

Abbildung
aus der
Sammlung:

Der Werdegang der Entdeckungen und Erfindungen

Unter Berücksichtigung der Sammlung des Deutschen
Museums und ähnlicher Anstalten herausgegeben von
Dr. FRIEDRICH DANNEMANN

Soeben erschienen:

- Heft 2: *Die Astronomie von ihren Anfängen bis auf den heutigen Tag.* Von E. Silbernegel. 64 Seiten, 22 Abbildungen. Gr. 8^o. Brosch. M. 1.80.
Heft 4: *Die Eisengewinnung von den ältesten Zeiten bis auf den heutigen Tag.* Von M. v. Schwarz und Fr. Dannemann. 51 Seiten, 25 Abbildungen. Gr. 8^o. Brosch. M. 1.60.

Früher erschienen:

- Heft 1: *Die Anfänge der experimentellen Forschung und ihre Ausbreitung.* Von Fr. Dannemann. 36 Seiten, 13 Abbildungen. Gr. 8^o. Brosch. M. —.90.
Heft 3: *Elektrische Strahlen und ihre Anwendungen.* Von Fr. Fudis. 35 Seiten, 19 Abbildungen. Gr. 8^o. Brosch. M. 1.—.
Heft 5: *Die Entwicklung der chemischen Großindustrie.* Von S. Zart. 48 Seiten, 10 Abbildungen. Gr. 8^o. Brosch. M. 1.—.
Heft 9: *Die Entwicklung der Chemie zur Wissenschaft.* Von W. Roth. 32 Seiten, 6 Abbildungen. Gr. 8^o. Brosch. M. —.90.

Weitere Hefte in Vorbereitung.

Die Geschichte der Wissenschaft ist im Grunde genommen die Wissenschaft selbst, sagt Goethe in der Einleitung zu seiner Farbenlehre. Alles, was uns darin begegnet, ist nicht, womit es mancher abtun möchte, Veraltetes, längst Überwundenes; es sind vielmehr die sicheren Grundlagen, die Pfeiler, auf denen das Gebäude der heutigen Wissenschaft ruht. Aber nicht nur an sich ist die Beschäftigung mit diesen Grundlagen wichtig, sondern auch, weil sie zur Kritik, zu eigenem Urteil erzieht und weil eindringendes Verständnis sich nur durch sie gewinnen läßt und tiefere Anteilnahme wiederum nur daraus erwachsen kann.

