

IN NEUER VERMEHRTER AUFLAGE

MAX OSBORN
 GESCHICHTE
 DER KUNST

44. — 51. TAUSEND

Etwa 450
 Abbildungen
 im Text



und 10
 teils farbige
 Tafeln

Die weit verbreitete und infolge ihrer reichen Illustrierung und abgerundeten Darstellung als Geschenkwerk beliebte Kunstgeschichte von Max Osborn liegt wieder in einer neuen Auflage vor. Das Buch wurde vom Verfasser einer sorgfältigen Bearbeitung unterzogen, die Abbildungen sind vielfach durch neue ersetzt und stark vermehrt worden. Der Vorzug des Werkes, einen knappen, aber klaren und erschöpfenden Überblick über die Entwicklungsphasen der Kunst in ihrer Gesamtheit zu geben, kommt vortrefflich zur Geltung. Ein besonderes Kapitel behandelt die Kunst der jüngsten Vergangenheit, den Kubismus, Futurismus, Expressionismus usw.

□

In Halbleinen gebunden Goldmark 10.—
 Vorzugsangebot auf dem Bestellzettel!

VERLAG ULLSTEIN / BERLIN