

# Ein vornehmes Geschenkwerk!

In den nächsten Tagen erscheint:

## Friedrich der Große im Bilde seiner Zeit

Herausgegeben von Professor Dr. Gustav Verthold Volz

Druck und Einband von der Firma Spamer in Leipzig

44 Seiten Text und 40 Abbildungen 3. T. im Format 14,5 : 20,5 cm, sämtlich auf Kunstdruckpapier

Ausgabe A: Text auf Vüttenpapier gedruckt. In rotbraunes Vallonleinen gebunden, Aufdruck in echt Gold, im Stile der Zeit, in Schukhülle, M. 30.—

Ausgabe B: Text auf handgestrichenes Janders-Vütten gedruckt. In rot Halbleder mit großen Ecken gebunden, Handmarmor-Uberzug, mit echtem Gold auf Rücken und Oberschnitt, im Stile der Zeit, in Schukhülle, M. 55.—

Ein Kunstwerk ersten Ranges, dessen Inhalt und Ausstattung des großen Königs würdig ist. Mit Liebe und Begeisterung wurde hier unternommen, zum ersten Male eine Bildersammlung über den König zu geben, zu der von fachkundiger Hand ein historisch treuer Text geschrieben wurde. So ist ein wahrhaft vornehmes Geschenkwerk entstanden.

Die Aufgabe des Buches: Die äußere Erscheinung Friedrichs, die zugleich sein Werden und seine über-  
ragende Persönlichkeit zum Ausdruck bringt, vom ersten reizenden Jugendbildnis mit seiner Schwester  
Wilhelmine bis zu einer bisher unveröffentlichten Wiedergabe der Totenmaske vor Augen zu führen.  
Die Bilder sprechen selbst und verkörpern dem Beschauer die hehre Gestalt des großen Königs.  
Der Text bringt die Geschichte der Bilder, ihre Entstehung und die Beurteilung, die sie und ihre  
Schöpfer bei Friedrich und den Zeitgenossen gefunden haben. In interessanter und abwechslungs-  
reicher Form hören wir dabei in kostlichen Anekdoten von der mit den Jahren wachsenden Ab-  
neigung des Königs, sich malen zu lassen.

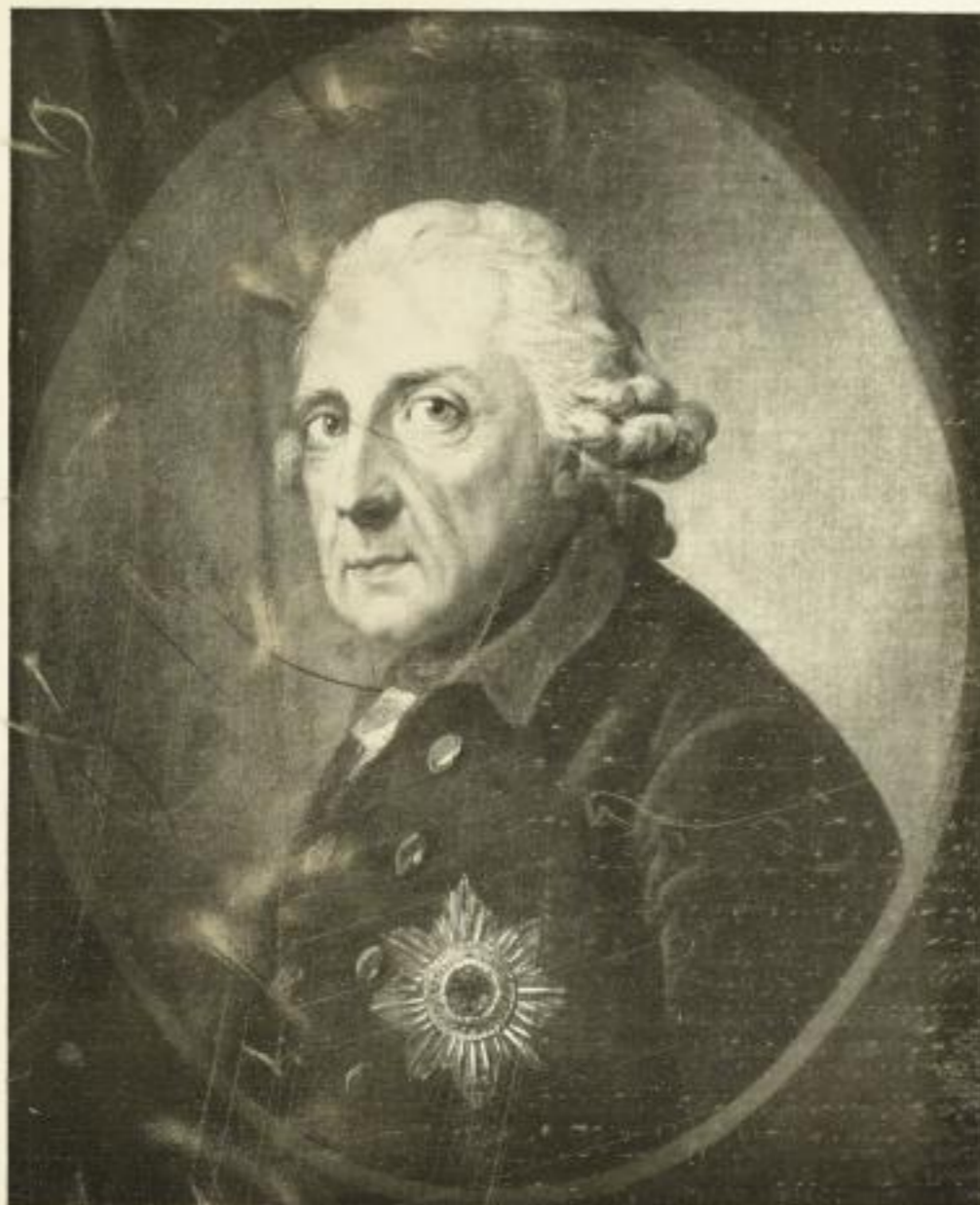
Die Abbildungen auf Kunstdrucktafeln gedruckt sind Autotypien und geben viele 3. T. wenig bekannte  
Gemälde und Zeichnungen von Pesne, Knobelsdorff, Graff, Cunningham u. a., Kupferstiche und  
Radierungen von Chodowiecki, Plastiken von Bardou, Schadow u. a. wieder.

Der Herausgeber ist der bedeutendste Friedrichsforscher unserer Zeit, Professor Dr. Gustav Verthold Volz.  
Prospecte kostenlos!

Bezugsbedingungen: Ganzleinen 35 %, Halbleder 30 %, Partie 11/10 (Einband  
des Freistücks netto). Ein Probeexemplar in Ganzleinen mit 40 %, in Halbleder mit 35 %.

K. F. Koehler / Verlag

Berlin W 9 und Leipzig



Der König, Gemälde von Graff

Abbildung in Originalgröße aus Volz, Friedrich der Große im Bilde seiner Zeit