

# 1350

Buchhandlungen  
haben

*Sonderfenster*  
*"Jung*  
*und*  
*schön"*

veranstaltet!



Der Erfolg  
war über  
Erwarten gross!  
Sehen  
Sie →

Sie können, wenn Sie sich beeilen, noch Material von uns haben. In 20 Minuten ist das Sonderfenster eingerichtet und dann verkaufen Sie vom Stapel weg! Bestellen Sie noch heute das Material:

**1 lebensgroßes Plakat**

(145 × 110)

**1 Titelbild - Plakat**

(49 × 62)

**3 vergrößerte Photos**

(49 × 65)

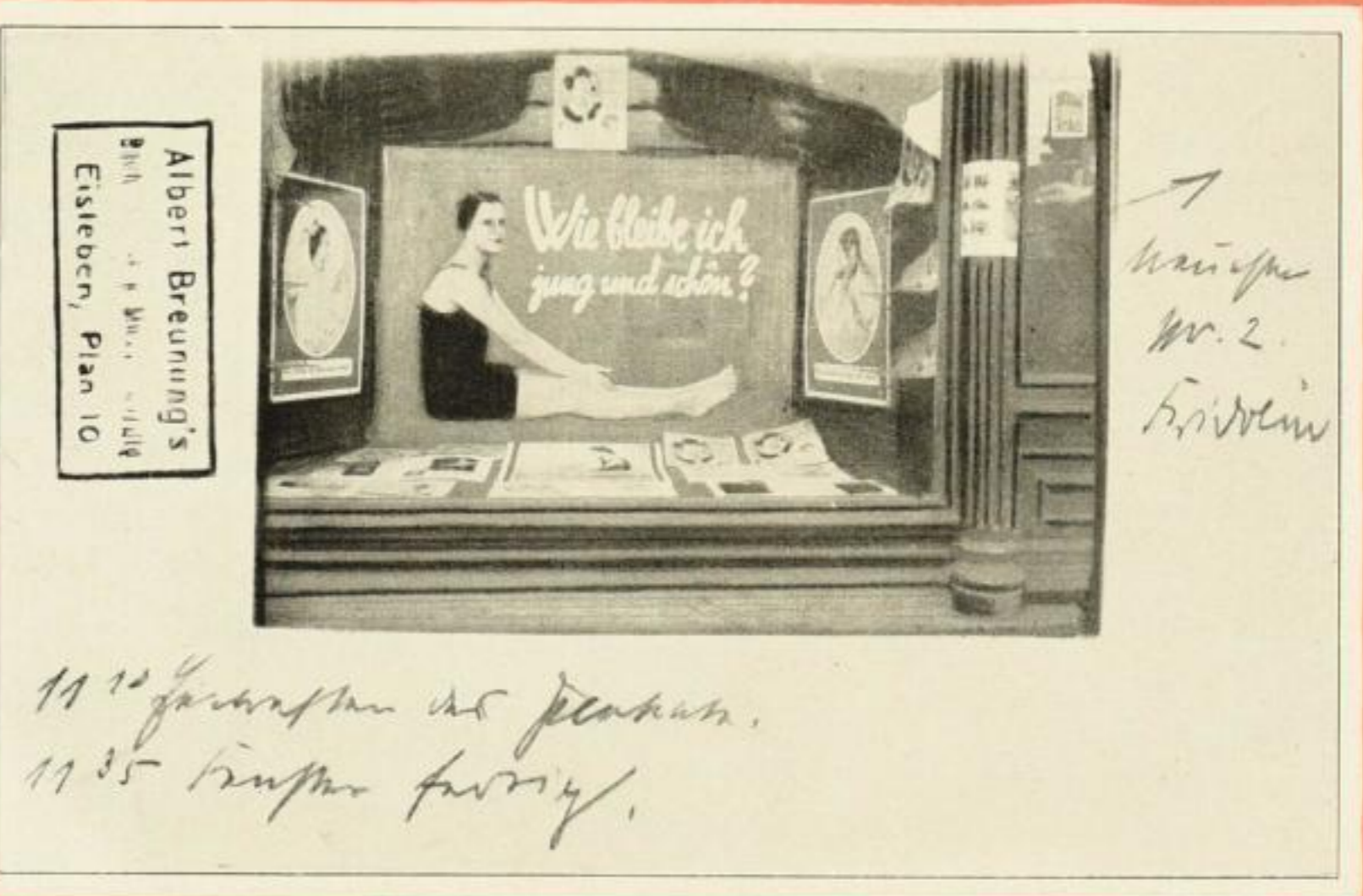
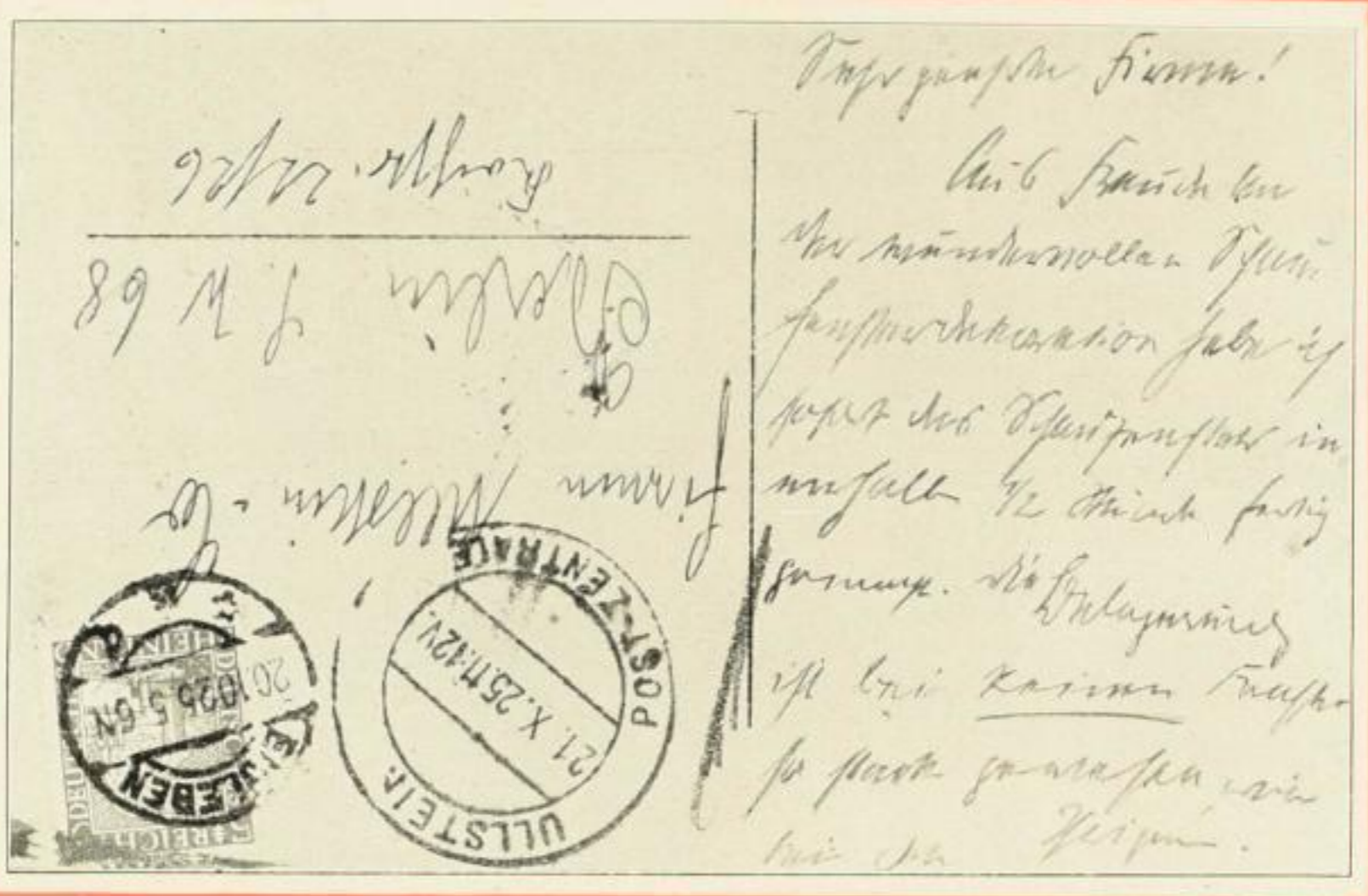
Wenn Sie das Sonderfenster 8 Tage lang stehen lassen und dazu insgesamt 75 Ullstein - Sonderhefte (auch gemischt) bestellen, liefern wir mit 45% Rabatt

**Parole „Jung und schön“**


**VERLAG ULLSTEIN**

BERLIN SW 68

z



Zurück an  
Zeitschriften-Statistik



Wie bleibe ich jung und schön?