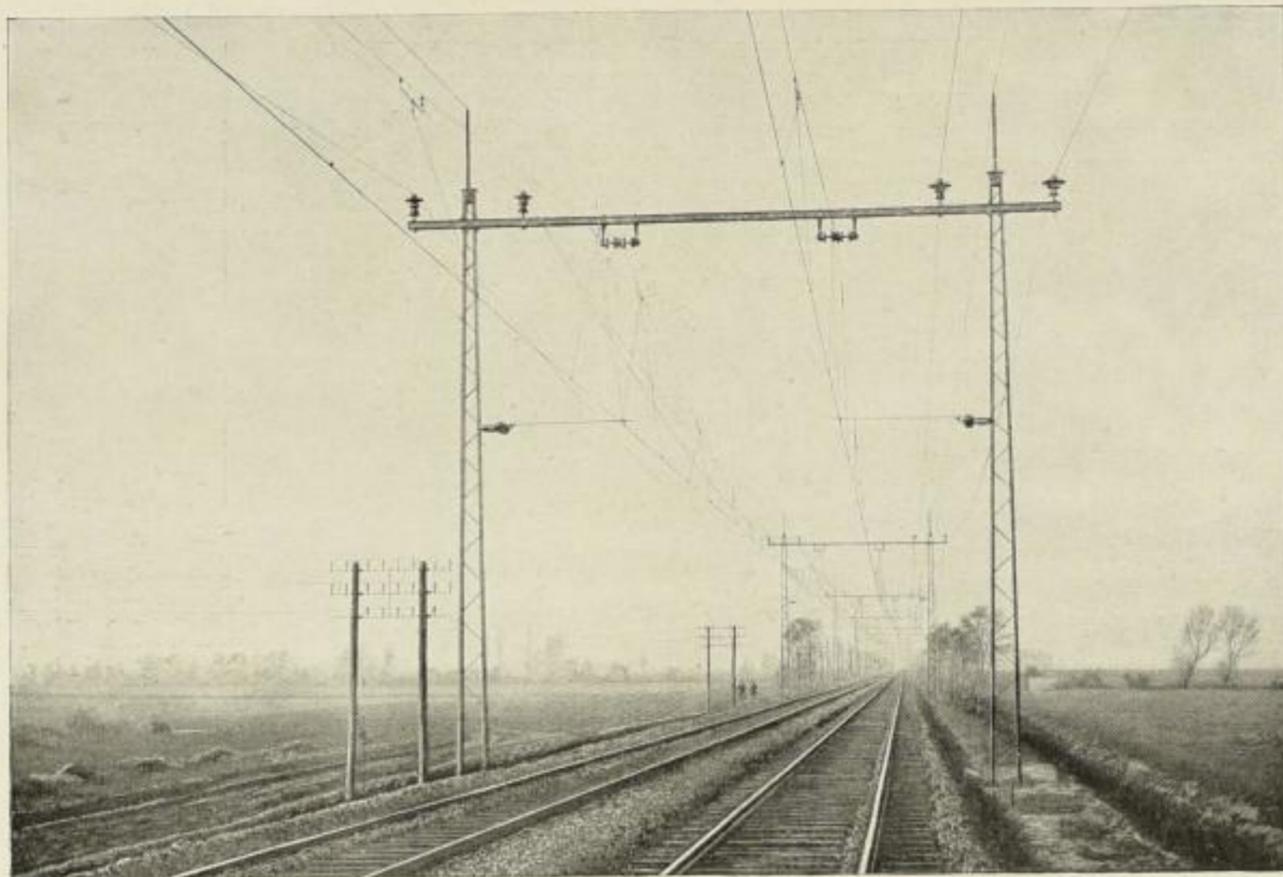
R. OLDENBOURG/MÜNCHEN UND BERLIN





Abbildung aus dem

soeben erschienenen Werke:



FAHRLEITUNGSANLAGEN FÜR ELEKTRISCHE BAHNEN

von *Ingenieur Fr. Wilh. Jacobs*

296 Seiten, 400 Abbildungen. Gr. 8^o. Brosch. M. 10.50, geb. M. 12.—

INHALT: Entwicklung der Bahnen — Dimensionierung der Stromzuführungsanlage — Die Stromzuleitungen — Stromrückleitung — Oberleitung — Einfachaufhängung — Vielfachaufhängung — Speisleitung — Windbelastung — Masten — Ausleger — Elektrische Weichenstellvorrichtung für Straßen- und Kleinbahnen.

Das Buch dient den im Berufe stehenden Ingenieuren beim Berechnen, Projektieren und Bau von Bahnfahrleitungsanlagen als Hilfsmittel und Ratgeber, auf Grund dessen er alle auf diesem Gebiet vorkommenden Arbeiten schnell, sicher und mit der erforderlichen Genauigkeit erledigen kann. Eine große Anzahl von Beispielen zeigt dem Benutzer die Anwendung vorher gebrachter Anleitungen.

In vierter Auflage liegt vor:

FREILEITUNGSBAU — ORTSNETZBAU

Ein Leitfaden für Montage- und Projektierungsingenieure, Betriebsleiter und Verwaltungsbeamte

von *Direktor F. Kapper*

395 Seiten, 576 Abbildungen, 2 Tafeln und 55 Tabellen. Gr. 8^o. 1923. Brosch. M. 12.—, geb. M. 15.50

INHALT: Leitermaterialien — Spannung und Durchhang des Leiters — Berechnung der Tragkonstruktionen — Standfestigkeit der Leitungsgestänge — Beanspruchung des Fundamentkörpers durch den Leitungsträger — Befestigung der Leitungsgestänge im Boden — Beton- und Zementarbeiten für Fundamente — Ausführung der Tragkonstruktionen — Freileitungsisolatoren — Befestigung der Isolatoren auf den Stützen — Befestigung des Leiters an den Isolatoren — Verbindungs- und Abzweigstellen des Leiters — Anordnung der Leitungen — Erdung — Postleitungs-, Bahn- und Straßenkreuzungen — Montage der Leiter und Leitungsgestänge — Leitsätze für die Projektierung und Ausführung — Instrumente für die Absteckung und Vermessung — Absteckung der Leitungslinie — Wirtschaftliche Spannweite — Vergleich der Gestängekonstruktionen in Bezug auf geringste Jahresausgaben — Ortsnetzbau — Verträge mit Unternehmern — Apparate und Werkzeuge zur Erstellung von Leitungsanlagen — Vorschriften für die Errichtung elektrischer Starkstromanlagen nebst Ausführungsregeln.

