

Der Faschnachts-Narr.



WIENER KOMÖDIENLIEDER AUS DREI JAHRHUNDERTEN

HERAUSGEGEBEN VON

BLANKA GLOSSY UND ROBERT HAAS

Mitglied des Burgtheaters

Privatdozent a. d. Universität Wien

Ein Album in Quer-Großquart. 32 Seiten Text und 266 Seiten Noten, mit vielen Wiedergaben zeitgenössischer Portraits und Szenenbilder. In farbigem Einband Goldmark 20.-

Dieser reiche Band bringt 90 entzückende Theaterlieder, vorwiegend heiteren Inhalts, Lieblingsgesänge der Wiener, wie sie auf der ganzen Welt bekannt und beliebt sind. Text und Melodie, welche miteinander an Witz, Humor, Ausgelassenheit und dennoch immer bewahrtem seelischen Ernst wetteifern, werden zugleich reproduziert und so das Weben der Volksseele in der alten Stadt der Lieder greifbar nahe gebracht. Der leichte und gefällige Klaviersatz macht das Buch zu einem Hausebuch für alle, die an heiterer Musik Freude haben.

Nähere Angaben aus der Fülle des Inhalts auf der nebenstehenden Seite.

KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & CO., WIEN

(Z)

Verantwortl. Redakteur: Richard Alberti. — Verlag: Der Bürenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig, Deutsches Buchhändlerhaus. Druck: E. Friedrich Nachf. (Abt. Nomm & Seemann). Sämtlich in Leipzig. — Adresse der Redaktion u. Expedition: Leipzig, Gerichtsweg 26 (Buchhändlerhaus).