Albert Breunling's  
Birn \* Ma \* 1014  
Eisleben, Plan 10

25  
25

Wie bleibe ich jung und schön?  
Wie bleibe ich jung und schön?  
Wie bleibe ich jung und schön?

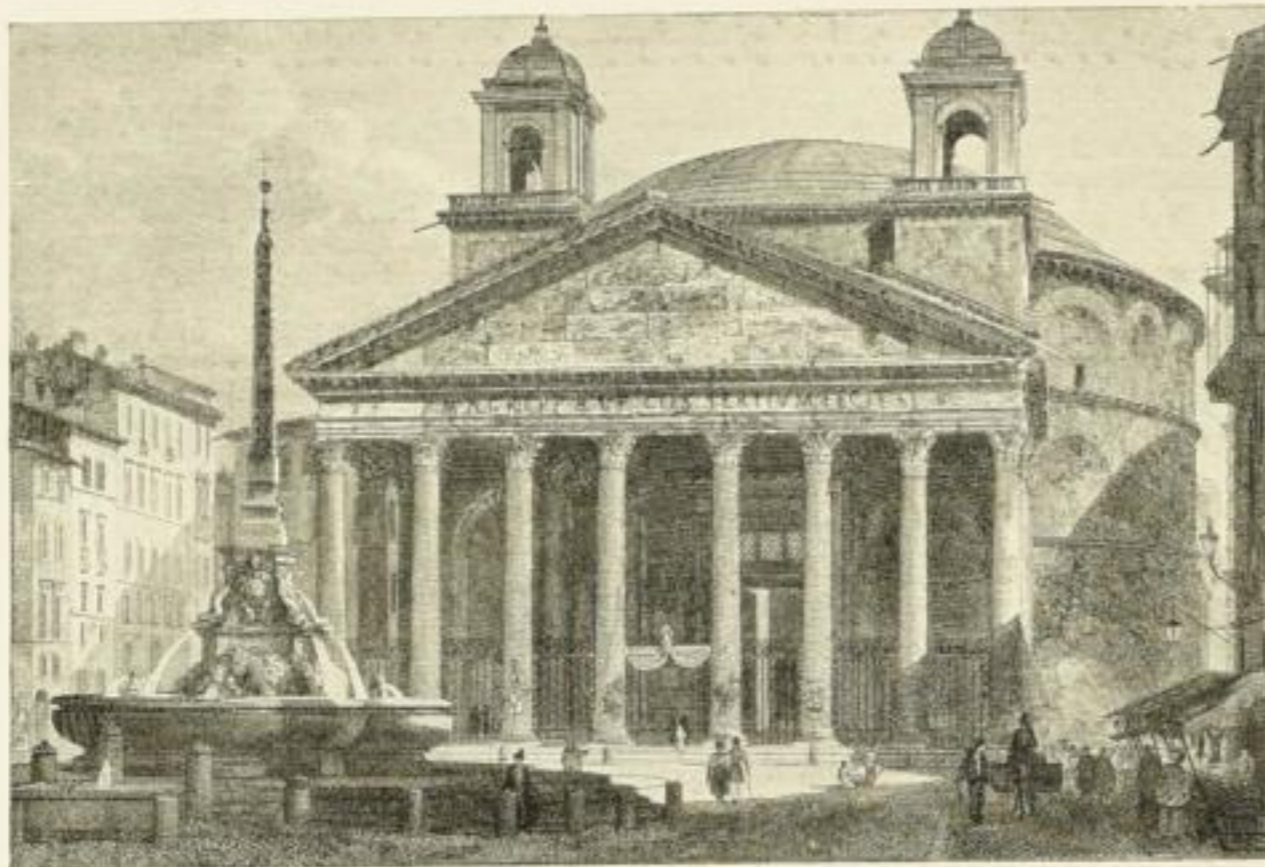
27. 11. 25

Wie bleibe ich jung und schön?  
Wie bleibe ich jung und schön?  
Wie bleibe ich jung und schön?  
Wie bleibe ich jung und schön?  
Wie bleibe ich jung und schön?  
Wie bleibe ich jung und schön?

