

Guter Absatz auch in der flauen Geschäftszeit!

ORIGINAL-RADIERUNGEN VON KARL BAUER

Vom Künstler eigenhändig unterzeichnet



Friedrich II.



Der Eiserne Kanzler



Goethe



Schiller



Friedrichsruh



Luther



Potsdam



Goethe in der Wertherzeit



Goethe und Schiller



Weimar



Beethoven

Bildgröße 32:24 cm. Papiergröße 54:38 cm. Abzüge auf Büttenkarton Preis je Mark 12.—. Numerierte Vorzugsdrucke auf echt Japan Preis je Mark 20.—.

Rabatt 40%

Willkommene Festgeschenke

Ich bitte, zu verlangen.
Verkehre nur direkt.

**Adalbert Roeper Kunstverlag
Berlin - Friedenau, Beckerstraße 6^a**



Hindenburg

WERKE
VON
ALEXANDER v. GLEICHEN-RUSSWURM

Anlässlich des 60. Geburtstags des Verfassers liefere ich für Sonderfenster bis zum 15. November d. J. sämtliche unten verzeichneten

Werke Gleichens mit einem Sonderrabatt von 40%

Bestellungen über M 50.— netto mit 50% Rabatt

★

GESCHICHTE DER EUROPÄISCHEN GESELLIGKEIT

Eine Kulturgeschichte in 6 Bänden. Jeder Band in Halbleinen M 12.—. Jeder Band ist in sich abgeschlossen und einzeln erhältlich. In Halbleder (nur komplett) M 120.—.

Bd. I. **ELEGANTLÆ.** Geschichte der vornehmen Welt im klassischen Altertum. Der Verfasser hat hier ein fesselndes, in sich geschlossenes Bild der vornehmen Welt des klassischen Altertums gestaltet. Wir sehen ein Stück Menschheitsentwicklung sich vollziehen.

Bd. II. **DER RITTERSPIEGEL.** Sitten und Gebräuche der europäischen Welt in der romanischen Zeit. Der Verfasser hat es verstanden, die Masse gelehrten Wissens mit Geist und Schönheit zu durchdringen und sie dann in lebensvolle Bilder zu formen.

Bd. III. **DIE GOTISCHE WELT.** Sitten und Gebräuche im späten Mittelalter. Eine unermessliche Forscherarbeit, ein unermüdlicher Sammeleifer und eine volle Hingabe sprechen aus diesem Werk. Keine Seite, die nicht fesselte und Eigenartiges uns erschlosse.

Bd. IV. **DIE SONNE DER RENAISSANCE.** Sitten und Gebräuche der europäischen Welt, 1450—1600. Florenz, Mailand, Rom, die Sforza, die Medici — diese Namen allein schon deuten an, welche Macht-, Kunst- und Schönheitsgemälde sich hier entrollen.

Bd. V. **DAS GALANTE EUROPA.** Geselligkeit der großen Welt, 1600—1789. Die Darstellungsgabe dieses Meisters ist so groß, daß wir uns als Mithandelnde in Pracht und Glanz, als Mitfühlende bei Freud und Leid wiederfinden. Kasseler Tageblatt.

Bd. VI. **GESELLIGKEIT.** Sitten und Gebräuche der europäischen Welt, 1789—1900. Es ist weit mehr als spannende Lektüre zur Füllung müßiger Stunden, denn es entziffert die Botschaft vergangenen Lebens, die heißt: «Sammelt Euch in harmlosem Frohsinn und schließt den Reigen, um das Leben festen Mutes zu bejahren.» Der „Tag“, Berlin.

★

DIE MARKGRÄFIN VON BAYREUTH. Neuerscheinung 1925. Mit 18 Bildnissen. In Leinen M 8.50. In Halbleder M 15.—. In geistvoller und fesselnder Weise erzählt Gleichens, auf die Quellen zurückgreifend, die Geschichte Wilhelminens, der Lieblingsschwester Friedrichs des Großen.

LIEBE. EINE KRITIK DER VERLIEBTEN LIEBE. 2. Tausend. Oktav. Halbleinen M 9.—. Halbleder M 15.—. Von den alten Indern bis zur neuesten Zeit werden uns hier die Anschauungen über Liebe vorgeführt, wir erleben die Freuden und Leiden berühmter Liebespaare mit, von Sappho und Aspasia bis zur Frau von Staël und George Sand.

SCHÖNHIT. EIN BUCH DER SEHNSUCHT. 12. Tausend. Oktav. Halbleinen M 9.—. Halbleder M 15.—. In einem prächtigen, wahrhaft schönen Stil legt der Verfasser dar, was die Weisen aller Zeiten und aller Völker unter Schönheit verstanden haben. Dr. Eberhard Sarter im „Hannoverschen Kurier“.