R. OLDENBOURG/MÜNCHEN UND BERLIN

Z



„Der Engel im Hause“



„Allerlei Scherz“



„Kunterbunt“



„Kinder und Käuze“



„Schöne Frauen“



„Sonnenschein“

KUNST FÜR JEDERMANN

liebenswürdig im Gegenstand, meisterlich in der Darstellung. Jedes Bändchen enthält nach kurzer Einleitung 60 Gemälde. Geheftet 1.20. Gebunden 1.60.

- Kinder und Käuze
- Kunterbunt
- Allerlei Scherz
- Kleine Leute
- Hund und Katz
- Kinderbilder aus alter Zeit
- Kinderglück
- Das Marienbüchlein
- Schöne Frauen
- Aus Großvaters Tagen
- Des Hauses Sonnenschein
- Der Engel im Hause

Vorzugsangebot auf Bestellzettel

Julius Hoffmann Stuttgart



„Kleine Leute“



„Kinderglück“



„Aus Großvaters Tagen“



„Hund und Katz“



„Kinderbilder alter Zeit“



„Marienbüchlein“

B.G. TEUBNER
LEIPZIG • BERLIN

NEUIGKEITEN, DIE ZU

DIE DEUTSCHE MALEREI VOM ROKOKO BIS ZUM EXPRESSIONISMUS



ANTON GRAFF
BILDNIS DER ANGLÄNDIN GERTRUD FERNANDEZ MARIA

Mit etwa 400 Abbildungen und 8 farbigen Tafeln
Von Professor Dr. R. Hamann

SCHRIFT UND AUSSTATTUNG
VON PROFESSOR W. TIEMANN

GEHEFTET M. 24.—
IN BRAUNEM BUCKRAMLEINEN
GEBUNDEN MIT GOLDAUFDRUCK
M. 28.—

NUMERIERTE LIEBHABER-AUSGABE
IN HALBLEDER M. 40.—

In dieser neuen Darstellung erscheint grundlegend für das Verständnis der Kunst des 19. Jahrhunderts die Entwicklung des Naturgefühls, einer dem Malerischen fernstehenden, auf einer durch und durch menschlichen Teilnahme an der Natur beruhenden Versenkung in alles Lebendige um uns. So wird die deutsche Malerei von dem Entstehen des Naturgefühls im ausgehenden 18. und beginnenden 19. Jahrhundert verfolgt, bis zuletzt die künstlerische Sprache als Ausdruck des Künstlers mehr und mehr eine Eigenbedeutung gewinnt und den der Natur abgesehen Oberflächenreizen des Impressionismus die in Farbe und Form von der Natur unabhängigen Konstruktionen des Kubismus folgen.



FELIXMÜLLER, STADTMENSCH

BEDINGUNGEN: EINZELN MIT 30%, 10 EXEMPLARE MIT 30%
WENN AUF BELIEBIGEM ZEITPUNKT

R MESSE VORLIEGEN B.G. TEUBNER LEIPZIG • BERLIN

DIE DEUTSCHEN LYRIKER VON LUTHER BIS NIETZSCHE

Von Professor Dr. Ph. Witkop. Bd. I: Von Luther bis Hölderlin. 3., veränderte Auflage. Mit 6 Bildnissen. In Leinwand gebunden M. 10.—
II. Band: Von Novalis bis Nietzsche. Geh. M. 7,50, in Leinwand M. 10.—

DIE DEUTSCHE LYRIK SEIT HERDER. Von Prof. Dr. E. Ermatinger. 2. Auflage. Bd. I: Von Herder bis zu Goethe. Bd. II: Die Romantik. Bd. III: Vom Realismus bis zur Gegenwart. Geheftet je M. 6.—, in Leinwand gebunden je M. 8.—

D. MARTIN LUTHERS BRIEFE. Ausgewählt von Superintendent D. Dr. G. Buchwald. Mit Bildnis u. Handschrift. In Leinw. M. 7.—

DEUTSCHLAND IN DEN WELTPOLITISCHEN WANDLUNGEN DES LETZTEN JAHRHUNDERTS. Von Professor Dr. F. Schnabel. Mit 10 Bildnissen in Kupfertiefdruck. Geh. M. 6.—, in Leinw. M. 8.—