ULLSTEIN  
25 11 25  
ZENTRALE

ULLSTEIN & Co  
Berlin, I. W. 68

27. 11. 25



Probetafel, im Werk in Lichtdruck

FERDINAND GREGOROVIVS

## Wanderjahre in Italien

Neue, vollständige und ergänzte Auflage

in einem Bande in Dünndruck. Herausgeber: Dr. Fritz Schillmann.  
Mit 60 Bildtafeln in Lichtdruck nach zeitgenössischen Stichen.

In Ganzleinen ..... M. 20.—

In Ganzpergament.. M. 30.—

In Ganzleder ..... M. 35.—

Ⓜ

In derselben Ausstattung wird im nächsten Jahre „Gregorovius: Geschichte der Stadt Rom“ zwei Bände, ca. 3600 Seiten Oktav, mit 200 Tafeln in Lichtdruck, Preis ca. M. 50.—, erscheinen.

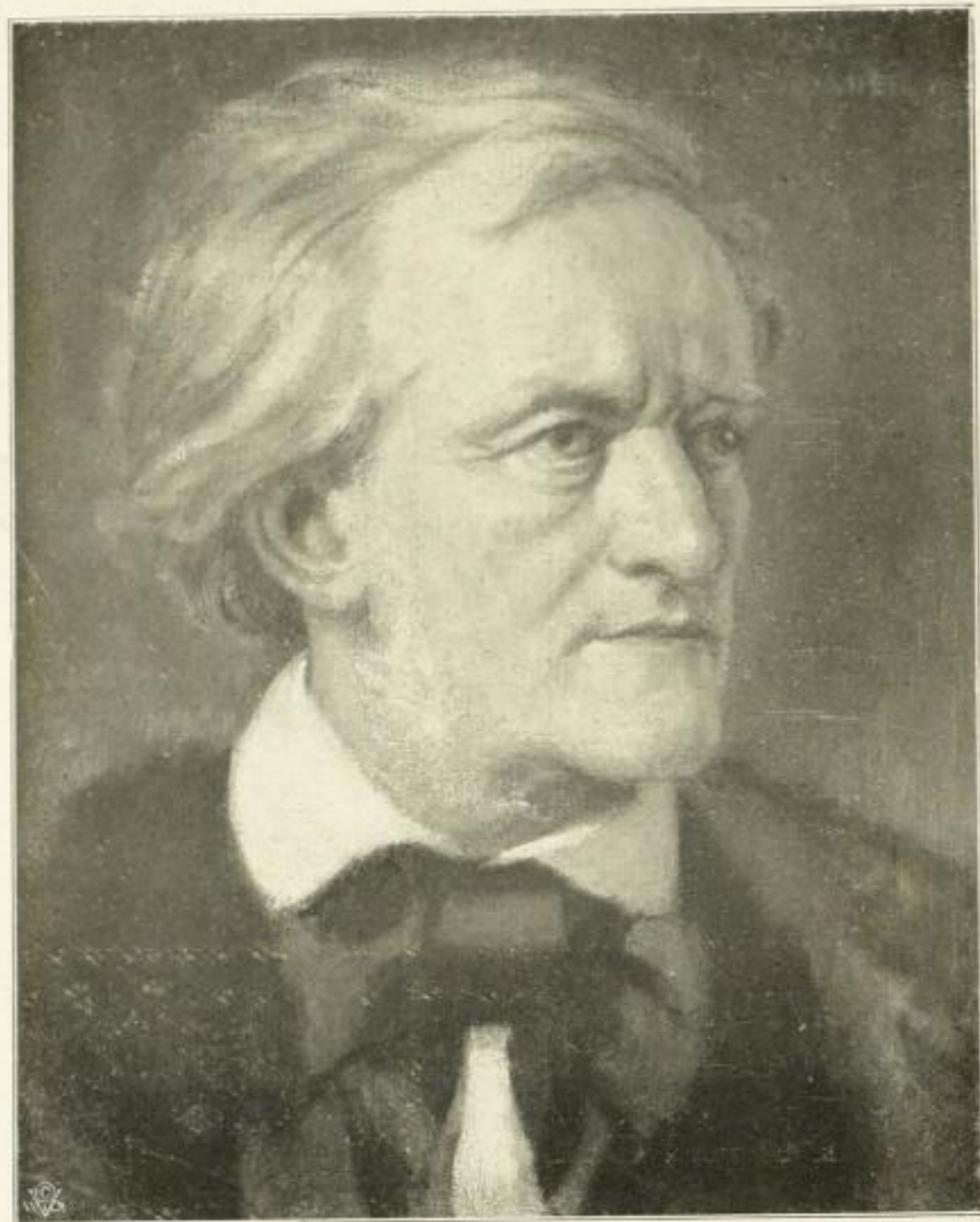
„Ein  
Kabinetstück  
deutscher  
Buchkunst“

