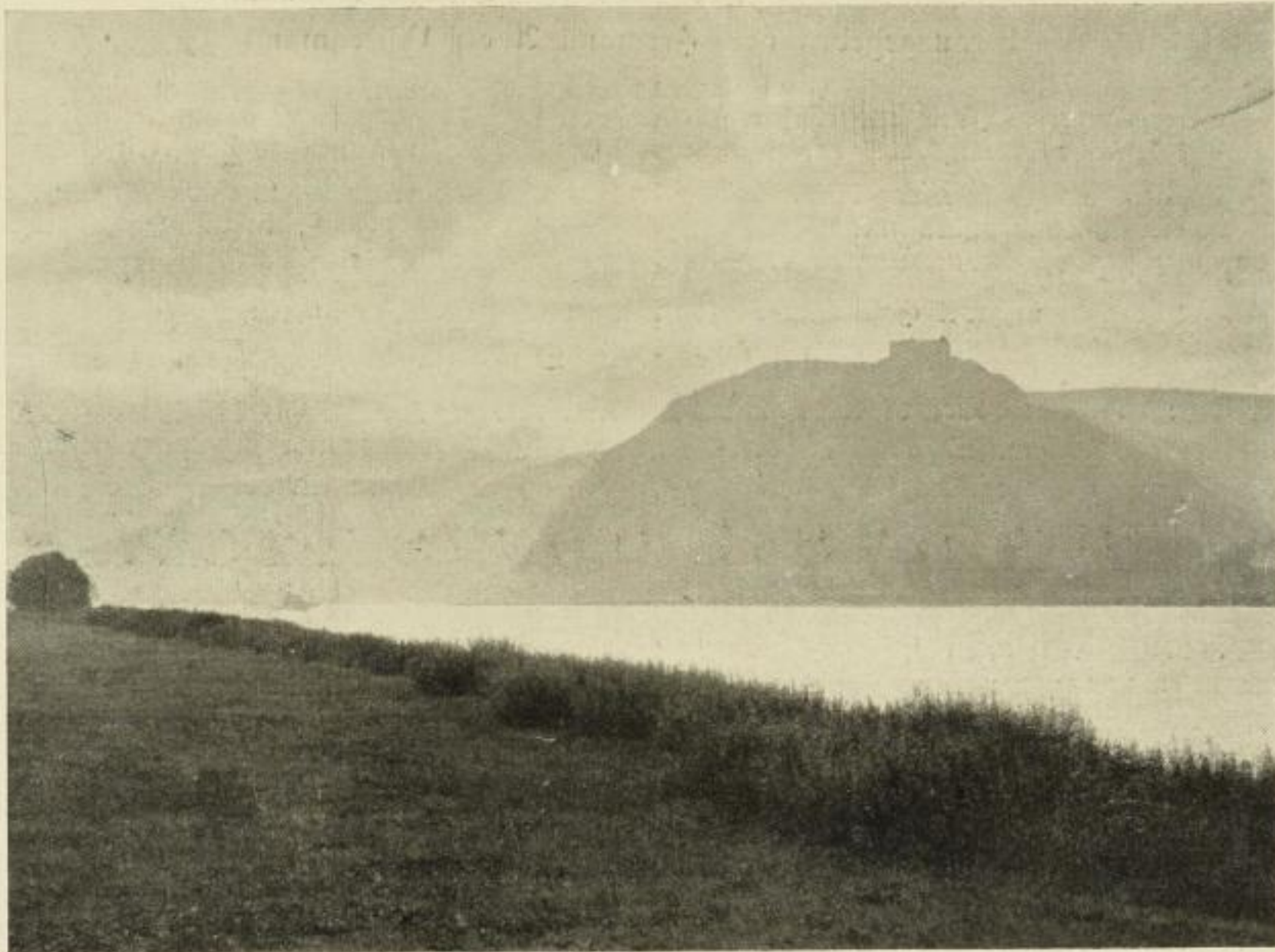
Hermann A. Wiechmann / München

Wie begrüßt' ich so oft mit Staunen die Fluten des Rheinstroms,
immer erschien er mir groß und erhob mir Sinn und Gemüte.
Des Rheines liebliches Ufer; ein Wall, um abzuwehren den Franken—
sein verbreiteretes Bett; ein allverhindernder Graben.

Wandertage am Rhein

Stimmungsbilder vom sagenumwobenen Rhein, Deutschlands
Strom, nicht Deutschlands Grenze, besungen von deutschen Dichtern
herausgegeben von Hermann Adolf Wiechmann.

Ein Quartband aus der Reihe „Heimatbücher der Menschen“ mit 34 künstlerischen Lichtbildern und 8 Kupfertiefdrucktafeln von den Gebrüdern Hofmeister in sorgfältigster Ausführung. In Halbleinen mit Karton Mark 14 —



Weitere erfolgreiche Bände aus der Reihe der „Heimatbücher der Menschen“:

	In Halbleinen Mark		In Halbleinen Mark
Stimmungsbilder aus dem Moor. 12.—13. Aufl.	12.—	Die Aussaat. Frühling und Sommer	8.—
Wandertage im Harz. 16.—20. Aufl.	10.—	Die Erntezeit. Herbst und Winter	8.—
Wandertage im Thüringer Wald u. Hohen Rhön	8.—	Deutsche Heimat. Eichendorff-Ubbelohde	15.—
Meine Heimat. Große Ausgabe. 16.—20. Aufl.	9.—	Frühling und Liebe. Eichendorff-Ubbelohde	15.—
Aus der Heimat des Menschen. 16.—20. Aufl.	7.—	Deutsche Sehnsucht (die zwei letztgenannten Bände zusammengebunden)	30.—
Heimatlieder der Menschen. 10. Aufl.	7.—	Aus vergangenen Tagen. Droste-Hülshoff-Wedepohl	16.—
Der Mond ist aufgegangen. 6.—10. Aufl.	7.—	Aus der alten schönen Zeit. Erste bis Dritte Samm- lung. Mit vielen Richter-Zeichnungen je 14 bis 15.—	25.—
Mutter Erde. Zweite Sammlung. 8.—12. Aufl.	7.—	Aus der alten schönen Zeit. 1. u. 2. Sammlung in 1 Bd.	25.—
Meine Wälder v. Knorr-Ubbelohde. 7.—9. Aufl.	6.—		
Meine Heimat. Kl. Ausg. m. Bild. v. Ubbelohde	7.—		

Günstige Bezugsbedingungen sind aus dem Verlangzetteln zu ersehen. Ich bitte zu bestellen.

Z

Hermann A. Wiechmann / München

Z