Goethe
Aus Witkop, Die deutschen Lyriker. Bd. I

DIE ANTIKE KULTUR. In ihren Hauptzügen dargestellt. Von Oberstudien- direktor Professor Dr. F. Poland, Direktor Dr. E. Reisinger und Oberstudien- direktor Professor Dr. R. Wagner. 2. Auflage. Mit 130 Abbildungen im Text, 6 ein- und mehrfarbigen Tafeln und 2 Plänen. In Leinwand gebunden M. 9.—

ALLGEMEINE WIRTSCHAFTS- UND VERKEHRSGEOGRAPHIE. Von Professor Dr. K. Sapper. Mit 70 kartographischen und statistisch-graphischen Darstellungen. In Leinwand gebunden M. 12.—

ARBEITSKUNDE. Grundlagen, Bedingungen und Ziele der wirtschaftlichen Arbeit. Unter Mitwirkung zahlreicher Fachleute herausgegeben von Dr.-Ing. J. Riedel. Mit 35 Abb. im Text und auf 2 Tafeln. Geh. M. 13.—, in Leinwand gebunden M. 15.—

JE EIN PROBEEXEMPLAR * III. STOCK ZIMMER 62/64 BUGRA-MESSE
L. BESTELLT MIT 40%

In unserem Verlag ist soeben erschienen:

FR. PRUSS v. ZGLINICKI
„Papst Pius XI. in der St. Petri-Kirche im Heiligen Jahr 1925“

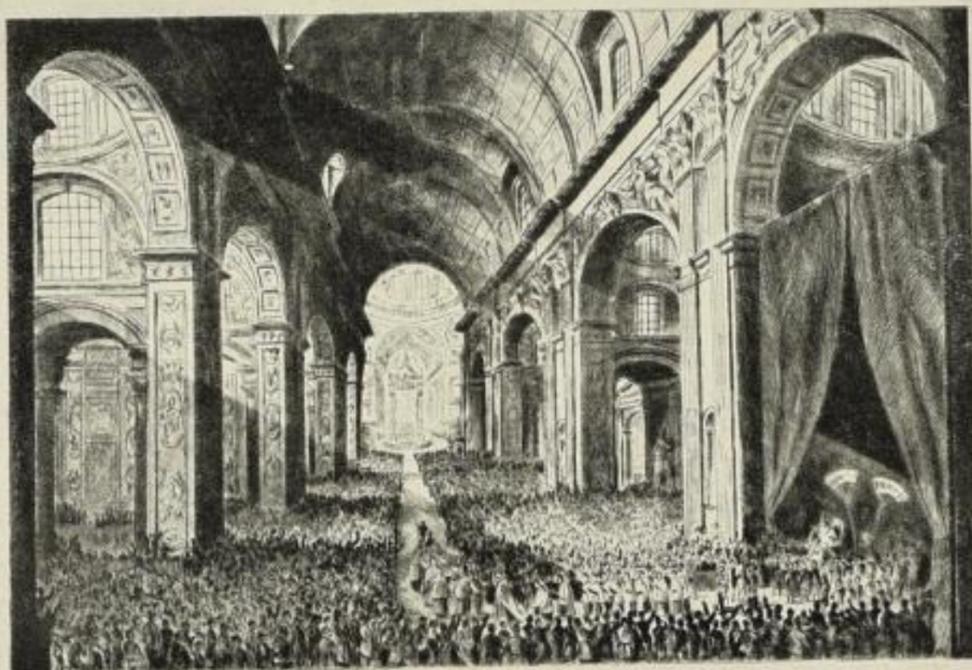
Original-Radierung auf Bütten, vom Künstler signiert, Plattengröße 30×40 cm

Die Radierung stellt den Moment dar, als der Papst Pius XI. in die St. Petri-Kirche getragen wird unter Vorantritt der kirchlichen Würdenträger, umjubelt vom Volke.

(Z)

Wir bitten das verehrliche Sortiment, speziell das kathol. Sortiment, sich für diese Radierung zu verwenden.

Ladenpreis RM. 15.-,
Rabatt 40%.



PIUS XI PONT. MAX. IN BASILICA S. PETRI ANNO SANCTO MCMXXV

Die kleine Abbildung kann selbstverständlich nicht annähernd die großartige Wirkung der Radierung wiedergeben. Die Radierung wird allgemeines Interesse haben und auch Sammlerwert.