Hann. Courier

Der illustrierte ausführliche Prospekt ist erschienen. Ich bitte zu verlangen.

### Verlag von Wolfgang Jess, Dresden-A.

Pillnitzer Straße 44. Kommissionär: F. Volckmar, Leipzig, Hospitalstr. 10.



*Karl Bauer: Richard Wagner*

Nr. 465. Kupfergravüre. Bildfläche 36 : 44 cm, Ladenpreis M. 10.—  
Nr. 466a. Farbiger Handkupferdruck. Bildfläche 36 : 44 cm, Ladenpreis M. 20.—



*W. Rubach: Schiller*

Nr. 469. Gravüre. Bildfläche 30 : 40 cm  
Ladenpreis M. 7.50

**Vorzugs-Rabatt**

bis 15. XII. 25

**50 %**

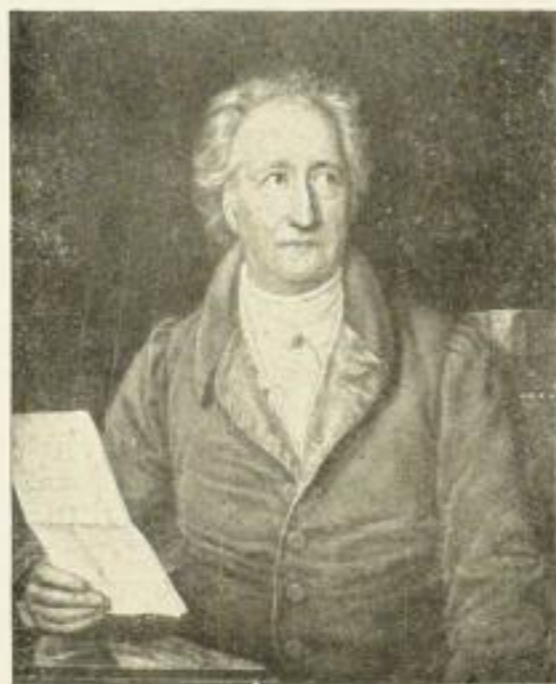
**u. Freixempl. 7/6**

auch gemischt bei Bildern  
in gleicher Preislage.



*Anton Graff: Schiller*

Nr. 470. Gravüre, Bildfläche 33 : 40 cm  
Ladenpreis M. 7.50



*Joseph Stieler: Goethe*

Nr. 468. Gravüre, Bildfläche 33 : 40 cm  
Ladenpreis M. 7.50



*Karl Bauer: Goethe*

Nr. 403. Gravüre, Bildfläche 36 : 44 cm  
Ladenpreis M. 10.—  
Nr. 403a. Farbiger Handkupferdruck  
Bildfläche 36 : 44 cm, Ladenpreis M. 20.—



