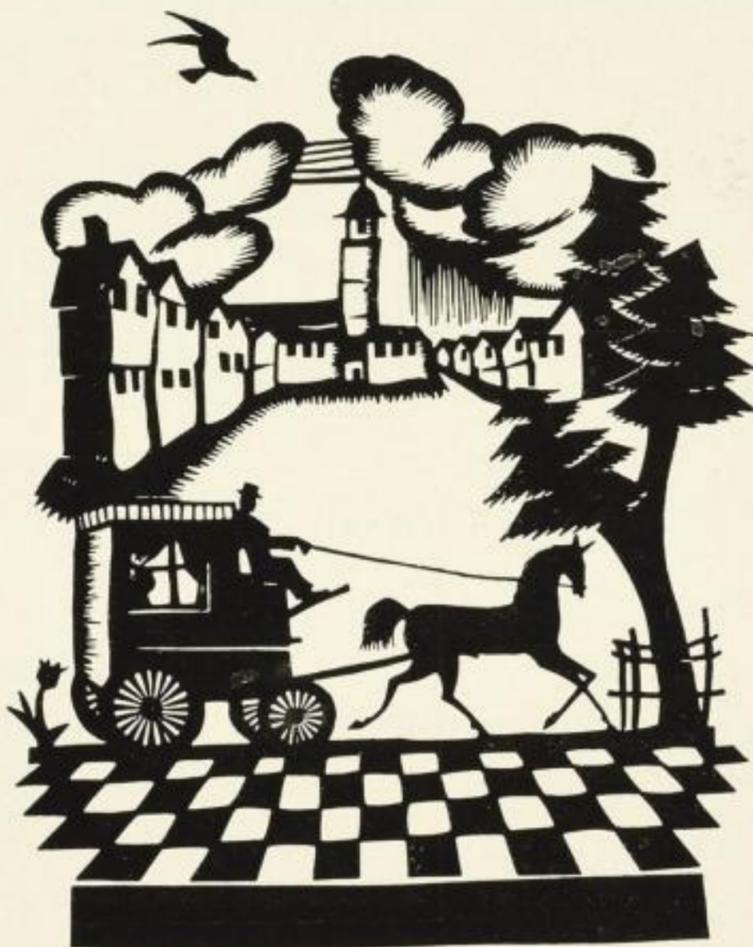


KLASSISCHE LYRIK

AUS DEM
VERLAG STRECKER & SCHRÖDER



JEDER BAND IN LEINEN 3.50, IN HALBLEDER 5.50M.

BISHER ERSCHIENENE BÄNDE:

HÖLDERLIN

AUS DES KNABEN WUNDERHORN
DROSTE-HÜLSHOFF
KELLER
LENAU
MÖRIKE
STORM

DEUTSCHE DICHTER 1813
SCHILLER
HEBBEL
EICHENDORFF
PLATEN
UHLAND

DIESE ILLUSTRIRTEN BÄNDE SIND HIER ZU HABEN.



Leichtflugzeugbau



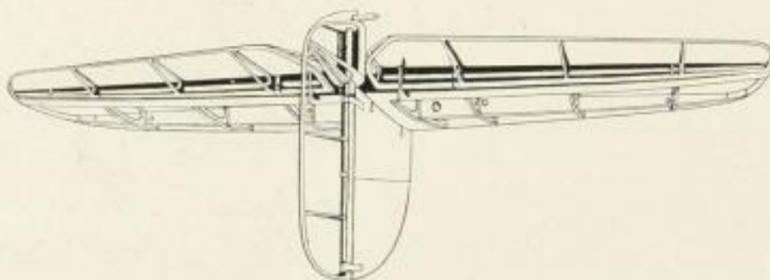
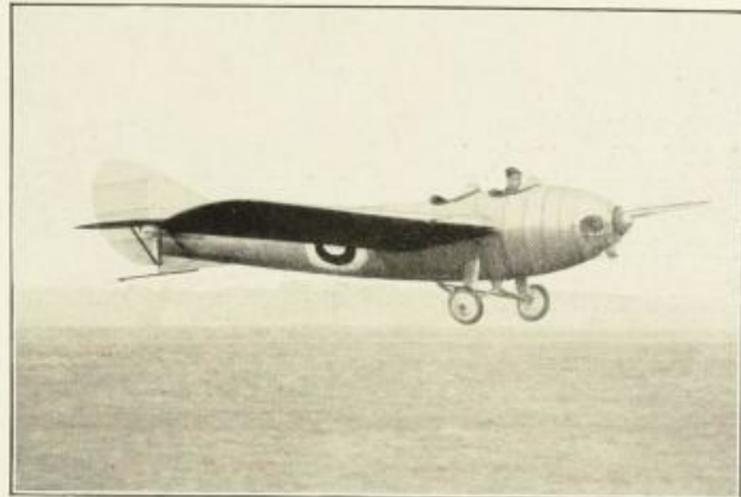
Von Dr. Ing. G. Lachmann

148 Seiten, 107 Abbildungen, gr. 8^o, 1925

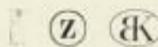
Brosch. M. 6.50

Inhaltsverzeichnis:

I. Einleitung. 1. Festlegung des Begriffs »Leichtflugzeug«. 2. Die technische Aufgabe des Leichtflugzeugs — **II. Die Entwicklung des Leichtflugzeugs.** a) In Deutschland. b) In Frankreich. c) In England: Der erste Wettbewerb in Lympne. Der zweite Wettbewerb in Lympne. d) Ubriges Ausland. — **III. Aerodynamische Grundlagen.** 1. Anteil der verschiedenen Widerstände am Gesamtwiderstand. a) Induzierter Widerstand. b) Profilwiderstand. c) Widerstand der nicht zur Auftriebserzeugung dienenden Teile. a) Fahrgestell, Streben und Achse, β) Rumpfwiderstand. 2. Einfluss der allgemeinen Anordnung. 3. Der aerodynamische Entwurf. 4. Die genaue Leistungsberechnung auf Grund des Polardiagramms. a) Geschwindigkeitsberechnung. β) Ermittlung der Steigleistung. 5. Die Luftschraube. 6. Die Ausbildung der Steuerorgane. a) Querruder, b) Ausgleich der Längsmomente und Höhenleitwerk. a) Überschlagsrechnung, b) Genauere Berechnung des Momenten-Ausgleichs, c) Allgemeine Bemerkungen und Vorschläge über die Ausbildung der Steuerflächen — **IV. Konstruktive Richtlinien.** 1. Allgemeine Gesichtspunkte: Zuverlässigkeit des Motors. Statische Bausicherheit. Sicherung des Fluges. Gestehungskosten. Holz- oder Metallbau. Wirtschaftlicher Leichtbau. 2. Besondere Richtlinien für die Konstruktion: Ein- oder Doppeldecker. Anordnung der Flügel beim Eindecker. 3. Zur Technologie des Leichtflugzeugs: Aufbau der Flügel. Aufbau des Rumpfes. Motoren-Einbau. Fahrgestell-Aufbau. Ausbildung der Steuerruder und Steuerbelätigung. **V. Anhang.** Zahlenmässige Unterlagen für den Leichtbau.



*
Illustrierter Prospekt
kostenlos
*



R. Oldenbourg Verlag • München und Berlin



Erich Ehlermann



In Kürze erscheint:



Wilhelm Ruprecht

Der

deutsche Buchhandel der Gegenwart in Selbstdarstellungen

Herausgegeben

von

Dr. Gerhard Menz



Erich Ehlermann · Alexander Koch

Die Brüder Langewiesche · Wilhelm Ruprecht

Robert Voigtländer · Ernst Bollert



Alexander Koch



Ernst Bollert

Kann es für den Buchhändler eine interessantere Lektüre geben als diese
Eigenschilderungen hervorragender Berufsgenossen? Jeder berufsfreudige
Buchhändler müßte sie seinen Angestellten schenken!

Preis:

In Halbleinen gebunden RM. 10.—

Der Einband ist auf die Farben des Buchhandels
Blau-Silber künstlerisch abgestimmt

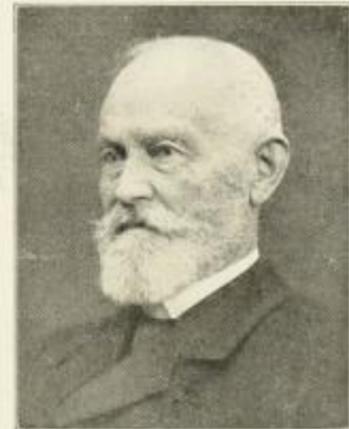
Kollegen-Rabatt 50%
gültig bis zum 30. Juni 1925



Verlag von Felix Meiner
Leipzig



Wilhelm Langewiesche



Robert Voigtländer

REICHSPRÄSIDENT HINDENBURG

NACH DEM GEMÄLDE VON PROFESSOR Dr. h. c. HUGO VOGEL



Kupferätzung

48:34 cm M. 8.— ord. / 67:54 cm M. 12.— ord.

Rabatt 40%

Bromsilber-Postkarte 10 Pf. no.

Das erste Bild des Reichspräsidenten, das den gewaltigen Eindruck auf den Beschauer ausübt, ist unzweifelhaft die neueste Schöpfung des bekannten Künstlers, der sich wohl wie kein anderer mit der Darstellung des Feldmarschallsbeschäftigte und dessen reiches Studienmaterial schier erstaunlich ist. Nur ein Bild, das nach dem Leben gemalt und tief empfunden ist, kann solche Wirkung ausströmen. Bei aller Schlichtheit der Auffassung wächst die Figur des Reichspräsidenten reckenhaft in die Bildfläche hinein und hält den Beschauer in ihrem Banne. — Jeder echte Deutsche ist Käufer des Bildnisses, das wir in zwei verschiedenen Größen herausgeben.

Brustbild

Größe 42:33 cm M. 8.—



AUGUST SCHERL G. M. B. H., KUNSTVERLAG, BERLIN

DAS NEUE HINDENBURG-BILD



Original-Radierung von Karl Bauer

Bildgröße 50:39 cm / M. 25.— ord.

Rabatt 40%



Die großen Bildnis-Radierungen unseres Verlages haben einen so bedeutenden Liebhaberkreis gefunden, daß wir mit dem Bildnis des großen Deutschen unserer Tage, des Reichspräsidenten Hindenburg, manchem eine Freude machen werden. Die neueste Arbeit des Künstlers eignet sich als bestes Gegenstück zum Alt-Reichskanzler, dessen Bildnis in gleicher Größe und Ausstattung bei uns erschienen ist.



AUGUST SCHERL G. M. B. H., KUNSTVERLAG, BERLIN