(Z)

Von demselben Bild erscheint eine Kupfergravüre. Bildgröße 18×24 cm, Kartongr. 30×40 cm. Ladenpreis RM. 3.-, Rabatt 40%.

Bei größeren Bestellungen geben wir höhere Rabatte, und bitten wir, sich dieserhalb mit uns in Verbindung zu setzen.

MERFELD & DONNER, KUNSTVERLAG, LEIPZIG-R.

Auf der Frühjahrmesse stellen wir aus: Bugramesse, Petersstraße 38^{III}, Koje 55

Hervorragend günstiges Angebot! Über 60% Rabatt!

Jeder Volkswirt / Jeder Kommunalpolitiker / Jeder Sozialpolitiker / Jeder Verwaltungsbeamte
ist Käufer der

Jahresschau der Stadt Nürnberg

Herausgegeben von

Dr. Luppe

Oberbürgermeister
der Stadt Nürnberg

Prof. Dr. Meyer

Direktor des Statist. Amtes
der Stadt Nürnberg

Dr. Zimmermann

Direktor
des Germanischen Nationalmuseums

Erschienen im Juli 1924.

Das Werk hat Großquartformat, ist auf Hochglanzkunstdruckpapier gedruckt und enthält auf **250 Seiten** über 100 z. T. noch nicht publizierte **Abbildungen von Baulichkeiten, Innenansichten, Stadtbildern, aktuellen Ereignissen** usw. Die reichhaltigen textlichen Beiträge stammen von **führenden Persönlichkeiten** der Nürnberger Stadtverwaltung und anderen **Prominenten Nürnbergs**. — Der Inhalt des Werkes bildet, unbeschadet seiner Unterhaltsamkeit für jeden, ein in seiner Reichhaltigkeit und Vielseitigkeit seltenes Quellenstudiums- und Belehrungsobjekt für oben **gekennzeichnete Personenkreise**.

In Halbleinen gebunden, Preis 7.50 M.

Abgabe nur in Partien 7/6.

Bar mit 60% Rabatt.

Bei evtl. Abnahme des ganzen Restpostens erbitten Angebot.

Verlag: STADTRAT NÜRNBERG, Statist. Amt
Nürnberg, Waizenstraße 3

Atlantis

Der Roman einer untergegangenen Welt

Von

F. Wender-Wildberg

Elegant kartoniert M. 4.—, in Ganzleinen gebunden M. 5.—

Das vorliegende Buch gehört zu den wenigen Erscheinungen der Literatur, über deren Lektüre man das Schlagen der Mitternachtsstunde überhört, so sehr hält es den Leser in dem zauberhaften Bann der bis zu atemberaubender Spannung gesteigerten Schilderung gefangen. Hier wird ein schon an sich interessantes Thema, eines der ältesten und rätselhaftesten Geheimnisse der Menschheit, das seit zwei Jahrtausenden durch die Geschichte geistert, aus einer Fülle objektiven Tatsachenmaterials und neuester Forschungsergebnisse zu einer berauschend schönen, dramatisch bewegten Welt- und Menschheitstragödie umgegossen. Die vielen dunklen Sagen und märchenhaften Überlieferungen, die sich an den Namen einer vor Zeiten in den Fluten des Ozeans versunkenen großen Kulturwelt knüpfen, werden hier von kundiger Hand gesichtet und gesammelt, verglichen und geprüft, um zu einem bunten Teppich verwoben zu werden, der an Farbenpracht alles in den Schatten stellt, was bisher über dieses Thema geschrieben wurde. Von ganz eminenter Wichtigkeit ist aber das Buch schon deshalb, weil Wender sich auch mit der ebenso verfänglichen wie anziehenden Frage einer Möglichkeit des Wiederauftauchens der versunkenen Atlantis und der damit zusammenhängenden Folgen auseinandersetzt, die eine katastrophale Umwälzung unserer heutigen Landkarte wie der augenblicklichen wirtschaftlichen, klimatischen und sogar — politischen Verhältnisse in Europa mit sich bringen würden. Gerade dieser Punkt aber verdient um so größere Beachtung und Aufmerksamkeit, als nach den Voraussetzungen ernster Geologen wie nach den teilweise schon eingetroffenen Prophezeiungen einer anerkannten deutschen Hellseherin bereits in kürzester Zeit das Erscheinen eines großen Kometen diese gewaltige Naturrevolution und damit auch das Wiederauftauchen der Atlantis herbeiführen soll.