SIEG DER FREUDE. ÄSTHETIK DES PRAKTISCHEN LEBENS. 17. Tausend. Oktav. M 9.—. Das vorliegende Buch ist das ästhetische Glaubensbekenntnis eines feinsinnigen Geistes, der mit gediegener, philosophischer Bildung, klarem Urteil und staunenswerter Belesenheit künstlerische, soziale und ethische Probleme unserer Zeit zu lösen sucht. Dr. Otto Knapp im „Schwäbischen Merkur“.

GEDICHTE IN PROSA: DER NARRENTURM — DIE TRAUMBRÜCKE — DIE SCHWERE KRONE. 5.—7. Tausend. Pappband. Einzel je M 1.50, in einem Band M 4.—. In diesen kleinen Geschichten aus einer andern Wirklichkeit erklingt das Lachen und Klagen, ertönt Sehnsucht und Entsaugung unseres eigenen Herzens.

JULIUS HOFFMANN VERLAG / STUTTGART

Im Auftrag der Verleger des Jubilars
erscheint bei mir zum 6. November:

ALEXANDER
VON
GLEICHEN-RUSSWURM

EIN RÜCKBLICK AM 60. GEBURTSTAG
DEN FREUNDEN GEWIDMET

Mit 7 Abbildungen. Einband von Walter Tiemann
In Halbleinen M 1.50, in Halbleder M 4.50

Ich beabsichtige, dieses Buch in je einem Exemplar meinen Geschäftsfreunden im Sortiment zu schenken; der Rest wird zum obigen Selbstkostenpreis verkauft. Für Sonderfenster u. dgl. stehen Gleichens Bildnis, Prospekte und anderes Material gerne zu Ihrer Verfügung. Ich bitte, den beigelegten Verlangzettel zur Vormerkung auf das kostenlose Ausstellungsmaterial zu benützen und Ihr Lager bald zu ergänzen. Alexander v. Gleichen-Rußwurm wird als Vorsitzender des Schriftsteller-Verbandes an seinem Jubiläum Ehrungen von allen Seiten erfahren. Feuilleton und Bildnis verbreite ich in allen bedeutenderen Tageszeitungen. Bitte nützen Sie diese gewiß wirksame Propaganda.

ALEXANDER
VON
**GLEICHEN-
RUSSWURM**



feiert am 6. November

seinen

**SECHZIGSTEN
GEBURTSTAG**

JULIUS HOFFMANN · STUTTGART



Uvachrom Märchen-Bildkarten

in feinsten vierfarbiger Druckausführung auf bestem Kunstdruckkarton finden überall begeisterte Aufnahme und haben sich als reizende kleine Geschenke für die Kinderwelt glänzend bewährt. Für den ersten Anschauungsunterricht in den unteren Schulklassen finden unsere Märchen-Bildkarten eine sich immer mehr ausdehnende Verbreitung. Für Projektionsapparate werden die Karten mit besonderer Vorliebe benutzt.

Bisher erschienen folgende Serien:

Nr. 125 Hänsel und Gretel	Nr. 254 Siebenschön	Nr. 298 Hans im Glück
128 Rottkäppchen	264 Der Tannenbaum	299 Das tapf. Schneiderlein
139 Frau Holle	265 Der Wolf und die sieben Geißlein	311 Der kleine Däumling
140 Dornröschen	266 Marienkind	319 Hase und Igel — Das Lumpengesindel
147 Schneewittchen	267 Fischlein deck dich	320 Die sieben Raben
154 Aschenbrödel	268 Die sieben Schwaben	324 Münchhausen I
223 Der gestiefelte Kater	269 Brüderchen und Schwesterchen	325 Münchhausen II
241 Die Gänsemagd	285 Die Bremer Stadtmusikanten	354 Das Schlaraffenland
242 Der Rattenfänger von Hameln		355 Der Froschkönig
252 Der Schweinehirt		363 Die Heinzelmännchen

Sagen-Bildkarten:

Nr. 127 Nibelungen-Sage	Nr. 239 Die Tristanfage	Nr. 259 Die Tannhäuserfage
141 Parzival	247 Die Parzivalfage I	263 Aus der Zeit der Minnefänger
157 Rübezahl I	253 Die Parzivalfage II	361 Der Lichtenstein (Wilh. Hauff) 12 Karten
161 Rübezahl II	248 Walthar von der Vogelweide	
158 Wilhelm Tell (12 K.)	258 Die Lohengrinfage	
215 Die heilige Elisabeth		

Gedichte- und Literatur-Bildkarten:

Nr. 126 Das Lied von der Glocke Nr. 132 Hermann und Dorothea

Die Märchen-, Sagen-, Literatur-Serien bestehen (ausgenommen Nr. 158 und 361) aus je sechs Karten mit kurzem Text auf der Rückseite.

Die Lieferung erfolgt ausnahmslos in Mappen mit je 12 Karten (jede Serie ist doppelt in einer Mappe).

Ladenpreis für eine Mappe M. 1.80 mit 47% (96 Pf. no.)

Lieferung nur direkt ab Stuttgart. Vollständiges Verlagsverzeichnis bitten zu verlangen.

Uvachrom Akt.-Ges. f. Farbenphotographie
Stuttgart, Augustenstraße 13