**Kunstverlag Willy Vobach**  
Verlag für klassische und moderne Kunst  
Berlin SW, Dessauer Strasse 38





B. Plockhorst: Herr hilf mir!

Nr. 461. Gravüre  
Bildfläche 38:55 cm  
Ladenpreis M. 12.—



Raffael: Sixtinische Madonna

Farbenprächtige Wiedergabe des Gemäldes

- Nr. 438. Größe I: Bildfläche 81:110 cm, Ladenpreis M. 40.—  
 Nr. 439. Größe II: Bildfläche 47:65 cm, Ladenpreis M. 8.—  
 Nr. 55. Größe III: Bildfläche 17:24 cm, Ladenpreis M. 1.—  
 (Aus der Vobach-Sammlung)  
 Nr. 440. Kupfergravüre (einfarbig), Bildfläche 41:60 cm,  
 Ladenpreis M. 15.—



Carlo Dolci:  
Die heilige Cécilie

Nr. 484. Gravüre  
Bildfläche 21:25 cm  
Ladenpreis M. 4.—



**VORZUGS-  
RABATT**

bis 15. XII. 1925

**50%**

u. Freixemplar

**7/6**

auch gemischt bei Bildern  
in gleicher Preislage



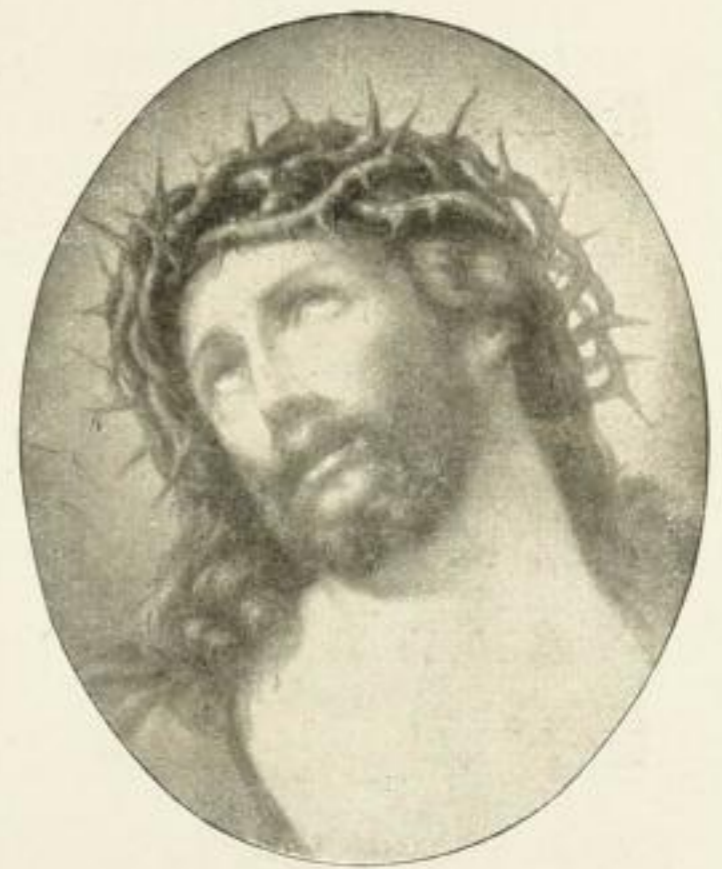
Carlo Dolci: Mater dolorosa

- Nr. 449. Gravüre, Größe I: Bildfläche 41:50 cm  
Ladenpreis M. 10.—  
 Nr. 450. Gravüre, Größe II: Bildfläche 25:31 cm  
Ladenpreis M. 4.—



E. Hader, Der göttliche Kreuzträger

Nr. 448. Gravüre, Bildfläche 47:47 cm  
Ladenpreis M. 10.—



Guido Reni: Ecce homo

- Nr. 487. Gravüre, Größe I: Bildfläche 41:50 cm  
Ladenpreis M. 10.—  
 Nr. 488. Gravüre, Größe II: Bildfläche 25:31 cm  
Ladenpreis M. 4.—

**Kunstverlag Willy Vobach,**

BERLIN SW., Dessauer Straße 38

Verlag für klassische  
und moderne Kunst



Aus Beyers Abreißkalender 1926 „Frauen-Schaffen“

## Für den Weihnachtstisch der Frau:

### Deutsche Frauenkleidung und Frauenkultur

Heft 10 (Weihnachtsheft)

Aus dem Inhalt:

Vom Schenken, Vorweihnachtsbeschäftigung, Weihnachtskrippen, Klöppelspitzen usw.

farbige Beilagen für künstlerische  
Kleidung.