Das Buch ist eine der größten Sensationen des Büchermarktes!

Die täglich eingehenden umfangreichen Bestellungen liefern den besten Beweis für die Gangbarkeit des Buches.

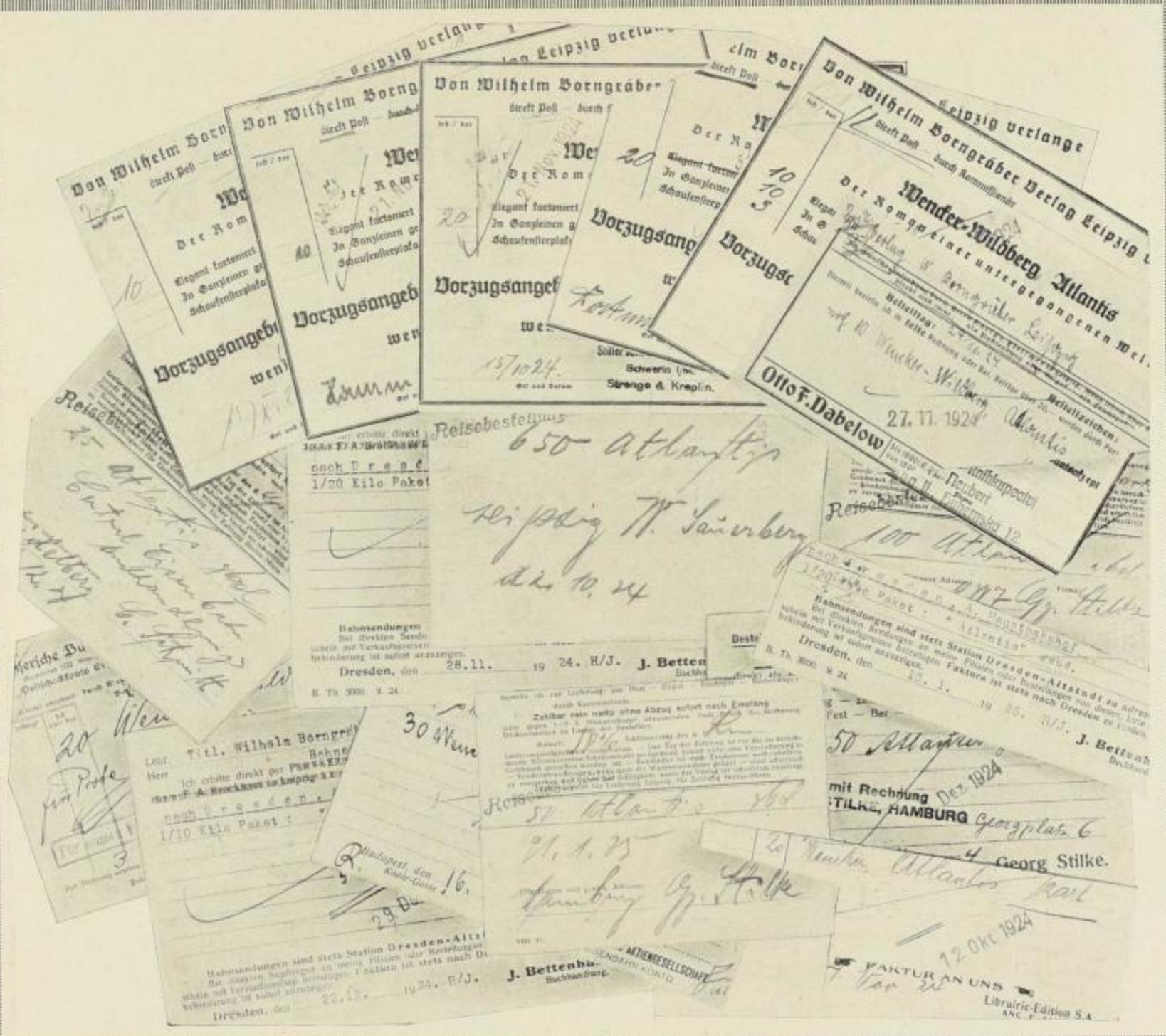
Schaufensterplakate liefern wir umsonst!

□

Wilhelm Borngräber Verlag / Leipzig

Atlantis

Der Roman einer untergegangenen Welt



Das verlorene Paradies