Preis M. 1.10



## Beyers Abreißkalender 1926 Frauen-Schaffen

52 wertvolle Abbildungen, ergänzt durch 52 Wochentexte, zeigen die Frau in Literatur, Wissenschaft und Kunstgewerbe, bei künstlerischem Tanz im Konzertsaal, auf der Bühne.

Preis M. 3.-



Weihnachtskrippe aus: D. f. f. Heft 10



## Das Kind

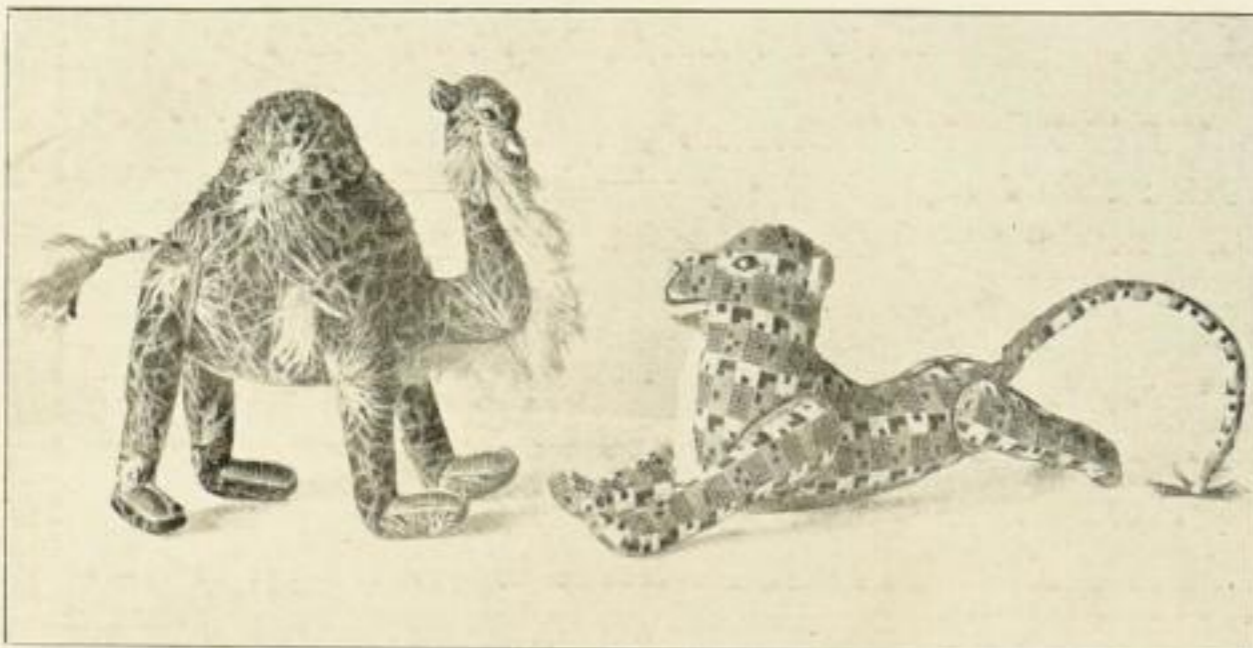
Erziehungsfragen und Bekleidung

Das Geschenk für jede  
deutsche Mutter

Naturgemäße Erziehung und Kleidung, künstlerisches Spielzeug und Lehrmittel, Kind und Handschrift, Kind und Musik usw.

Preis broschiert M. 3.50

Geschenkband M. 4.-



Stofftiere aus: D. f. f. Heft 10

## Handbuch für deutsche Frauenkleidung

25. Tausend

Das beste Geschenk für jede kulturbewusste Frau

Preis brosch. M. 2.80, geb. M. 3.50

Aufsätze über Körperpflege und Kleidung, Mode und Stil, Material und Farbe, Linienführung, Sportkleidung, Grundformen deutscher Frauenkleidung und ihre Anwendung.

Die beiden letztgenannten Werke und die Zeitschrift herausgegeben vom Verband Deutsche Frauenkleidung und Frauenkultur. Sämtliche Werke erschienen im

**Verlag Otto Beyer, Leipzig**